

= Conto =

= Del Ligo e Bedano Ipsi da Abbe =

= a tutto Marzo 1808 =

[Faint, illegible handwritten text, likely a ledger or account entry, covering the majority of the page.]

Conto de' lavori ad uso di Litore fatti nel Palazzo
 de' S. S. annessi dell' Imperial' Accademia
 di Francia in Roma. Residente nella Villa
 de' Medici, con ordine dell' Illmo Sg. Le Mier
 Direttore della medesima, sotto l'ispezione
 del Sg. Gio. Battista Ottaviani Architetto, a
 via' robba, spese e fattura di Stefano De
 Litore, e sono come appresso:

= Prima =

Per aver dato due mani di gesso
 nerino con colla ad un Lieppallo
 di legno, per collocarvi sopra un
 busto, e di poi dipinto a gravitello
 legio alto palmi $3\frac{3}{4}$ largo girato
 per 4. lati palmi 6 = con suo Co-
 perchio sopra, lungo in quadro

— 15 palmo $1\frac{3}{4}$

Per aver dato due mani di gesso
 con colla composto con terra gi-
 alla scura, e terra nera, tanto
 ne muri, che nella volta dello
 Studio dell' Illmo Sg. Direttore

— 15

sotto sopra il Coro antico nella Chiesa
 di S. Agostino della Chiesa di S. Maria di Monti,
 nelle due file di tavole a piedi e sopra
 dalle due mani di gesso simile alle
 due file di tavole, che racchiudo
 no le vari delle due Colonne, che si
 pondono nella Chiesa, e li due Colonnari
 con spallati, e l'attacco pariete
 delle due fenestre, ed al punto del
 n. 50 la porta da una parte
 per aver accomodato le due figure
 che sono poste sopra il cornicione
 nel del portone, che erano caricate
 in piu sisi dalla spiaggia, e da
 vole nel raggessi due mani di colore
 cennierino ad olio, ed una di verde
 e di poi dato una mano generale
 a detto abata di olio cotto, e per

n. 50 da
 5 00 Il suddetto Conto va tutto a suoi giusti prezzi impor-
 — 75 ni
 5 75 Questo di cui il prezzo e' di
 Nino senomita N. di Brata Oliviani Architetto
 Io sono scritto

90

vicario del M. S. M. Direttore Leodi Carra e Carra
 venti cinque per Saldo del detto conto
 fatto di 14 Aprile 1905 Io Stefano o Sed.

In punito Stefano o Sed.

906is

ca. 1720

= Conto =

De lavori fatti, e robba data ad uso di stagniaro y servizio dell'Imp e dell'Accademia di Francia sotto gli Ordini di Monsieur L'Intendant Amministratore di l'Accademia, e sono come appresso

Al dì 1. d'ennaio 1808 =

Per ordine dell' Illmo Sig^o Direttore per aver fatto una luerna grande in ovato con suo fondo coperchio sbucato nel mezzo di d' a lungo per mettersi l'oglio con coperchio e cerniera con 1^o q. sinquette grande con sua staffa di latta doppia con sua padellina per mettere il lume con strialetta di latta doppia per mettere il lume saldata da due parte a riparo che vi appoggia il lume con ferro attaccato per mettere nelli buchi de Gaffone y comodo di alzare e stappare il lume dove vi sono fogli di 1. 60 latta 1^o 4 che per l'obba e fattura

Per aver fatto e dato y suo ordine una padella di mia latta longa centinata grande con suo giro ornato e filo di ferro dentro per fortexza con suoi canelli di latta nell' mezzo 1^o 2. longhi mezzo palmo l' uno y la cordela di sego agati nel mezzo con scalletta e contro bocaglio dentro alla misura della cordela con suo ferretto d' alzare e stappare alti mezzo palmo l' uno

— 60 imballati con suo manico y portarla che per l'obba e fattura

Per aver fatto e dato un imbottatore di mia latta con suo giro cavo

— 17 la da due al foglio il corpo che y d' l'obba

Per aver ricevuto 1^o 3. padelle di latta ovata che vi erano li pedicoci di latta 1^o 2. y padella curvi y averli schiodati e ripuliti levati e fatti di nuovo longhi mezzo palmo l' uno agati nel mezzo con sua scalletta con contro cornello dentro y la cordela di sego da alzare e stappare con manico di filo di ferro che sono 1^o 5. e 1^o 6. contro canelli ad una di detta fatto il

9165

— suo manico di latte novo meso, e salvati inebodati che ff
— 3^o lombo, e fattura —————

n:37

3:07

Il descritto Conto valutato a suoi giusti prezzi in gior-
ta Scudi Tre e bajocchi on. mta In Fedef

Questo di 3. Febro 1608.

Il sig. 3. on. mta Gio. Battista Ottaviani Architetto

Giuseppe Jacovi Sangari

92

N. 28

= Conto =

De lavori fatti e robba data ad
uso di staggio y servizio dell'Imj
e Reale Accad. di Francia sotto li
Ordini di Monsieur l'Intendant di

Con

Mefo Giuseppe Fendi Agnisco a
Custodi

Conto

De lavori fatti e robba data ad uso di stagniare per servizio dell'Imperiale e Reale Accademia di Francia sotto li ordini di Monsi Gittie Amministratore della Accademia, e sono come appresso

di 10 Dicembre 1807

Per aver licenti una chiave di ottone che non girava aperta voluta dentro mezo di olio mirlico e macinata lustrata come noua rimessa in sieme soldato sotto il suo fornello e unello che girava bene sostagnata la sua caualo dritta che a sieme no robba e fattura

Per esser andato ad Palazzo trouato una bagnardola di rame che ui era il suo bugo alla testata abzata dritta in piedi voluta intorno al bugo sostagnata con mio stagno lutto per tempo

10 robba e fattura
Per auersi imboicata la caualo di d' chiave soldata a torno forte con grossezza di stagno de diametro oue 2. che ad

Per lo studio di Mosiu Milo per la stufa di ferro per portar fori il fuoco dato cannone mio noue al traueso soldato a longo forte e poi imbollettato fitto accio il calore del foco non lo diffa
6 cia palmi n° 20. che ad il giatmo

Per auersi fatto in d' palmi un gomito tirato l'orlo slabato dal altra bocca mezo assieme ributtato accio il calore del
15 del foco non lo guasti soldato forte per tempo e fattura

Per auer formato con i d' palmi un T con i suoi denti soldato imbollettato accio il calore del foco non lo guasti che per tempo
15 fattura

Per auer tagliato n° 2. fornelli di latta tondi fatti cupi e fatte n° 3. stricte di latta doppia n° 3. soldati a d' fornelli

8: 90 imblettati mezo uno per bocca del T. alla distanza di oue 2.

93bis

saldati, e imballati per riparo del vento acuto eca il fumo

no che per lotto, e fattura

Per questo fatto in opera con porzione di palme comune dentro la grossezza del muro dello studio e fatto murare fatto un anello di latta doppia saldata al T rimefo il tirante di

10 ferro doppio, che a siema rotto, e fattura

Per aver pezzo altri pezzi di cannone con il gomito uno imboccato nell' cannone di ferro della stufa, e poi imboccato assieme cannone con cannone nel pezzo che sta dentro al muro e formato tutto un pezzo per poterlo muovere nel

10 istante che non serve, che per più tempo e fattura

40

8:90

7:30

Il suddetto conto valutato a vari giusti prezzi importa Scudi Sette, e bajoccoli 30. mta In Fedel

Questo di 15. Gennaio 1808

Luca 7:30 mta Gio: Battia Ottaviani Architetto

Giuseppe Galdi Segaro

34

N.º 28

Conto

De' Lavori fatti ad uso di stagniaro
per servizio del Palazzo Imperiale
della Accademia di Francia

Con

Mastro Giuseppe Gudi Stagniaro, e
Utraro a S. Eustachio

Conto

35

De lavori fatti e latta data ad uso di Magliaro, p servizio dell'Imperiale e Reale Accademia di Francia sotto gli ordini di messieur Affre Amministratore di d'Accademia e 1010 come appo

Al di 1. febb. 1808

Per lo studio del Direttore all'convento della Trinita de Monti licito un pezzo di Cannone di mia latta, e n° 2. to Brandi delli due cammini dell'appartamento che non scuiuano piu quastati fatti a pezzi spandati, fogli che non erano piu sani messi assieme formato n° 3. fogli saldati a lungo imballettati piegati tondi formato n° 3.

1. - pezzi di Cannone a traverso p di latta e fattura (✓)
Per aver dato cannone mio nouo a traverso saldato a lungo imbal-
2. - tate accio il calore del fume non lo quasti palmi 10. a d. il palma (✓)
Per aver formato con i palmi di suo cannone goniti n° 2 tempo e
- 40 - fattura ribattuto nella commessa, accio non si quasti (✓)
Per aver preso li palmi di mio cannone nouo formato un te a due
- 30 - bocche meso assieme saldato imballettato accio il calore non lo (✓)
quasti tempo fattura saldatura
- Per le due bocche dato 2. fornelli cuji, con 6. staffi di latta doppia (✓)
45 - saldate imballettate accio il calore non le quasti, meso alla bocca (✓)
del to, p lipuro del vento latta e fattura
- Per aver formato con i palmi cannone un pezzo gonito con uoi (✓)
15 - rli ribattuti, accio il calore non lo quasti tempo e fattura (✓)
Per aver fatto in opera, imbocata una testata del cannone al tetto (✓)
che l'ho attaccato alla stufa, imbocato tutto assieme fatto troja (✓)
110 - pari a un buco del muro dello studio, che si uua e mette quando (✓)
non uua tempo e fattura (✓)

Per d' Cammino il vento battava addosso al muro dove era il tto
faceva matinele tornava dietro il fumo, dalo fogli di mia
latta #5: spianati nesi anime salvati sotto e sopra ortati
intorno fatto galmi salvatore 10: formato una capilla y

1.70 riparare il vento y mia latta fattura salvatura ✓

Per cper andato ad inchiodare avanti al tto al muro y ligo-
rare il vento con miei chiodi lungo latta e fattura ✓

— 10

1.90

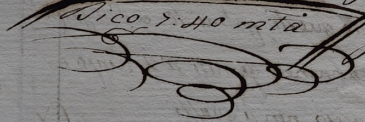
5.50

7.40

Il suddetto conto valutato a suoi giusti prezzi im-
porta scudi sette, e bajocchi 40 mta In Sede f.

Questo di 17. Marzo 1808

Nico 7.40 mta Pio Battia Quaviani Architet.



Giuseppe Gatti Architetto
Napoli Direzione di S. M. S. S.
presente con

[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

36

N.º 28

= Canto =

De lauri fatti e lobba data ad uso di
Magnaro y servizio dell'Imperiale e
Reale Accademia di Francia

Con

Maestro Giuseppe Rudi Magnaro e
S. Cuffarino