



1561 75

incassata Num<sup>o</sup> 8. da di metallo per la  
sti, da lungo ferro il Cappello, fondi  
palme 10, quadrati palme 7, ed impiom-  
bati con piombo del Mbro. E più incassa-  
te d'impionbato due rampinetti di ferro  
nelli stipiti di travertino. fondi palme 10,  
un piombo come sopra lavorato in opera  
di Saluta — — — — —

l. 40

Per Fattura d'aver ricomposto con fuoco, e mistu-  
ra Num<sup>o</sup> 6. Cappelli alli tegabuloni di  
giallo antico, di alabastro di strada antico  
e fatto di nuovo altri Num<sup>o</sup> quattro Cap-  
pelli quadrati ragugliati palme 4, con  
terrate, e fatto la Capla, sommessi con  
fuoco, e mistura, e battuti, segue la fat-  
tura d'aver lavato ripulito, e schiarito il lu-  
stro a No. 5, dei tegabuloni, alle luno  
palme 5, largostato da tre lati palme 3  
con sua base e Cornata forniciata, lavora-  
to tutto in opera di Saluta — — — — —

l. 82

3. 97 1/2

Novo Calcolo del Conti

40 17 Comuni del Conto del peso di una libbra 19 =  
= 10 Ch... .. nelle incollature

3. 97 1/2

Per fattura d'aver lavato ripulito con polvere  
di Marsus, e Soppetta due Mafre di fam-  
mino nel detto Appartamento, una di Spar-  
mo bianco, ed altra di Broncia, lunghe l'u-  
na palme 7, alle palme 5, e schiarito il  
lustro, due simili lavorate in opera ap-  
me di Saluta — — — — —

l. 40

== L. 18. Agosto ==

Per avere incassate ed impiombate Numero  
otto rampinetti di ferro nelli Stipiti di  
Cravertino del Salone per rilungo del tan-  
golo fondi l'uno palme 4, un piombo  
- 80 del Mafro di Saluta — — — — —

== L. 9. Marzo 1833. ==

Per avere incassate, ed impiombate nelli Stipiti  
di Cravertino Num<sup>o</sup> 12. pedulloni di ferro  
per sostegno nelli Stipiti di due Soppelle mes-  
se in opera nella sala del Palazzo. fondi

6. 17 1/2

156174

16 bis

6. 17 1/2

L'uno li bugli palmi  $1\frac{5}{8}$  larghi palmi  $\frac{1}{2}$   
lavorati a campana, e impiombati con  
piombo del Mro. Seguono Num. quattro  
bugli di zampino fatti nel Dello Craver  
tino, lunghi l'uno palmi  $1\frac{1}{2}$  larghi pal-  
mi  $\frac{1}{2}$  fondi palmi  $\frac{1}{4}$ . Num. quattro pi-  
li lavorate tutto in opera si saluta — f

— Di 23. Marzo —

Per Fattura d'aver incassato una Gabbia  
di ferro di un Fornello nell'appartamen-  
to del signor Direttore, quadrato palmi  
1. con la piastra nel piano, lunga palmi  
 $1\frac{1}{4}$  fonda palmi  $\frac{1}{4}$ . Segue con nuovo  
ordine ingrandito il buco a palmi 2. qua-  
drati, ed incassato la nuova gabbia con  
sua piastra nel piano, che effonde nella

l. 12. Mantuziana si saluta — f

— Di 6. Settembre —

Per Fattura d'aver impiombato li gangani

9. 60

15 bi 75  
16 bi  
6. 17

L'uno li buglie palme  $\frac{5}{12}$  larghe palme  $\frac{1}{3}$   
lavorate a campana, e impiombate con  
piombo del M<sup>ro</sup>. Seguono Numi quattro  
buglie di zampino fatte nel D<sup>to</sup> Craver  
taro, lunghe l'uno palme  $\frac{1}{2}$  larghe palme  
mi  $\frac{1}{4}$  fonde palme  $\frac{1}{4}$  Numi quattro pini

2. 30 le lavorate tutte in opera di Salata —

— L<sup>o</sup> 23. Marzo —

Per Fattura d'aver incassato una gabbia  
di ferro di un Forcello nell'appartamen-  
to del signor Direttore quadrato palme  
1. con la piastra nel piano lunga palme  
 $\frac{1}{4}$  fonda palme  $\frac{2}{4}$  segue con nuovo  
ordine ingrandito il buco a palme 2 qua-  
drate, ed incassato la nuova gabbia con  
sua piastra nel piano, che effonda nella

1. 12 Mantigliana Budica di Salata —

— L<sup>o</sup> 6. Settembre —

Per Fattura d'aver impiombate li gangani

1. 1  
3. 9

9. 60

9. 60

27

Delle portiane nelle Finestre del primo sop-  
parlamento, offiano le Camere al piano  
della gran Sala ad intero giro Numi 78.  
impiombate e Numi due pezzi di nuovo  
fonde palme  $\frac{1}{3}$  quadrate palme  $\frac{1}{4}$  con  
piombo del M<sup>ro</sup>. Segue per sottogio max-  
giore delle gangani da piedi incassato in  
un ferro sul quale riposa il gangano. fon-  
do il bugio palme  $\frac{1}{3}$  largo palme  $\frac{1}{4}$ , im-  
piombato come sopra sono M<sup>ro</sup> 18. fere  
simili, che effonda il lavoro eseguito sul  
ponte a Salata con molle pendimenti di  
tempo di Salata — — —

10. 45

Per fattura d'aver incassato e impiombato  
Numi 16. fere nelle Finestre di Craver-  
to delle finestre della camera orientale per  
sottogio delle Colari fonde l'una pal-  
me  $\frac{1}{4}$ . d'incassato nella soglia nella por-  
ta un cubetto per il picchetto, lungo pal-  
me  $\frac{1}{2}$  con due buglie fonde palme  $\frac{1}{4}$

20. 05

20. 05

27613

il tutto con piombo del Maestro afficione

2. 20

Si Valuta

Per traffico, e fattura d'una Laptea di marmo bianco di Carrara, che riuogora il so-  
progetto del fammimo in Della Camera  
lunga palmi  $7\frac{1}{2}$ , larga palmi  $1\frac{1}{2}$  gros-  
sa palmi  $\frac{1}{4}$ , lavorata con pelle piana  
sopra, sotto segata parallela, e la sua  
grassetta pulita, con gli angoli bitton-  
dali, tutta ruotata, e pomiciata affre-

4. 50

me si Valuta

Per la portatura sulla faccia del luogo spogio

Si 21. Luglio

Per fattura di avere incassato, ed impioncato  
un Cubietto nello Stipite di Crocchiolo del  
la porticina, che mette al Cancelli grande  
lunga palmi  $\frac{1}{3}$ , con due bugli fondi  $\frac{1}{4}$ , con  
piombo del Mro lavorata in opera si Valuta

20

26. 95

Tutto i Lavori descritti nel presente Conto essendo stati