

clauso
una Copia

Conto de' Lavori ad uso di Muratore

fatti per ordine dell' Illmo Sig: Cavaliere Orazio Venet. Direttore della Reale Accademia di Belle Arti di Francia in Roma con la ~~intenzione~~ stabilire i confini di una Porzione di Terreno spettante alla Real Villa fra il Viale della Publica Paffeggiata al Pincio e l'Orto della Sig: Marchesa Marcarini ritenuto in Confine dal Sig: Raffaele Zeloni e come appreso a tutta Poba Spese e fatture di Francesco Aschengiu Capo Maestro Muratore

Adi 12 Marzo 1784

Per il Tempo di Mezza Giornata di Mastro e due Doroni impiegati in calare a basso per mezzo di Corde dal Viale della Paffeggiata nel sotto posto terreno tre Termine di Travertino long. l'uno pal 7 larg. pal $1\frac{1}{2}$ gross $\frac{3}{4}$ e prendere le analoghe dimensioni con il Sig: Architetto d'Agrippino onde fissarli al loro preciso punto che compreso il Coarame di Corde scale ed altro si valuta

Siegues Per aver fatto il Cavo nel Terreno long in quadro pal 3 fondo pal $3\frac{1}{2}$ e postovi dentro uno dei suddetti Termini murato in simile dimensione con costo di un matton nuovo ordinario per testimone; che per 3 partite simili importa

2 .. 40

3 .. 03

Li 26 Marzo

Comma in tutto

47bis

Sudjette Marinis has Pro

[Faint, mostly illegible handwritten text in French, likely a letter or document fragment.]

[Faint handwritten text at the bottom of the page.]