

Papiers Detachés
aux Marbres
à Carrare



Handwritten text in a cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and the angle of the page.

Vertical handwritten text on the right side of the page, possibly a date or a reference number, also appearing to be bleed-through or a marginal note.

287 bis

ACCADEMIE IMPERIALE FRANÇAISE
DES BEAUX ARTS .

A

Ayant été honoré de la confiance du
Gouvernement pour rétablir, et réorganiser notre
Accadémie des Beaux Arts, j'ai cru qu'il était
de mon devoir d'en soumettre, par une exposition
publique des travaux d'Emulation de M.^{rs} les
Pensionnaires le résultat, et par ce moyen obtenir,
et connaître l'opinion des hommes éclairés, en
consequence je prie
de vouloir bien honorer d'un regard l'exposition
actuelle des ouvrages d'une jeunesse qui se consacre
aux Arts, et qui ne demande qu'à acquérir des
nouveaux moyens pour s'y perfectionner.

J'ai l'honneur d'être avec respect.

288

Copie de la Lettre du Ministre des Relations
Extérieures de la République Française au
Citoyen Cacault, Ministre Népote de la République
Française à Rome. Milan
Le 15 X^{bre} 1801 au 1^{er}.

Citoyen Ministre,

Le Citoyen Callamar, Français, sculpteur dans l'Académie
à Rome, a fait demander au Vice-président une certaine
quantité de marbre de Carrara, pour exécuter en grand un
monument représentant le premier consul dont il a conçu le dessin.

Le Vice-président, pour contribuer, autant que dépend de
lui au succès d'un travail qui tend à éterniser la mémoire
de l'homme du siècle, à qui notre République spécialement
doit toute son existence, vient de donner les ordres nécessaires
pour que le marbre lui soit fourni dans la quantité qu'il
demande.

Ces pour cela qu'il m'a chargé de vous en prévenir,
afin que vous puissiez avoir la complaisance de le faire
savoir au Citoyen Callamar, qui devra ensuite se concerter
pour l'exécution, avec les autorités locales à qui le Ministre

de l'intérieur a déjà écrit

Je suis certain que vous, Citoyen Ministre, vous
voudrez bien vous y prêter avec plaisir

J'ai l'honneur de vous saluer,

Le Charge du Portefeuille
Rancaldi

Le Ministre secrétaire d'état

Pour copie conforme

Mec

Mesures du Bloc de marbre pour
 ma Copie de l'hermaphrodite de la ville
 Bourges pour le Gouvernement français
 longueur Palmes Romaines

- huit et trois onces
- largeur palmes quatre et trois onces
- grosseur palmes deux et six onces

Ce marbre doit être juste au milieu
 et dans un morceau qu'on ne de la première
 qualité sans tache et sans file.

Rome à quatre sixes un six

Callamand

J'ai écrit à mi Finelli à Carrare pour avoir le marbre demandé
 par le Cit. Callamand le 4 Janvier 1705

291

Mesures du Bloc de marbre pour
ma copie de l'hermaphrodite de la
ville Borghese pour le gouvernement
français.

Longeur palme Romaine
huit et trois onces
largeur palme quatre et trois onces
grosseur palme deux et six onces

Le marbre doit être juste aux mesures
et dans un morceau quarré de la
première qualité sans tache et sans
fils.

Rome le quatre nivose.
an dix

Callan

Carara ce 27 fevrier 1803

292

Monsieur

ayant été privé de l'avantage de prendre congé de vous
à mon départ de Rome et de vous faire mes remerciements
de l'accueil flatteur de votre bonne réception je me suis
proposé alors de ne point quitter l'Italie sans maquiller
du sentiment de reconnaissance dû à vos généreux procédés
j'ay éprouvé bien des tracasseries de Messieurs les Aides
Carara j'entends ceux qui ont fourni les marbres du Gouvernement
après avoir donné récépissé des 976 blocs appartenant au
Gouvernement français et ce sur la demande du Vice préfet
et en présence des susdits Marchands un d'entre eux a frappé
d'une opposition le 24 du courant les susdits marbres et
a interdit aux ouvriers le pouvoir de travailler sous des
peines que le tribunal de Commerce impose arbitrairement
cest à Lex. Comte. Bernardo Montzoni à qui j'ay à faire mon
premier soin a été de lever l'opposition par la voie du Vice
préfet ou l'oposant est venu faire une sorte de demande de
repentir ce que je regrette cest le retard et la perte de temps
je n'en suis pas quitte un autre Comte andrea del medico
ma dit avant hier quil ne laisseroit enlever les pierres
qu'avec la force armée je lui ai dit que la menace ne
marcheroit pas et que jusqu'à ce que il n'ayé fait une opposition
judiciaire j'irois toujours mon train je pense bien que

292 bis

Les oppositions n'auront pas de suite mais je les provoque
 pour que le ministre de l'intérieur en fasse l'usage qu'il croira
 nécessaire d'en faire et afin que les opposant ne puisse pas
 dire ce n'est pas moi c'est ainsi qu'après avoir éprouvé pendant
 67 jours de contre temps que les barques sont en charge
 dont Mr finelly a partagé la disgrâce comme moy a l'égard
 du temps mais il est parti d'hier pour Livourne et doit se rendre
 de Livourne a Rome avec la barque qui a notifié qu'il part demain
 au soir que le second bâtiment sera chargé et que je coucherai
 a bord demain au soir pour me rendre a Marseille si quelques
 choses pouvoit vous faire plaisir de Paris mon fils revient a
 Carara avec fabre dans trois mois vous pourriez ordonner et
 vous seriez servi avec exactitude comme de Carara il se rencontre
 souvent des occasions sure cela vous parviendrait a Rome auement

Je vous prie Monsieur de vouloir
 bien agréer mes respects pour Madame
 suri a laquelle je suis ainsi qu'a
 vous de recommandant. Serris en
 bersent

J'ay prie Monsieur finelly de m'employer six séquins en acépia
 et bultre il doit communiqué avec Messieurs fannin et grand
 Jean pour cette petite Implette afin de la pouvoir l'avoir promptement
 et l'employer par la patron de la barque en retour il l'adressera
 al Sgr angolain a la vintza qui la fera passer chez fabre
 a Carara Mr finelly remettra a ces Messieurs leur débourse
 Je leur souhaite le bon jour et bonne santé

Je desire que l'employ des six séquins soit en majeure
 partie en acépia

F. L. L.

C. Monsieur
Monsieur Suré Directeur de
L'Académie de France à Rome

C. Rome

$156 = 70$

 $61 = 69$
 $17 = 28$

 $17 = 1$
 $= 98$
 $21 = 12$

44

 251
 200
 $22 = 124$

 $19 = 892$
 $19 = 202$

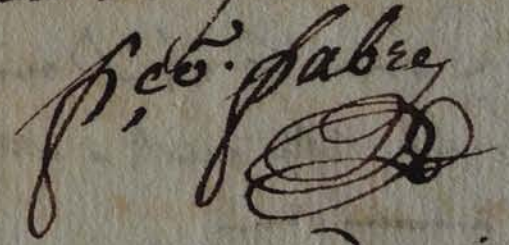
 $26 = 92$

294 bis

payer en biens nationaux, et jusqu'à présent ils
n'ont rien eu de tout, ils ont fait toutes les
démarches possibles, mais inutilement, c'est
pour quoi ils ne les laisseront pas en l'air
sans qu'ils ne soient payés, et je suis même chargé
d'en faire part à M. Berthier à Paris, afin qu'il
en donne avis au ministre de l'intérieur.

Vous demandez savoir le prix du marbre statuaire
de belle qualité mis dans un atelier pour être
travaillé, de la mesure de 10. à 12. palmes de
hauteur avec sa proportion; j'ai parlé à un
de mes amis possesseur des meilleurs carrières
en fait de Blanc statuaire, de la mesure que
vous avez besoin il a répondu positivement un bloc
d'une beauté rare, en voici les dimensions
13. palmes hauteur, 6. palmes 6. pouces largeur,
et 3 palmes 4. pouces profondeur, qui fait le
cubbe de 309. palmes & 10. pouces, et que un Bloc
pareil il ne pourroit le céder à moins de un Sequin
le palme Randu dans l'atelier.

Vous avés écrit am^r. herfent filz, le croyant
 ici j'ai Retiré de la poste. Sa lettre la queere
 est cause que m^r. herfent n'est pas venu et si
 la paix aura lieu je croir fort que le Pere et le
 filz viendront en semble, et en attendant
 si je puis vous être de quelque utilité d'au
 ce pair si, disposer d'un sincere ami, come
 de tout ce qui viendra de votre part, En
 vous priant aussi de Vouloir bien assurer
 de mes Respects a Madama Suvet,
 et Sur Monsieur votre obeissant serviteur

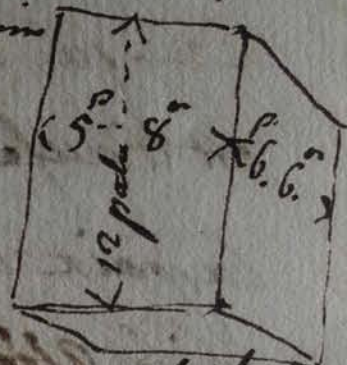
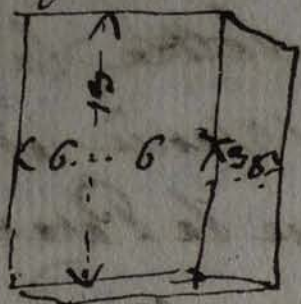
P. Co. Sabre


P. S. je vous priez ayant au casion de voir m^r.
 Pinelli, de lui dire que m^r. herfent desire avoir
 la cypria, et quil me l'envoie ici, puisque il a
 six sequins en main pour cela,

Monsieur -
 j'ai recu la Lettre que vous m'avez fait l'amitié d'écrire
 pour m'informer de l'état de madame qui habite à Carran et
 appartenant au gouvernement français le dit sieur de la Roche
 appartenant à votre ami n'est point allé recueillir pour
 l'exécution de la Statue en question, il a 13 galons de haut

295 bis

Opale en grand ou en petit de l'argent et d'argent & de profondeur
celui dont j'ai besoin doit avoir



Je vous serais infiniment obligé de vous informer quel sont
les d'act qui approchent le plus de ces dimensions
sans les marquer du gouvernement et me faire savoir
si il y a quelqu'un à l'arras spécialement chargé
de surveiller la conservation de dits marbres

Je pense que M. Finelli aura satisfait maintenant
à la Commission dont il s'était chargé pour M. Herlant

Rome le 4 Dimanche - an 1791

Seconde Lettre écrite à M. Fabre ~~à~~ l'arras le 22 nivôse

à M. Fabre ~~à~~ l'arras

Je suis d'abord très inquiet de ne recevoir aucun réponse sur ma Lettre du 4 d'octobre
et de voir que les Contes ont été obligés de malades que je craignais que vous n'en
gêneriez en votre part je vous prie de me donner de nouvelles nouvelles

Sur les marbres appartenant à la France et maintenant en l'arras
l'arras le bloc de votre ami ne pendant un service je vous prie
particulièrement de me faire savoir si à l'arras il y avait quelqu'un
spécialement chargé de dits marbre et de surveiller la conservation
dits marbre. Je vous prie de m'écrire toujours en me surveillant
de l'un service fait d'avoir rempli les engagements pris avec les
premiers propriétaires - Je vous prie de m'indiquer quel a donné ordre à
M. Herlant de mettre à ma disposition le bloc qui peut être nécessaire

Carrara. Ce. 3. mars 1805.

296

Royaume de Venise an 13
10 mars 1805

Monsieur

je vien de Recévoir, votre Lettre en date du
19. février, et j'ai été fort surpris de voir que
vous n'avez jamais Recû aucune Réponse
de moi et bien Monsieur, je puis vous assurer
sur l'honneur, que j'ai Répondû exacte-
ment, aux deux autres Lettres que vous me
fîtes l'honneur de m'écrire et dans ma dernie-
re je vous fit part de l'ordre que j'avois Recû
de M. Herfent pour vous faire Livrer le Bloc
de marbre, dont le ministre l'avoit autorisé,
moyenant un Récepissé de votre part, je vous
fit observer aussi la difficulté qu'il y avoit pour
pouvoir disposer de marbre, et que j'en avois
de suite donné avis, à M. Herfent, à fin qu'il agit
auprès du Ministre, pour faire écrire au gou-
vernement, de Milan, pour qu'ils donnaissent
de l'ordre ici pour empêcher que l'on ne s'o-
ccupe point, à l'embarquement de marbre.

297

Monsieur

Monsieur. Rue. Dire

no. de la cadette de

France. Rome

Carrara. Ce. 3. mars 1805.

296

Reg. L. 90. Vest. 13
10 mars 1805

Monsieur

Je viens de recevoir votre Lettre en date du
19. Février et j'ai été fort surpris de voir que
vous n'avez jamais reçu aucune réponse
de moi et bien Monsieur je puis vous assurer
sur l'honneur que j'ai répondu exacte-
ment aux deux autres Lettres que vous me-
fîtes l'honneur de m'écrire et dans ma dernie-
re je vous en fait part de l'ordre que j'ai reçu
de M. Herfent pour vous faire livrer le Bloc
de marbre dont le ministre l'avoit autorisé,
moyennant un Récépissé de votre part je vous
fais observer aussi la difficulté qu'il y avoit pour
pouvoir disposer des marbres et que j'en avois
de suite donné avis à M. Herfent afin qu'il agit
auprès du ministre pour faire écrire au gou-
vernement de Milan pour qu'il donnassent
de l'ordre ici pour empêcher que l'on ne s'op-
posât à l'embarquement des marbres.

286 bis

parce que les propriétaires de marbre, jusqu'à
à présent n'avoit pas été payé, du gouvernement
italien et que par conséquent, ils auroient empêché
d'ensevelir même un seul Bloc. je vous prie
aussi d'en écrire vous même au ministre de
l'intérieur, j'espère pour tant, que dans peu il
y aura des ordres précis, pour pouvoir disposer
de tout le marbre qui est destiné au gou-
= vernement français, et je ne manquerais pas de
vous en donner de suite avis, je ne puis vous
en dire davantage pour le présent, vous pouvez
compter sur mon exactitude et sur Monsieur

Votre très Obedt. Serviteur

P. Co. Fabre

297

Mr Monsieur
Monsieur. Puvée. Direc^r
-teur, de l'academie de
France. Rome

Carrara. Ce 17. mars. 1805 — 218

N^o 22. Répondu le 12 avril 1805
22 germinal an 13.

Monsieur

J'espère que vous aurez reçu la lettre que je
vous écris, il y a huit jours, en réponse à votre
dernière, que avoué dire vrai je ne puis conse=
=voir, que vous n'ayez jamais eû de réponse
de moi, tandis que je n'ai jamais manqué de
répondre aux demandes que vous souhâtiez
à l'égard du Bloc de marbre, que vous aviez
de besoin, et je vous observer la difficulté
qu'il y auroit pour pourvoir l'obtenir, et j'en écri=
=ver dans le temps à m^r. herfent, afin qu'il en inform=
=mat le ministre de l'intérieur, come il a certai=
=nement fait, puisque j'en viens de recevoir une
lettre de m^r. herfent, qu'il me dit de pourvoir au
Bloc, dont vous avez besoin avec Carreres soit
au polvache, où a greste, cest le nom des deux
Carreres où on puise trouver cette mesure,

Car si falloit faire Remonter le Bloc quil se
trouve a la marine, pour le faire Ebaücher
a Carrara, il coûteroit fort ches pour le transport
que au contraire Venant de la Carriere, cest
Beaucoup moins Coûteux, que lon vient toujo
= ud En deffendant, de maniere que hier j'ai été
pour voir si je trouve le Bloc quil puisse
vous servir, Voici la mesure de deux Blocs
que j'ai trouvé a la Carriere de gresta En palmes
Romaines. Savoir. Longueur, 12-palme.
Largeur 6-palme, & paisseur. 4-palme,
Le cubbe du Bloc, est 288-palme, & autre
La mesure est de Longueur 9-palme 6-pouce,
largeur 5-palme 6-pouce & paisseur 4-palme
et 6-pouce le cubbe, est de 222-pal.
et 9-pouce, et dans la même Carriere on tra
= vaille apres un gros bloc quil est beaucoup
plus fort en mesure de tout le cotten, ainsi je
vous prie, de Repondre de suite come je dois
faire, parce que j'ai ordre de acheter le Bloc
quil doit servir pour vous, moyenant que
vous me donniez avis.

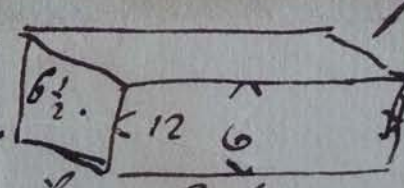
ainsi. Monsieur j'attandre votre Reponse pour
 Savoir a quoi m'entendre, et de Savoir si les
 mesures ici mentionnées peuvent vous servir
 je vous prie de faire mes compliments a Madame
 Suvée come aussi a ce jeune pensionnaire nommé
 Fontana, quil est de ce pair si, En vous priant
 amon particulier de vouloir bien lui accorder
 votre protection. Votre tres Obeis^s Serviteur

P. Co. Rabre

299

adieu
 Don le 12 ~~avril~~ 1705 (27 germ. an 13)

J'ai reçu la Lettre que vous m'avez écrit le 17 mars, elle me persuade
 que vous n'avez pas encore reçu la mienne du 20 ventose dernier
 en réponse à la vôtre du 3. Vous me marquiez avoir reçu une Lettre
 de M^r Herissant qui vous invite de me procurer le bloc de
 marbre dont j'ai besoin, que vous avez eu l'obligation de m'apporter
 les Carreaux de polychrome et grès, que vous y avez trouvé
 deux défauts. L'un de la dimension de 12 palmes de longueur
 sur 6 de largeur et quatre d'épaisseur, j'ai eu l'honneur de
 vous adresser deux fois ces dimensions néanmoins pour l'exécution
 du modèle en question, qui sont de 12 palmes de longueur sur 6
 palmes de largeur, et six palmes et demi d'épaisseur —



Comme c'est la figure ci jointe quant au troisième part
 il doit toujours en contour pour 6 de largeur à la mesure
 ou jusqu'à l'attacher à l'arron il en contour quel que chose de plus
 vous ferez le tout avec le plus d'économie possible, et en raison de la confiance
 que m'a fait le gouvernement sous votre Loi et vos lumières pour la conduite de cette
 affaire, je vous prie de m'adresser par la note des marbres du gouvernement
 que M^r Herissant vous a mandé par la Lettre du 28 fructidor an 12 —

298 bis
Monsieur
Monsieur. Suisse, Directeur
de l'Académie de France
à Villa Medice
à ROMA

Carrara. Ce 17. mars. 1805 — 298

N^o 22. Lepondu le 12 avril 1805
Monsieur
22 Germinal an 13.

J'espère que vous auriez reçu la lettre que je
vous écris, il y a huit jours. En réponse à votre
dernière, que avoué dire vrai je ne puis con=
=vois, que vous n'avez jamais eu de réponse
de moi, tandis que je n'ai jamais manqué de
répondre aux demandes que vous souhâtiez
à l'égard du Bloc de marbre que vous aviez
de besoin, et je vous observé la difficulté
qu'il y avoit pour pouvoir l'obtenir, et j'en écri=
=vis dans le temps à m^r. herfent, afin qu'il en informé
=mat le ministre de l'intérieur, comme il a certai=
=nement fait, puisque j'écris de recevoir une
lettre de m^r. herfent, qu'il m'écrit de pouvoir au
Bloc dont vous aviez besoin aux Carrières soit
au polvache, où à gresta, c'est le nom des deux
Carrières où on puisse trouver cette mesure,

Carrara. Ce. 28. avril 1805-

30

Repondu le 13 juillet

24 Mellior

Monsieur

J'ai reçu seulement hier votre lettre datée
du 12. de ce mois, et vous prie de ne point attribuer
= en de negligence si je ne vous ai pas répondu
plutôt. je vois par la dimension que vous m'en
voyer du Bloc dont vous avez besoin, que
cette mesure doit être précise je vous assure
qu'il n'est pas aisé de trouver en Blanc Statu
= aire un tel Bloc de cette mesure et dans toutes
ceux à qui ils sont de la marine appartenant
au gouvernement français il y en a un seul
qui a cette mesure bien juste dont il a été
destiné pour M. Dejoud, membre de l'insti-
= tut que c'est le numéro 22. En conséquence
j'ai été de suite courir dans plusieurs carrières
et j'en ai trouvé un Bloc au pianello c'est le nom
de la carrière, qui fera bien votre affaire

il ny auroit seulement que a le faire Equarrir
 e lui ôter en viron 8. palmer Sur la longueur
 quil a de plus, et pour la largeur et epaisseur
 il ya quelque pouce de plus que de moins il
 faudroit que je sache si je dois en faire la
 acquisition ou bien si je dois attendre l'artiste qui
 viendra le visiter, et quil puisse lui convenir car
 la sonde mesure soit Rarer a trouver,
 come vous me Reiterer la demande de la mesu-
 re de Bloc appartenante a la France je mi
 imagine que cest en palmer Romain que vous
 desirer avoie, car moi la nest que en pieds de
 France, dont jen ai la note, et si je ne vous lai
 pay en voyee, cest que m. berfant, m'ecrivit
 de vous avoie en voye la mesure de 83.
 Bloc Restant a la plage de Carrara avec
 leurs numeros, et quil me dispensoit de le faire
 mais puisque vous le desirer un de ses jours si
 j'irai a la marine, pour faire le cubbe de toute
 les Blocs en palmer Romain, puisque vous
 desirer avoie celui qui est en pieds de France

quoique j'en aye pas encore reçu l'ordre du gou-
vernement de milan, pour pouvoir disposer de
marbre, il faut croire que les propriétaires l'ont
reçu, puisque hier au matin, un de ses messieurs
m'a dit, que si je voulois faire embarquer
personne ne s'y opposeroit, il faut donc croire qu'il
y a de l'ordre donné à ce sujet, mes respects
à Madame Suvée, avec l'honneur que j'ai
d'être votre très humble serviteur

J. C. Fabre

301 bis

De Monsieur
Monsieur. Suivez Directeur
de l'Académie de France à
la Villa Médicis
A. ROMA

352
Le 13 juillet 1805 24 M.M. Doran 13

M^r Sabu à Carron

J'ai reçu votre lettre du 28 avril ^{janvier} que j'ai toujours
eu jusqu'à présent sans l'espérance que vous
m'interriez la mesure des blocs de marbre
appartenant au gouvernement que le ^{trouver}
par le Carron et ne les ayant personnellement
je vous renouvelle mes instances pour de m'indiquer
simplement un copié de l'état qui en a été
fait par M^r Kerbant et ~~autres~~ ^{en} pied de
page. je profite de la circonstance qui se présente
par le voyage que fait à Carron M^r Gatorin
D'Est qui connaît particulièrement les dimensions
des marbres dont j'ai besoin pour l'academie et
que le ministre de l'intérieur m'a autorisé de
choisir par sa lettre du
10 et sans laquelle il m'annonce en même
temps que toutes les difficultés qui ont existé jus qu'à
présent ont été levées. si on le trouve par
parmi les marbres appartenant au gouvernement
un bloc qui ait les dimensions que je demande
et qu'il s'en trouve un sur carrière tel que j'en ai
besoin on pourroit en faire un échange avec
d'autres marbres appartenant à la France l'échangeur
gagneroit toujours la somme au bord de la mer. j'oserois

ce fait par d'autres de savoir par quel moyen on pourroit enlever

que ces arrangements pourroit le faire et éviter par
la de grands frais qui entraîneroit l'acquisition du
bloc. Vous pouvez communiquer ma lettre à
M. Dost qui vous trouvera tout disposé à
à faire ce vous aider dans cette affaire.

13 juillet 94 milliers au 13

vous m'obliger M. J. L. de faire remettre l'acte
cette lettre vous sera remise et ce sera par moi
sans charge des membres du gouvernement espagnol
et le concerté avec vous sur tout ce qui est relatif au
bloc dont j'ai besoin et dont vous connoîtrez les dimensions
je crains fortement que celui dont M. Dupaty aura besoin
ne se trouve pas parmi ceux qui sont à la France et
pourroit être par deux cas faire un échange en faisant
quelque avantage au propriétaire de la dernière ou il
l'en trouveroit un convenable je ne sçerois aussi s'il étoit
possible de ^{qu'on peut faire} joindre un bloc de ^{de la longueur de} ~~la longueur de~~
de celui de ^{qui j'en ai besoin} M. Callanach ^{pour les faire} ~~pour les faire~~ ^{particulièrement}
^{cette pour la statue de la jeunesse} ~~pour la statue de la jeunesse~~ ^{vous m'obliger} ~~vous m'obliger~~ ^{supplément}
placé. Je prie que vous ayez votre suite et que
vous nous le rapportiez bonne à Rome.

de la hauteur de 5 ⁶ de la largeur de 8 ⁸ et de la
de 2. l. 1/2 pouces. c'est la juste grandeur s'il y avoit quelque
chose de plus cela ne feroit pas mal je vous recommande
bien particulièrement celui dont a besoin M. Callanach pour
la statue de l'innocence vous m'obliger infiniment. Je désire
que vous connoissiez votre suite et que vous le rapportiez bonne
à Rome

Carrara. Ce 4. a oût 1805

303

352

Monsieur

à l'arrivée de m^r. D'Est dans le pair si j'ai Re-
çu la lettre que vous m'avez fait l'honneur
de m'écrire, je lui remis la notice de marbre
que m^r. ber sent m'avoit laissée, et quelques jours
après elle me fut rendue, je sai qu'il a
examiné tout le Bloc en general et qu'il
vous rendra compte de ses observations
et a parcouru aussi les Carrieres du Blanc
statuaire, je ne croir pas qu'il aye pu trouver
la mesure dont vous avez besoin, que le gros
Bloc qu'il ya au planel dont je vous ai
annoncé, ont ya de couvert plusieurs fil,
de maniere qu'il n'ya qu'un seul Bloc de ceux
du gouvernement, qu'il puisse servir a votre
mesure donnée et en core bien juste, vous
croyer que a l'égard du marbre destiné pour
le gouvernement françois, tout les obstacles soit
levés, ici du moins ont signora, tout les

304bis

Monsieur
Monsieur. Secré. Directeur
de l'Académie de France à
Villa Médice
à Rome

Carrara. Ce 4. août 1805

303

382

Monsieur

à l'arrivée de m^r. D'Est dans le pair si j'ai re-
çu la lettre que vous m'avez fait l'honneur
de m'écrire, je lui remis la notte de marbre
que m^r. Benfent m'avoit laissée, et quelques jours
après elle me fut rendue, je sai qu'il a
examiné tout le Bloc en general et qu'il
vous rendra compte de ses observations
et a parcouru aussi le Carrere du Blanc
statuaire, je ne croi pas qu'il aye pu trouver
la mesure dont vous avez besoin, que le gros
Bloc qu'il ya au planel dont je vous ai
annoncé, ont ya de couvert plusieurs fil,
de maniere qu'il n'ya qu'un seul Bloc de ceux
du gouvernement qu'il puisse servir à votre
mesure donnée et en core bien juste, vous
croyer que a l'égard du marbre destiné pour
le gouvernement français, tout le obstacle soit
levé, ici du moins ont signora, tout le

particuliers, ou bien propriétaires, qui ont
 fourni le marbre, ne sont pas plus avancés
 à présent pour leur paiement que le premier
 jour, qu'ils les ont fournis; ainsi pour voyer
 bien qu'il y a de la négligence de quelque
 part. ils ont beau se plaindre ils ne sont
 pas plus écoutés, mais je crois bien que si
 l'on donnoit des ordres de France, pour faire
 l'expédition des dits marbres, personne n'aurait
 dit dire mot. je ne puis vous en dire davan-
 tage pour le présent. M. D'Est qui
 de partie pour ce Nandrea a Rome,
 informera de tout. je vous souhaite une
 parfaite santé ainsi que à Madame Suvé
 et dispose de votre serviteur très humble

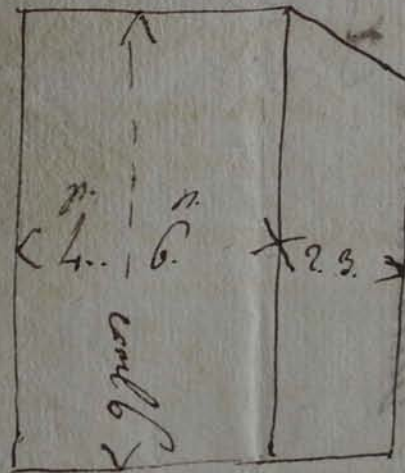
J. C. Fabre

303 bis

particuliers, ou bien propriétaires, qui ont
 fourni le marbre, ne sont pas plus avancés
 à présent pour leur paiement que le premier
 jour, qu'ils les ont fournis, ainsi vous voyez
 bien qu'il y a de la négligence de quelque
 part. On ne peut pas plaindre ils ne sont
 pas plus à court, mais je crois bien que si
 l'on donnoit des ordres de francs, pour faire
 l'expédition des dits marbres, personne n'aurait
 à dire mot. je ne puis vous en dire davan-
 tage pour le présent. M. D'Est qui est
 de partie pour ce n'aura à Rome
 informés de tout. je vous souhaite une
 parfaite santé ainsi qu'à Madame Julie
 et dispose de votre serviteur très humble

J. C. Fabre

354
~~354~~



304 bis

edit
tar
de

A Monsieur
 Monsieur. Secré. Directeur
 de l'Académie de France à
 villa medicee
 a ROMA

Rome ce 25^e de Bra 1805 (3^e Brumaire an 14)
~~vingt pas en de regard au 20^e de Bra 1805~~

à Monsieur Fabre ~~notre ami de l'Institut de France~~
le Directeur de l'École Française des beaux arts à Rome

par votre lettre du 28 avril dernier vous me marquez
qu'un des propriétaires vous avait dit le matin que si vous
vouliez faire embarquer, que personne ne s'y opposerait
que d'après cela il fallait croire que des ordres avait
été donnés à ce sujet.

De votre lettre dernière du 4. anti. contredis formellement
ce que vous m'avez avancé dans celle du 28 avril ayant
une connaissance parfaite comme vous trouvant sur les
lieux et informé officiellement des intentions du gouvernement
il aurait fallu sur le champ en informer le ministre
de l'intérieur. ces retard d'informer les autorités qui doivent
en connaître, peuvent avoir des suites irréparable.
tel serait déjà l'affaire qui regarde M.^r Dupaty pour
qui est le grand bloc. Sans une circonstance imprévue.
je viens de recevoir une lettre du ministre de
l'intérieur qui me marque sa décision pour l'exécution
d'un model de la composition de M.^r Moutoni, et m'autorise
à faire choisir un bloc de marbre à cet effet
parmi ceux appartenant au gouvernement français
qui sont déposés au bord de la mer près de Carrara
cet artiste n'a pas un instant à perdre pour pouvoir
remplir les intentions du gouvernement, puisque on tenait
limite lui est prescrite pour l'exécution de ce travail.

les ministres de Paris, soit des relations extérieures, soit celui de l'intérieur, ayant écrit soit à Son Eminence Monsieur le Cardinal Fesch, soit à moi, que toutes difficultés avait été levées relativement à la livraison des marbres appartenant au gouvernement français, je vous prie en conséquence Monsieur, à la réception de ma lettre de vous transporter chez les propriétaires des dits marbres, et d'avoir de vous une réponse positive ou négative ou approbative et la faire légaliser par les autorités constituées du lieu afin que je puisse agir en conséquence et vous Monsieur je vous prie, si au cas qu'il y eut refus ce que je ne puis presumer d'en informer sur le champ le ministre de l'intérieur j'attends avec impatience avec le retour du courrier votre réponse, les choses pressées au delà de toute expression. je vous prie en core avec instance de me marquer ce qu'il pourra en coûter du transport des grands blocs du lieu où ils se trouvent jusqu'aux ateliers les plus près où on pourrait les travailler.

M. Suria des plus sensibles à votre souvenir me charge de vous faire ses compliments, et je vous prie d'être convaincu du desir que j'ai que vous me trouviez bon à quelque chose dans ce pays.

Votre dévoué serviteur
M. Perrant ne ma jamais
envoyé les mesures des marbres, je n'ai
aucune de lettre de M. Perrant que celle dont
je vous en ai envoyé en partie la copie
sans quelle fut signée et cinq mois après la date

286 306
Lome le 20 9br (29 dimanche m 14)

Monsieur Fabre

J'ai eu l'honneur de vous adresser le 29 9br (29 dimanche m 14)
La lettre dont je joins ici la copie, vous l'aurai par son
contenu, ma surprise de n'y avoir pas eu de réponse, il
m'est impossible si vous persistez, monsieur, à garder
plus longtemps un si long silence au lieu de contraindre pour
l'exécution des intentions du gouvernement que je
serais contraint non obstant mon extrême répugnance
à faire des plaintes, de l'instruire de ce qui se passe
en conséquence je vous restera ma prière de m'instruire
par le retour du Courier du résultat de vos démarches
Si contre tout attente il y avait un refus je vous
pris d'en instruire sur le champ le Ministre
de l'Intérieur.

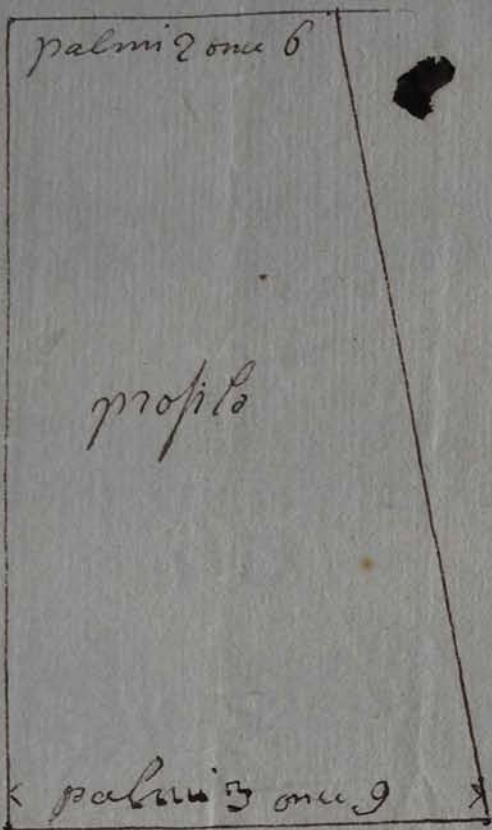
Le jeune homme que vous me recommandez me renvoie
La lettre que vous m'avez adressée pour cet effet, de quel
je suis un peu satisfait La Curieuse par la visite
de M. de la Chabot, je lui ai permis d'après votre demande

De venir étudier les Arts & Sciences dont j'ai rempli
 le Nouveau palais, ainsi que le mode vivant
 & compte sur votre zèle et votre exactitude
 à remplir les intentions du Gouvernement, qui
 est parvenu par ses instructions que j'en ai reçues
 que nul obstacle ne doit s'opposer à l'exécution
 des ordres qui m'ont été transmis.

lotta palmi Romani

307
~~386~~

tetto



lunghezza palmi 6 once 3

profilo

palmi 3 once 9



lunghezza palmi 6 once 3

palmi 2 once 8

piedi - per M Callamas

Le de Loc Content - 109 = palms
 il en font per M Call 61
 retta ——— 48 =

poi pay - 174 piatte à droite de 16 que 2 que

307 bis

$$\begin{array}{r} 30 \\ 12 \\ \hline 50 \\ 90 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 365 \\ 3 \\ \hline 1095 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 18 = 14 \\ 12 \\ \hline 36 = 36 \\ 141 \quad 8 \\ \hline 218 = 16 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 300 \\ 321 = 30 \\ 391 = 30 \\ 50 \\ 74 = 70 \\ \hline 1007 = 30 \end{array}$$



41

Carrara Ce 17. gbre. 1805—

208
357

A M. Succi, Directeur de la Cademie de France
je suis bien fâché monsieur, de n'avoir pas été
ici plutôt pour répondre à votre dernière lettre
en date du 25. du mois dernier, ayant resté près
d'un mois à Livourne, mais de suite je me suis
occupé de voir tous les propriétaires de marbre,
pour savoir ceux qui étoient toujours dans l'in-
tention de s'opposer à la livraison de marbre
ils me répondirent que oui je leur ai demandé
de me faire une protestation ce qui non pas voulu
faire, alors je me suis adressé au Vice-Préfet
de Massa, et lui ayant communiqué votre
lettre il se mit en colère contre les propriétaires
disant qu'ils n'avoient aucun droit de s'opposer à
l'enlèvement de marbre, puisque ils appartiennent
au Gouvernement Français, et qu'ils n'ont droit que
de réclamer, contre le Gouvernement de Milan.

Monsieur
Monsieur Suvée Directeur
de l'Académie de France à Villa
médecin.
à ROMA

Carrara Ce 17. gbre. 1805—

A M. Suvée, Directeur de l'Académie de France
je suis bien fâché monsieur, de n'avoir pas été
ici plutôt pour répondre à votre dernière lettre
en date du 25. du mois dernier, ayant resté près
d'un mois à Livourne, mais de suite je me suis
occupé de voir tous les propriétaires des marbres,
pour savoir deux s'ils étoient toujours dans l'in-
tention de s'opposer à la livraison des marbres
ils me répondirent que oui je leur ai demandé
de me faire une attestation ce qui non pas voulu
faire, alors je me suis adressé au Vice-Préfet
de Massa, et lui ayant communiqué votre
lettre il semit en colère contre les propriétaires
disant qu'ils n'avoient aucun droit de s'opposer à
l'enlèvement des marbres, puisque ils appartiennent
au Gouvernement Français, et qu'ils n'ont droit que
de réclamer, contre le Gouvernement de Milan.

308 bis
pour être payé, ainsi il m'a assuré bien posi-
-tivement que vous pourriez disposer des Blocs
que vous auriez besoin, et qu'il a eu de l'ordre
à ce sujet, et m^r. Dupaty il peut venir et choisir
-les Blocs qui lui seront nécessaires pour
l'exécution de son modèle, moyennant qu'il soit
muni d'un ordre fait par vous, ainsi vous pourriez
Compter sur la parole du Vice-Président, qui n'y
-aura aucune opposition et moi j'en suis plus
que persuadé, et j'en ai de suite donné avis à
m^r. de Font. à l'égard du transport des gros Blocs
pour faire conduire au atelier ici à Carrara
la dépense seroit trop considérable, et au contraire
en louant un magasin à la marine, le passage
ne coûteroit que bien peu, au près du prix qu'il faud-
-roit pour les faire remonter à Carrara, mais
quant m^r. Dupaty il sera ici il verra par lui
même ce qui lui conviendra le mieux, je vous
prie de m'excuser si j'en ai pu vous écrire plutôt
et sur Monsieur la vous assurant de mon respect
come à mad^{me}. Sivia, votre serviteur J. C. Sabre

309

De Monsieur
Monsieur. Sur le Directeur
de l'Académie de France à Villa
medicin.
à ROMA

Paris ce 21^e Bre. an 13^eme 1^{er} de l'Empire français 310

Copie de la lettre du Ministre de l'Intérieur par l'intermédiaire Son Excellence
Monsieur Fortatier Ministre du Culte

ou date du 23 fructidor an 12^e. Cette date est la même de la lettre
qui te m'écrit me l'ont relaté au même jour.

Let à Carrare le
20 pluviôse an
13

M^r Fabre

en l'air Compt

de l'Etat de m^r l'Etat

et celle de m^r l'Etat

Je vous autorise M^r Fabre maître à la disposition de M^r Surée Directeur de
l'école française des beaux arts à Rome ou à la personne qui se présentera de son
part le bloc de marbre qu'il désignera parmi ceux appartenant au Gouvernement
français qui sont déposés au bord de la mer près les villes de Carraras.

Vous voudrez bien écrire en conséquence à votre correspondant en Italie
et celle de m^r l'Etat qu'il vous sera possible. Signé Fortatier.

Pertent. Garde des marbres du Gouvernement français
à M^r Fabre sculpteur résidant à Carraras son correspondant

Le 28 fructidor an 12^e

Monsieur

Je vous fait passer copie de la lettre du Ministre par laquelle il me
charge de faire mettre à la disposition de M^r Surée le bloc de marbre
qui lui sera convenable. Je vous prie en conséquence de vouloir bien
lui adresser copie des 83 blocs restant à la place de la Vierge par longueur
largeur, et épaisseur afin qu'il soit à portée de choisir l'indication
qui lui conviendra et vous me ferez passer, après avoir reçu sa
réponse le n^o sur lequel son choix sera tombé afin que je le joigne
aux 82 blocs chargés le 14 Mars 1803 comme ne faisant plus partie
des 82 blocs restant. Vous tirerez récipissé du n^o en cube du bloc
que vous lui renverrez le conserverez pour me le faire passer au besoin.

Signé Pertent.

Garde des marbres du Gouvernement français
à M^r Surée Directeur de l'école française des
beaux arts. à Rome -

3M

Paris le 21 Prair. an 13eme No de Bayica francais 310
Copie de la lettre du ministre de l'interieur par Julesime Son Excellence
Monsieur Portalis Ministre Du Culte

En date du 23 fructidor an 12. Cette date est la même de la lettre
que le ministre me l'est relatée par son secrétaire
Je vous autorise M^r Fabre à faire entrer à la disposition de M^r Juvée Directeur de
l'école française des beaux arts à Rome, ou à la personne qui est préposée de son
part. Le bloc de marbre qu'il désignera par un état appartenant au Gouvernement
en lui commettant de le déposer au bord de la mer près les villes de Carrara.
Le dit M^r Fabre vous voudra bien écrire en conséquence aux correspondants en Italie
et celle de Rome plates qui vous sera possible. Signé Portalis.

Nécessité. Garde des marbres du Gouvernement français
à M^r Fabre Sculpteur résidant à Carrara son correspondant.
Le 28 fructidor an 12

Monsieur
Je vous fait passer copie de la lettre du Ministre par laquelle il me
charge de faire entrer à la disposition de M^r Juvée le bloc de marbre
qui lui sera communiqué par vous en conséquence. Je vous prie bien
lui adresser copie des 83 blocs restant au pays de la Vierge par longues
lignes, et épaisseurs afin qu'il soit à portée de choisir l'indivisible
qui lui conviendra et vous me faire passer, après avoir reçu son
rapport le n^o duquel son Choix sera tombé afin que je la jointe
aux 24 blocs chargés le 14 Mars 1803 comme me faisant plus partie
des 42 blocs restant. Vous voudra bien m'adresser le n^o et l'âge du bloc
que vous lui renverra le Conservateur pour me le faire passer au besoin.
Signé Desbents.

Garde des marbres du Gouvernement français
à M^r Juvée Directeur de l'école française des
beaux arts. à Rome -

Monsieur Juvée Directeur de
l'école française des beaux arts
à Carrara
France et Rome
En Italie

Monsieur

J'ai l'honneur de vous adresser dans la présente copie
 ce que j'ai fait à l'égard des ordres que ma Dame le Ministre de
 l'Intérieur pour remplir l'objet de votre demande vous y verrez que
 j'ai adressé à M. Fabre Sculpteur que vous comniez depuis
 long temps la recommandation de vous donner satisfaction la
 date de ma lettre à trois mois révolus je n'ay point encore
 de réponse je lui récris par ce Courier j'en attribue le retard
 à ce qu'il aura été obligé de relever copie de tous les
 nos pour vous les faire passer et que votre réponse ayant
 pu tarder ne la parvenant point de me faire réponse
 laquelle peut m'arriver d'un jour à l'autre je lui marque
 que le Ministre me presse de vous donner satisfaction
 sur votre demande.

J'ai l'honneur d'être
 Monsieur avec respect
 votre serviteur.

3M

De Honnibus

Honnibus Jure Spectant De

Recele Francus ¹⁷ Dec 69 camp

Acta a ¹⁷ Dec 69

France a ¹⁷ Dec 69

In pitalie

The first part of the
 manuscript is written
 in a very old hand
 and is very difficult
 to read. It appears
 to be a list of names
 and places, but the
 ink is so faded and
 the paper so stained
 that it is impossible
 to decipher the
 words. The second
 part of the manuscript
 is written in a more
 modern hand and is
 much easier to read.
 It appears to be a
 description of the
 first part of the
 manuscript.



Carrara le 23. fevrier. 1806 -

301312

Requise le 15 Mars 1806.

Demande l'Insci du N° 58 ou 72 lignes
dean de deux puits & N° 63
et l'Insci & N° - 79 1/2 est bon

anti qui. Et q'importe pour de Blois
de Mr Dupaty.

Monsieur

par ce dernier Courrier, j'ai reçu votre Lettre, en date du 7. du
Courant, ou je vois le desir que vous ayez d'une prompte expedition
pour Rome, de Bloc de Blanc, statueires, que nous avons
visité avec m^r Dupaty, conformément à la note que vous lui
avez envoyée, quant à moi je suis prêt à me prêter pour vous
Rendre Service, sachez que je ne suis chargé en rien pour
le gouvernement français, seulement la moitié de m^r herfent
fait que je agir pour lui, come pour moi même, et je serais
de même pour vous, mais pour le present il n'y a pas de Bati-
= ment pour Rome, je m'informerai pour profiter de la première
= occasion, je vous Rendrai Compte de la Depense que j'aurai fait
pour les faire nettoyer, come du Lissage qui faut payer pour
les Rendre au bord de la mer, d'ailleurs m^r Dupaty vous infor-
= mera de tout, et vous prie de lui faire savoir que tout est
de plus avant hier dans la lettre de m^r Beijrenn, et que le tout
a été bien executé, et l'on va incessamment ce mettre en train pour
le mettre au point, vous trouverez joint la Lettre que vous ma-
= vier envoyée de Remette à m^r Dupaty, quelle sera plus sure de
lui parvenir de suite, vous ayez la bonté en Reponse de me dire
precisément, le nombre de Bloc, que vous avez besoin, si c'est deux
ou bien trois, je vous prie de saluer de ma part m^r Dupaty, et
de me Respecter à Madame Sève, votre tres Obeissant Serviteur

J. C. Fabre

313

A Monsieur
Monsieur. M^{lle}. Directeur
de l'Ecole Française de Beaux arts
à la Villa Médicis

A ROMA

Carrara, Ce 30. mars 1806 —

314
343

Monsieur

Depuis le 17 avril 1806.

J'ai retardé d'un Courrier à vous faire réponse à motif, que je croyer pouvois me flater de vous faire savoir, que je vous avois fait l'expédition des Blocs, que vous demander, sachez donc monsieur, que j'ai convenu avec le Capitaine d'un Bâtiment qui doit charger directement pour Rome, de prendre les cinq Blocs, dont vous desirer avois cest adire le N.º 63 = le N.º 72 = et le N.º 79 = et les deux autres qui sont sortis du Bloc de M. Dupaty, j'ai fait la marque come elle est aux autres R. P. P. joint le N.º 1 = et N.º 2 = de maniere que avant hier j'ai été à la marine pour faire lissés le susdit marbre que le Bâtiment étoit en Rade tout prêt à le recevoir, lorsque tout a coup le tems a changé la mer est agitée, il a fallu que le Bâtiment retourne au Golf, et le tems continue d'être mauvais, nous voila pour tant au commencement

Carrara, Ce 30. mars 1806 —

314
343

Monsieur

Requise le 17 avril 1806.

J'ai Retardé d'un Courrier à vous faire Réponse à
motif, que je croyer pouvois me flater de vous faire
Savoir, que je vous avois fait l'expédition d'un Bloc,
que vous demander, Sachez donc monsieur, que j'ai
convenu avec le Capitaine d'un Bâtiment qui
dite chargé directement pour Rome, de prendre les
cinq Blocs, dont vous desirer avoies cest adire le
N^o 63 = le N^o 72 = et le N^o 79 = et les deux autres qui
sont sortis du Bloc de m^r Dupaty, j'ai fait la
marque come elle est aux autres R. P. F. joint le
N^o 1 = et N^o 2 = de maniere que avant hier j'ai été à
la marina pour faire lissés le susdit marbre
que le Bâtiment étoit en Rade tout prêt à le
Recevoir, lorsque tout a coup le tems a changé
la mer est agitée, il a fallu que le Bâtiment
Retourne au Golf, et le tems continue d'être
meuvair, nous voila pour tant au commencement

71
92

Monsieur
Monsieur. Susse. Directeur. de
l'Écol Française de Beaux art
a Villa medicee. A Roma

315 bis

de la Belle Saison, j'espère que dans le Courant de
cette Saison, le tems permettra que le Bâtiment
puisse en lever son chargement, et que j'aurois le
plaisir par le prochain Courrier de vous envoyer
le Connoissement Signé du Capitaine, pour ce qui
est de la dépence que je pourrai faire, ne sera pas
consequente, il n'y aura que le Usage payé, que
je vous en faire passer le Compte, vous pouvez
être assuré de ma Sincérité, et de l'agrément que j'ai
de pouvoir vous être utile, je vous remercie in-
finiment de l'intérêt que vous voulez prendre pour
moi au près du ministre, je vous assure que je ne
fais un plaisir de pouvoir rendre service à un
ami, et que ce n'est point l'intérêt qui me fait agir.
M^r. Dupaty, me confie ses intérêts, et je fais tout
ce qui dépendra de moi, pour qu'il ne soit pas duppe,
je vous prie même de vouloir bien lui faire
savoir que le marbre de la figure plus qu'on
travaille, et plus on découvre la beauté, si cela
continue il aura lieu d'être bien content,
vous lui direz aussi, que M^r. Bejren a prié de voir

284315
eût bien du mal pour trouver un Bloc convenable
à faire la figure, il a eût le bonheur d'avoir un
Bloc Surprenant, soit pour la qualité come pour
la Beauté du marbre, de sorte qu'il va se mettre
autrui lui aussi, pour mettre au point la sienne
par conséquence, il peut être tranquille de ce côté
là, je lui ai payé cinquante filippen, afin qu'il
payât son marbre, et autrui cinquante filippen
am^r. Vanelli, et j'espère que tout ira bien.

bien me Respect, à Madame Surcés,
am^r. de Bonnefond, et m^r. Dupaty.
et sur avec toute l'estime possible

Votre très Obeissant.

Serviteur J. C. Fabry

315 bis

~~MISSA DE~~
Monsieur
Monsieur. Susse. Directeur. de
l'École Française des Beaux arts
à Villa medecia. Roma

26
71

Carrara Ce 20. avril. 1806 -

365
316

Monsieur

Le 20. avril 1806
accusé la réception des marbres

au moment que le Courrier est pour parti, le Patron
du Batiment, qui a chargé vos marbres, est venu pour
faire les Connoissemens, et il se mettra a la voile
ce soir, et il espere d'être arrivé a Rome avant que
vous ne Receviez la presente, si le temps ne le contra-
=rie pas, vous trouverez si joint le Connoissement
signé, et le toisi est fait en palmer de Geneve, que
cest ainsi l'usage dans ce pair, je ne puis vous en dire
davantage pour le moment crainte de n'être par
attendu pour metre la lettre a la Poste.

mes Respect a Mad.^{me} Suvé et am.^{re} Dupaty,
et sur Monsieur votre tr.^s Obeiss. Serviteur

P.^{co}. Fabre

63 | 74 = 8.

72 | 69 = 5.

79 | 65 = 9

209 = 8

90 8

500 = 4

283 250

250 119

33 98

25 99

8 99

58 = 6

69 = 0

69 = 4

192 = 10

365 316

Carrara Ce 20. avril. 1806

Le 20. 6. 4. j. 1806
accusé de réception des marbres

Monsieur

au moment que le Courrier est pour parti, le Patron du Batiment, qui a chargé vos marbres, est venu pour faire les Connoissemens, et il se mettra à la voile ce Soir, et il espere d'être arrivé à Rome avant que vous ne Receviez la presente, si le temps ne le contra-
=rie pas, vous trouverez si joint le Connoissement signé, et le tripi est fait en palmer de Genes, que c'est ainsi l'usage dans ce pair, je ne puis vous en dire davantage pour le moment crainte de n'être pas attendu pour mettre la lettre à la Poste.
mes Respect à Mad^{me} Suvée et am^{is} Dupaty, et sur Monsieur votre tr^{is} Obeis^s Serviteur

P. Co. Fabre

08001
0705
0705
87
91
08
515
71
14=15
10=05
07=05
10=04
09=1
17=15
20=8L
21=7
21=2
2=115

56
61
211

18=201

97=225
26.13 = 63
25=0/5 = 54
2=125
72711
201
201
702
211
18=201

Rome

Monsieur Suvée. Directeur de
l'Académie de Beaux arts à Villa
Medicis.

Monsieur

11711
2-128
2=125
72711
201
201
402
1121
8-201
8=8
08=001

L
9L
58
76
5
125

55

0

210

11
77252
212
212
727

08517
06202
06202
861
99
055
515
99
50=206
51=4
06=102
207=90

63
72
79
209=8
90 8
300=4

283 250
250 119
33 28
25 99
8

54=6
69=0
69=4
192=10

377-bis

317
366

$$\begin{array}{r} 100 \\ 112 \frac{1}{2} \\ \hline 200 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1100 \\ \hline 1120 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 560 \\ 2 = 10 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 562 = 10 \\ 565 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 = 08 \\ 1 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 569 = 07 \\ 565 \end{array}$$

per 100

$$\begin{array}{r} 32 \\ 3 \\ \hline 35 \\ 31 \end{array}$$

$\frac{08001}{0705}$
 $\frac{0705}{0705}$
 $\frac{87}{16}$
 $\frac{315}{16}$
 $\frac{51=74}{7}$
 $\frac{5=90}{87}$

$\frac{56}{61}$
 $\frac{112}{211}$

$\frac{10=54}{69=1}$
 $\frac{51=71}{17=15}$
 $\frac{78=06}{21=7}$
 $\frac{21=2}{2=12}$
 $\frac{571=2}{2=115}$

~~52000~~
~~102=91~~

$\frac{572=46}{26.13=63}$
 $\frac{25=6}{2=521=2}$
 $\frac{11424}{201}$
 $\frac{201}{201}$
 $\frac{204}{204}$
 $\frac{112}{112}$
 $\frac{102=81}{18=201}$

Monsieur
 Monsieur. Surve. Directeur de
 l'Académie des Beaux arts à la Villa
 Médicis.
 Rome

$\frac{11424}{201}$
 $\frac{201}{201}$
 $\frac{204}{204}$
 $\frac{112}{112}$
 $\frac{102=81}{18=201}$
 $\frac{100=80}{2=8}$

$\frac{10080}{10080}$
 $\frac{10080}{10080}$
 $\frac{10080}{10080}$
 $\frac{10080}{10080}$
 $\frac{10080}{10080}$
 $\frac{10080}{10080}$

$\frac{76}{83}$
 $\frac{76}{5}$
 $\frac{571}{571}$

$\frac{55}{0}$
 $\frac{012}{012}$
 $\frac{11}{28747}$
 $\frac{212}{212}$
 $\frac{212}{212}$
 $\frac{727}{727}$
 $\frac{112}{112}$
 $\frac{902=05}{20790}$
 $\frac{4=15}{20790}$
 $\frac{207=90}{198}$
 $\frac{66}{66}$
 $\frac{315}{315}$
 $\frac{66}{66}$

317-bis

Carrara le 29. juin, 1806 —

267
318

Reçu le 7 juillet 1806

Monsieur Susser Directeur de l'Académie
des Beaux arts,

je n'ai pu vous écrire plutôt à raison d'une
maladie que je viens d'essuyer, ayant gardé le
lit pendant trois semaines et voilà aujourd'hui
trois jours que je suis sans fièvre, je vous fais sa-
-voir que deux jours avant que je tombe malade ils
arriverent ici deux préposés en voyer par le gou-
-vernement français pour l'enlèvement de tout
le Bloc, avec trois Bâtimens et sa va grand
-train de manière que j'ai reçu une lettre de M.
Herfent, qui m'en gage avoir écrit, pour vous prier
de vouloir bien m'envoyer un Recépissé des trois
Bloc que je vous ai envoyé n^o 63 = 72 = 79 = et
En même tems vous aurier la complaisance de
dire am^r Dupaty qu'il passe aussi le sien du n^o
22 = afin que je puisse le faire passer à Paris
am^r Herfent, pour sa décharge, et la même,

319

Monsieur
 Monsieur Savie Directeur de
 l'Ecole Française des Beaux Arts
 a Villa Medicea, La Rome

Carrara le 29. juin, 1806 — 267

318
 Dupont le 7 juillet 1806

Monsieur Savie Directeur de l'Académie
 des Beaux arts.

je n'ai pu vous écrire plutôt, à raison d'une
 maladie que je viens d'essuyer, ayant gardé le
 lit pendant trois semaines et voilà au jour d'hui
 trois jours que je suis sans fièvre, je vous fais sa-
 =voir que deux jours avant que je tombe malade ils
 arrivèrent ici deux préposés en voyer par le gou-
 =vernement français pour l'entèvement de tout le
 Bloc, avec trois Bâtimens et sa va grand
 =train de manière que j'ai reçu une lettre de m^r
 Hersent, qui m'engage à vous écrire, pour vous prier
 de vouloir bien m'envoyer un Recépissé des trois
 Blocs que je vous ai envoyés n^o 63-72-79- et
 en même tems vous avoir la complaisance de
 dire am^r Dupaty qui passe aussi le sien du n^o
 22- afin que je puisse les faire passer à Paris
 am^r Hersent, pour sa décharge, et la même,

318 bis

je sçerois de sortir de main, et aller voir la grande
figure de m^r Dupaty come elle s'avance. Si je
peux vous être utile. disposer librement de moi
me. Respect a Mad^{me} Suée, et mes Compliments
a m^r Dupaty, et a m^r Bonnefond et à son Voté tre

Obeissant serviteur

Jco^s Fabre

Monsieur
 Monsieur, Suppl. Directeur, de
 l'École Jean Cayot, des Beaux Arts,
 a Villa Medici, Rome

quitte de Mr Ferrari
pour transport de Marbre

N^o 11.



S O G G E T T I
DALLA INSIGNE ACCADEMIA
PITTURA, SCULTURA
DETTA DI S. LUCIA

Per il solenne Concorso Balestra da celebrarsi

P I T T U R A

Achille inconsolabile per la morte del suo diletto Patroclo, giura sul di lui cadavere di vendicarlo, prima di dargli Tumulo sacrificandogli dodici scelte Vittime Trojane, insieme colla Testa, e coll'Armi del suo uccisore Ettore.

La scena sia nella Tenda di Achille presso alle Navi Greche, come divinamente dipinge Omero ai libri 18., e 19. dell'Illiade.

(a) Patroclo già lavato dai Mirmidoni (b) e reso incorruttibile, e bello per l'Ambrosia, e pel Nettare instillatogli da Tetide, giaccia sulla bara con candido, e molle lino (c) con d'appresso il gran Tripode dell'Abluzione.

Achille (d) qual giubboso giallo leone inferocito contro il cacciatore, che in sua assenza gli ha rapito i dolci Figli, fiammeggiante d'ira (e) imponga le tremende palme sul petto dell'estinto amico, giurando vendicarlo innanzi di dargli tomba (f) col sacrificargli dodici scelte Vittime Trojane.

S C U L T U R A

Euridice amante amata, e Prato, muore avvelenata dallo sto sotto l'erba su inavvedutamente del piede.

In un gruppo isolato si esprime il dolore della venefica puntura sotto, ed inconsolabile Orfeo.

*Vedansi le Metamorfosi di Ovidio
Libro IV. delle Georgiche di Virgilio*

321 2/3

Io sotto ho Riceuto Dal Illmo Sig: Direttore
Della Accademia di Francia delle Belle arte
Scudi Iventa mta. & Trasporto e Facchini
Listeso Trasporto de marmi caricati a riva Grande
e scaricati a Villa Medici e così di accordo in
Fede & questo di 20. Nouembre 1706
Dica. Al 30 mta. Dom: Ferrari

P. 30 = 00

N. L.