

9709

549

## Conto, e Misura

dei Lavori ad uso di falegnameria fatti con ordine dell' Illustrissimo Signor Cavaliere Victor Schnetz Direttore della Regia Accademia di Francia in Roma in sequela di autorizzazione avuta dal Supremo Ministero di Stato per i Lavori Pubblici datata da Parigi li 26. Novembre 1841 - ad oggetto di restaurare, ed ampliare il piccolo Fabbricato detto di S. Gaetano esistente nell'angolo Settentrionale della Real Villa Medici sul Pincio, in tutto e per tutto a forma del Preventivo Scandaglio redatto dall'Architetto Signor Giuseppe Marini ed approvato come sopra, non che dell'analogo Contratto Convenzionale, ossia Cahier de Charge firmato il giorno 20. Dicembre detto anno, Quali Lavori eseguiti sotto la immediata direzione, e sorveglianza dell'Architetto medesimo, ed a tutta roba, spese, e fatture di Giuseppe Cassetta Co.

-170

po Maestro Galegnani sono come appres-  
so vengono dettagliatamente a descriverse

Prima

Pianterreno

Camerino dei Destri

Si è fatto di nuovo il Solaro con rego-  
li di tavole e travicelli provenienti  
dagli antichi solari di fatto largh.  
palmo 10 $\frac{1}{2}$ , larg. palmo 9, che si valu-  
ta

l. 37 $\frac{1}{2}$

Studio Grande di

Pittura

Alvano d'Ingresso fatto di nuovo  
la Porta ad una partita con fusto  
di tavola ordinaria lavorato puli-  
to, foderato di tavola di Castagno la-  
vorata pulita, chiodata, mandolata,

Somma, e segue

l. 37 $\frac{1}{2}$

Exporto

l. 37 $\frac{1}{2}$

e sopra quacumque di tavola fina-  
le forniciata con tondino chioda-  
to alto palmo 10 $\frac{1}{2}$ , larg. palmo 6, posto  
in opera con due bandelle in astrate,  
chiodate, e messi Num. 4, stasse  
a punto, robbattute, che in tutto si  
valuta

7. 87 $\frac{1}{2}$

Fatto di nuovo il Solaro che circonda  
l'andito avanti allo studio con tra-  
vicelli, tavole, regole usati come il  
precedente, larg. palmo 9, larg. palmo 10 $\frac{1}{2}$ ,  
in tutto

l. 38

Per aver tagliato a misura Num. tre  
Legni per il Solaro detto Studio  
lavorati, e puliti da tre lati, larg. af-  
sieme palmo 9 $\frac{1}{2}$ , ed arg. l'uno girati dai  
tre lati palmo 1 $\frac{1}{4}$ , in tutto si confi-  
dema

2. 40

Fatto

Somma, e segue

13. 03

Vignone

13 - 03

Fatto di nuovo il Solaro medesimo con  
travicelli, tavole e regoli per consen-  
to a tutto costo del mastro lavorato  
pulito lung palu 14<sup>o</sup>, larg palu 27 <sup>3</sup>/<sub>4</sub>  
che in tutto

71 - 59<sup>1</sup>/<sub>2</sub>

Fatto di nuovo il telaro del finestrone  
ad uno sportello di piana di casta-  
gno a tutta grassezza lavorato pulito  
con fattura del canale per la lastra  
alto palu 10<sup>o</sup>, larg palu 9, ferrato con  
11<sup>o</sup> 8. Noctichies di ferro, e due mani-  
gle ribattute, posto in opera con 11<sup>o</sup>  
6. Codello, e chiodato addosso all' archi-  
trave, in tutto si valuta

7 - 56<sup>1</sup>/<sub>2</sub>

Studio di Scoltura

appreso

Per avere accomodata la Porta d'in-  
gresso, bandellata, e rimbandedata

Somma, e si segue

92 - 19

Vignone

92 - 19

con due bandelle, rinchiodata la qua-  
rzigione, la padera, e messoci di nuo-  
vo un cassello al fusto lung palu 12<sup>o</sup>,  
larg 4, ritocata e spumata, e messoci  
di nuovo un'aggiunta per alleggio, e  
lunghezza alla padera e quarzigione  
di regole di tavole di castagno lavora-  
to pulito, e chiodato lung assieme palu  
15<sup>o</sup>, larg 2<sup>o</sup>, gross 7<sup>o</sup>, in tutto si valuta

= 44

Per aver tagliato a misura 11<sup>o</sup> 3. Legni  
per il solaro lavorati puliti da tre  
lati lung assieme palu 69, larg girati  
da tre lati palu 4<sup>o</sup>, in tutto si valuta

L. 72<sup>1</sup>/<sub>2</sub>

Per aver fatto di nuovo il Solaro con tre  
travicelli usati della Casa e tavole  
con regole sopra le medesime tutto di  
castagno lavorato pulito, e chiodato  
lung palu 44, larg regge uglierie  
palu

Somma, e si segue

94 - 35<sup>1</sup>/<sub>2</sub>

## Niporto

94 - 35<sup>1</sup>/<sub>2</sub>

palma 18<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, che in tutto si valuta

24 - 42

Nuova Scala, che

mette al Piano Superiore.

Per averci fatto di nuovo la Porta con  
fusto di tavola intezzo d'albuc-  
cio lavorato, pulito, foderato di tavo-  
la di castagno mandolata nell'in-  
terno, e guarnito al di fuori con tra-  
verse ed pallette, traversa larga nel  
mezzo, e plinto da piedi di castagno  
lavorato pulito, foderato con ton-  
dino chiodato, alta palma 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, largh.  
palma 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> posata in opera, adattata den-  
tro ai stipiti di pietra, ed incastrati  
ai due billichi a squadra fermati  
con 70. 16. viti a legno, ed a spessore  
prestato allo scalpellino, che in tutto  
si valuta

6 - 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>

Per  
Somma, e si figura

125 - 69

## Niporto

125 - 69

Per aver fatto di nuovo l'armatura per  
la Poltriciella di Cameranna che ri-  
nuove la Scala con Num. 1. Centine  
compreso il rivolto di tavola inter-  
zato d'albucio lavorato, segate in  
centina, e fatteci Num. 160. intanche  
per li regoli lung. assieme palma 80,  
lung. ragguagliate palma 1. posate in  
opera, e collegate con Num. 8. traver-  
se di tavola ordinaria lavorata, e  
chiodate lung. assieme palma 20, che  
in tutto si valuta

4 - 40

Fatto di nuovo Num. 20. fila di rego-  
li per tessere la Cameranna di  
tavola d'albucio lavorata, e chioda-  
te lung. assieme palma 400, largh. <sup>3</sup>/<sub>4</sub>, in  
tutto si valuta

4 - =

Fatto di nuovo il Solero rustico sp-  
-pro

Somma, e si figura

134 - 09

552 bis

Viponto 134. 09

per la volta suddetta con travicelli e tavole della Casa adriagate e chiodate larg. palmi 20. larg. palmi 9. e mes. soci di nuovo le tavole manicanti di Caspagno adriagate e chiodate larg. palmi 9. larg. a pieve palmi 6. che in tutto si valuta

3. 96

Al vano di Porta, che mette alle nuove Camere fattoci di nuovo una Bufola intelarata a due partite di piana di Caspagno lavorata pulita a tutta grossezza con specchi per camera promiciato con gola dentro e fuori ferrata con Nundfei pagas di masticati a tutta croce in un staso e chiodati e fattura del buco per la ferratura in grossezza alta palmi 9 1/2. larg. palmi 7 1/2. e posta in opera con Nundfei

Codette  
Somma, e si segue 138. 05

553

Viponto 138. 05

Codette chiodate, in tutto si valuta 6. 02

Per altra Bufola in tutto simile alla descritta al vano in un staso, che mette alla Camera di S. Gaetano di simile misura e lavoro, in tutto si valuta 6. 02

Al vano di Porta che da ingresso allo Studio grande di Pittore fattoci di nuovo una Bufola a caprettone di piana Caspagno lavorata pulita sbattentata e messo ad anima larg. di faccia 3. e li due sportelli di bas. solo simile all'altra con specchi per canale e promiciato dentro e fuori con una gola ferrata simile alta palmi 10 1/4. larg. palmi 5. e posta in opera con Nundfei Codette chiodate, che in tutto si valuta 8. 45

Formata su folante sopra rustico con travicelli

Somma, e si segue 158. 54

## Ligato

158 - 54

traverselli e tavole adrieggate e chiodate per poterli fermare al di sotto la Camera Cannone larghezza quadro palmi 6, che si valuta

L. - 80

Fatto di nuovo al vano di finestra, che guarda il Piazzale un telaro a Cassettoni di piana mezzarocchia di Castagno lavorato pulito sbattentato, misura ad anima larghezza fascia  $\frac{3}{4}$ , e fatto di due sportelli per la Lapse e sportelli di persiane fitti di tavolette con fuori cordoni di dentro e fuori tutto di Castagno lavorato pulito ferrato con N. 8. pagos di manschieta a tutta croce incastrate e chiodate, alto palmi 8 larghezza palmi 5, e posto in opera con N. 4. Codette, segue fatto di nuovo due Contro sportelli di tavola d'albero

Somma, e segue

160 - 34

## Ligato

160 - 34

cio lavorati puliti, bifondati attorno, e guerniti con traversi e spallette formiate con gola sovesia chiodate, alte l'unapalmi 7, larghezza insieme palmi  $3\frac{1}{2}$  ferrate con N. 4. bandelletta, e guarnimento in tutto

8 - 54

Segue per altri N. 7. Cassettoni in tutto simili al descritto nelle due antecedenti partite di simile misura e lavoro ferrate per corredare le altre finestre inelufivamente a quelle del secondo Piano a S. Gaetano

59 - 78

Per aver tagliato a misura N. 3. Legni per il Solero lavorati e puliti da tre parti larghezza palmi 9, larghezza palmi 10, incastrate in due staffoni nella testa, che in tutto si valuta

2 - 40

Per aver fatto di nuovo in detto Studio il Solero

Somma, e segue

234 - 06

Esposito 231. 06

Solaro con travicelli, tavole, regole,  
bastoni, bussole e mandole di casto,  
quo lavorato pulito, chiodato lung,  
palu 43<sup>1</sup>/<sub>2</sub> larg palu 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, in tutto

72. 66

All vano de finestra fatto di nuovo l'  
architrave di piana mezanuncia di  
Castagno lavorato pulito con spat.  
letta e squinno larg palu 12, largo  
palu 6 e posto in opera con fatura  
ra delle intranche alle travicelli, ed  
all architrave con tempo di una  
giornata di un mastro e garzone  
che in tutto si valuta

2. 96

Fatto di nuovo il telaio e portello al  
fenestone di piano di Castagno a  
tutta grossazza lavorato pulito con  
fatura del Canale per le casse, alto  
palu 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, larg palu 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> ferrato con

Summa, e segue 306. 68

Esposito 306. 68

Mur 10, naticchio di ferro e due ma-  
niglie a punta e posto in opera con  
M. B. Codette, e chiodato addosso all'ar-  
chitrave, in tutto si valuta

10. 26

Camera, Studio

Incisore nuovo al

Descritto verso il finio.

Per aver tagliato a misura M. S. legni  
per il Solaro lavorato pulito da  
tre lati larg assieme palu 69, larg  
girati palu 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, in tutto si valuta

1. 72<sup>1</sup>/<sub>2</sub>

Segue fatto di nuovo il Solaro con tra-  
vicelli, tavole, regole, e tutti altro pos-  
siente dai vecchi solari deifatti,  
lavorato pulito, e chiodato larg palu  
44, larg regguagliato palu 18<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, in  
tutto si valuta

12. 21

All vano di porta del tramazzo fatto di

Summa, e segue 330. 87<sup>1</sup>/<sub>2</sub>

Esposito

330 - 87 $\frac{1}{2}$ 

di nuovo una Busirola a Capetone  
 simile alle altre con Capetone larg.  
 $\frac{3}{4}$  e la Busirola con spuntipi ca-  
 nale formiata dentro e fuori con  
 una gola ferrata con 11 b. pajardi  
 maffiotti a tutta croce in affrati,  
 e chiodati al palu di larg. palu 8 $\frac{1}{2}$ , e  
 posta in opera con 11 m. di Codette chio-  
 date, in tutto si valuta

7 - 12 $\frac{1}{2}$ 

Per aver fatto con Legname della casa il  
 folaretto all'amerino che ricuopre il  
 pianterreno con travicelli spianati  
 e tavole addriagate accosto, e chiodate  
 larg. palu 8 $\frac{3}{4}$  larg. palu 6, in tutto

= 52 $\frac{1}{2}$ 

Per aver fatto di nuovo il folaretto sopra  
 al descritto con travicelli, tavole, e re-  
 goli usati della casa, lavorato pulito,  
 e chiodato larg. palu 10 larg. palu 6, per  
 matrici

Somma, e segue 338 - 52 $\frac{1}{2}$ 

Esposito

338 - 52 $\frac{1}{2}$ 

matrici lo sportello per la Cataratta,  
 e collegato con due traverse di tavola  
 senofiate e chiodate larg. spiumi pal.  
 6 larg. una pal. 2, in tutto si valuta

1 - 05

Per il tetto che ricuopre il fabbricato

descritto si è formata la nuova inna-  
 vallatura con corda num. 6. paradosi,  
 monari, ed altro pezzo in piano con le  
 quarni date dal muratore, si segue fat-  
 teci tutte le intacche, ed affestata in  
 opera, in poi li ferramenti unita-  
 mente al chiasaro, il tutto con tempo  
 di due matrici impiegate per due 14  
 giornate, in tutto

A =

Per tempo di due giornate di un maso  
 e quargone impiegate nel quaffare  
 in parte li solari vecchi, e trasportato  
 tutti li Legname unitamente alle Bir-  
 te

Somma, e segue 343 - 67 $\frac{1}{2}$



Cipressi 343 - 57  
 tre finestre della Fabbrica vecchia  
 nel luogo destinato: in tutto si valuta 1 - 60  
 Per 46.6. Scaggi di farrutta a scala per  
 portare tutti le Legnami nuovi compra-  
 fo il carico e spacio, in tutto 2 - 40  
 Pavimento di travicelli, e tavole di casta-  
 gna sbattentate fatto allo studio cer-  
 reno ad uso di Fattore di Paese per to-  
 gliersi l'umidità larghezza 24 largo  
 palmi 27, si valuta 52 - 42

Totale 400 .. =

Valutato il presente Conto, e trovato assai giu-  
 sti ed onerosi prezzi secondo le rispettive qua-  
 lità dimensioni, e fatture dei Lavori in esso  
 descritti, e da me localmente riscontrati  
 ascende in tutto alla Somma di Scudi quat-  
 tro Cento Moneta dico 400 .. =  
 Da cui dedotto il Ribasso dell'8 per cento pre-  
 ventivamente convenuto in 32 .. =  
 La Somma netta da pagarsi si versidua 368 .. =

a scudi  
 Romani 1842

368 .. =

Dico 368 .. =

Sig. Massimo Arlet.

Saldato il presente conto in Scudi Valente sessant'otto e mezzo  
 In fede a Roma questo di 15. Dicembre 1842

Dico 368 .. =

Antonio Casetta