

Fin  
 2. 10. 1844  
 Negh

## Conto, e Misura

dei Lavori ad uso di Muratore fatti con ordine dell' Illustrissimo Signor Cavaliere Victor Schintz Direttore della Reale Accademia di Franciavilla Comuna, ed in servizio della medesima per l'ordinaria Manutenzione del Real Palazzo, e Villa Medicea sul Pincio, e suoi Annessi, a contare dal Mese di Ottobre a tutto Dicembre del cadente Anno 1844; e questi a tutta loba, spese, e fatture di Vincenzo Angeletti Capo Maestro Muratore, sono come appresso vengono dettagliatamente a descriversi;

## E prima

Si sono stuccati con gesso, e sale bianco dai diversi buchi di Chiodi, e grugnature, ed altre le Pareti della Camera Num. 10, e fatto le stucature andanti in gesso attorno il Pavimento di terrazzo, ed armature di Legname che formano arco al Letto, lung. girate assieme palmi 250., che in tutto si considera

L. 55

Nella Camera di Monsieur Fleurj si sono poste, e murate Num. 10. mattoni, vuoti di costo del Mastro, M. G. della Casa, che af-  
 - tiene

## Civito

sieme importano  
 = 39  
 Nell'alloggio della Guardaroba per forma  
 re il nuovo Tiro del Campanello corris-  
 pondente all'appartamento del Sig.  
 Direttore si è fatto un buco largo palm.  
 4, alla simile, grosso una testa di mat-  
 tone, e rimurato con Colla di fronte, e  
 postovi sopra un telorino di ferro fer-  
 mato con Num. 4. grappe, come anco-  
 ra murato un occhio, ed un bra-  
 ciolo di Porta, che in tutto si valuta

= 35 1/2

Nell'antecamera del Sig. Direttore si è fat-  
 to altro buco simile per il medesimo  
 Tiro di Campanello, e postovi altro te-  
 loro sopra di ferro fermato con quat-  
 tro grappe, e si è rimurato altro buco in-  
 ferribile larg. in quadro palm. 2, grosso p.  
 1. tegolova, e pezzi inollato di fronte,  
 prestando inoltre la necessaria as-  
 sistenza al Ferraro con le scale per com-  
 binare, e porre in opera il suo lavoro  
 con tempo di una giornata di matto,

L. 29 1/2

Somma, e segue

L. 29 1/2

## Civito

e Garzone, compreso la fattura dei bu-  
 chi suddetti, che si considera

L. 20 1/2

Nella Camera Num. 28. si sono stucati  
 dentro, e fuori Num. 3. Telari di finestra  
 con gesso, e sole larg. uno in quadro p.  
 6, e murato Num. 7. Coette con scoglie,  
 = 93  
 che assieme importano

Segue nella Camera Num. 44 si sono stuc-  
 cate le pareti dai diversi buchi come so-  
 pra, e fatto palm. 9. di stuccatura an-  
 dante con gesso, e Calce attorno il Sa-  
 rivimento di Terrazzo, più la stuccatu-  
 ra medesima dentro e fuori ad un de-  
 lato di finestra larg. in quadro palm. 7,  
 e due telari di Porta larg. palm. 6 x 10,  
 seguono diversi rappazzi di spica-  
 natura, ricciatura, e colla raggua-  
 gliati assieme in quadrante Palmi 4,  
 rimurati Num. 48. mattoni usati del-  
 la Casa, che in tutto si valuta

L. 82 1/2

Nella Stanza del Giardiniera si è levato da  
 opera un Telaro di finestra, e quindi

L. 25 1/2

Somma, e segue

335615

7. 25 1/2

Tiguardo

rimesso con due fadette luzzo palud 3 x 4 e  
 ristabilita le due spallette alte assieme  
 palud 8. luzzo palud uno, spuntato sopra,  
 e sotto dalle parti con gesso, sicque il  
 tempo di due giornate di mastro im-  
 piegate assieme con il falegname  
 fare le buche delle colonne della Per-  
 gola; e fattavi la muratura sotto le  
 num 11. Colonne; sicquono altre num  
 8. Colonne per le scale del Giardino  
 medesima con zircona di muro lung  
 ragguagliato palud 2, alta palud due  
 tegolarza, e pezzi stabilita attorno,  
 che assieme importano

2. 88

Dopo il Portone del Palazzo si sono rinno-  
 vati num 14. mattoni rustati, e ta-  
 gliati a mezzo taglio di costo del ma-  
 stro per riparare al questo prodotto  
 dal passaggio di un marmo

= 49

Nella Porta d'Ingresso dello Studio No. 3.  
 si e posta in opera, e murata una so-  
 glia di travertino dello scava con due fi-  
 lare

10. 62 1/2

Somma, e sicque

336

10. 62 1/2

Tiguardo

luri sotto di tegolarza luzzo palud 9, largo  
 palud uno, accompagnato al di fuo-  
 ri il Verreno a fiavolo per impedire l'  
 introduzione dell'acqua, sicque al di  
 dentro della Bassola posta alla foglia  
 luzzo palud 6, luzzo palud mezzo, e mura-  
 ta con il costo e muratura di num 70.  
 mattoni rustati appreso, piu il tem-  
 po di una giornata di mastro, e Gar-  
 gane per farsi una ricompitura di calina-  
 cio, e gretoni battuti, e spianati con il  
 battitore, che in tutto si valuta

3. 53

Per evitare ogni pericolo d'Incendio presso  
 il Tetto dello Studio Num 4. ove comin-  
 da l'esito del fuono della caldaia dell'ar-  
 to si sono posti due Condotti nuovi di Ter-  
 ra della Firma di monte Cavallo con fili-  
 ro attorno di tegolarza stabilita, ed as-  
 settato quindi il Tetto medesimo, e ripa-  
 lato con impiego di una giornata di  
 mastro, e Gargane anche per assistere  
 lo Stagnare, che ha riparato il canale,

14. 15 1/2

Somma, e sicque

14. 15 1/2

## Vignola

e murato Num. 12. Tegole in gronda, e

1. 89 1/2 M. M. Bochette, che assieme importano

Per altro tempo simile di mastro, e garzone impiegato per rinnovare la stufa al suddetto Num. 3, ed espurgare il Tubo, come ancora per visitare, e riparare le diverse danni del Tetto con giunta di Num. 6.

= 98

Tegole di costo, che si valutano assieme, e Per aver coperto, e rifinito dalle Tegole, e Canali il Tetto, che rimpro il Padiglione o Tempio della Venere di contra il Cancello del Guardavilla. larg. in piano palmi 59, larg. in pendenza palmi 40, e dato di palmi 25 di Calce a ricomparsa incollata, murato Num. 17. testata di fenali, e Num. 28. Bochette,

2. 46 1/2 che in tutto si valuta

Si è prestato inoltre la necessaria assistenza allo Stagnare in più tempi per eseguire le diverse spurture delle Fontane, e condotti della Villa, e porre in sistema le chiavi regolatrici nei chiusini confidendo assieme in tre giornate di mastro, e garzone,

19. 49 1/2

Somma, e si segue

19. 49 1/2

## Vignola

2. 40

che importano

Per il tempo di una giornata di mastro, e garzone impiegati in fare il solito cambiamento della Stufa Nello Studio Num. 8. a S. Gaetano, espurgando i Tubi, quali si pro di poi spaurati in fango, e rimunerati gli Imbocchi

= 80

Per altro tempo di mezza giornata di detti uomini impiegati per ripulire la Stufa allo Studio Num. 3. con il cofan, e muratura di Num. 6. Scannello, e rispettivo imbocco del Tubo, si valuta

= 55

Per la simile fattura eseguita alla Stufa del Num. 4. con il costo di Num. 10. più nelle muratura dell'imbocco

= 52 1/2

Più la semplice pulitura, e spauratura in fango eseguita nelle altre otto Stufe delle Num. 10, 14, 15, 19, 20, 22, 24, e 28. con impiego in ciascuna di mezza giornata di mastro, e garzone, che per ciò si valutano

3. 20

Finalmente per impedire, che la corrente

26. 97

Somma, e si segue della

338

26.. 97

*Tipote*

delle Acque di scolo delli viali della  
Villa andasse a riunirsi presso lo Sta-  
dio N. 3., cagionandovi allagamento,  
ed umidità si sono formati degli scoli  
lateralis, o bouhette nei Stradoni me-  
desimi, ed espurgate le fontane con  
impiego di due giornate di un Uomo  
che si considera

= 70

27.. 67

*Somma in tutto*

Valutato il presente Conto e tarato a suoi giusti ed doverosi prezzi se-  
condo le rispettive qualità, dimensioni e fatture dei Lavori in esso  
descritti ascende in tutto alla Somma di Scudi Ventisette, e baj: 67=  
Moneta. In fede &c Roma li 29 Dicembre 1845 =

Dico 27.. 67 Mt

Giul. Marini Archt.

Io qui sotto ho ricevuto il soldo  
del suddetto conto in fede  
Roma que sto di 13 Gennaio 1845

Vincenzo Angelotti

339

Conto Spettante  
Alla Reale Accademia  
di Francia in Roma

Cons.

Vincenzo Angeletti  
Capo Maestro Muratore