

Roma li 10 maggio 1852

On Sua Eccellenza  
Lo Ecc. Sig. Ministro  
di Lavori Pubblici e  
delle Belle Arti

Eccellenza

Avramando di spedire in breve per Parigi i quadri che  
fecero parte della esposizione delle opere de' Pensionati della  
Imperiale Accademia di Francia a Villa medicea nel decorso mese  
di Aprile

L'Inferiscritto Direttore di detta Accademia ha l'onore  
di riferire alla Contà di ~~V. M.~~ <sup>V. M.</sup> pregandola di considerare  
la licenza opportuna a tale spedizione dettagliando con qui fatto il caso  
con a fianco i nomi degli Autori di detti quadri

Sig. Fam<sup>to</sup> Haug - Direttore — Due quadretti abbozzati, uno de' quali soggetto  
— di paese —

- Sig. Lemper — Pensionato — Il martirio di S. Desolea — quadro grand —
- Sig. Boulanger — id — Il convito de' Dei (Copia dipinta dall'afresco di Raffaello)  
alla farnesina
- Sig. Baudry — id — La lotta di Jacob — quadro —
- Sig. Bouguereau — id — Combattimento de' Centauri e di Lapiti (quadro piccolo)
- id — id — Galatea — copia dipinta dall'afresco di Raffaello alla farnesina
- Sig. Bissland — id — Due figure dipinte dal vero
- Sig. Desfont — id — Veduta del teatro di Ercolano — quadro di paese —

Sperando che questa istanza venga benignamente accolta e  
che i criventi approfittati dell'occasione per rassegnarsi con pieno e  
sommo rispetto di ~~V. M.~~ <sup>V. M.</sup>

Mil<sup>to</sup> e obbed<sup>to</sup> Servitor  
Il Direttore  
della Imp<sup>to</sup> Acc<sup>to</sup> di Francia

Sp. Sua Eccellenza  
Lo C. M. S. M. M. M.  
di Scienze Pubbliche  
e delle Belle Arti

Romani 10 maggio 1819

12

Eccellenza

Stando di studio in brava per Parigi gli oggetti  
di scultura esposti a Villa Medici dai figli pensionati della  
Imperial Academia di Francia nel decorso mese di aprile,  
L'Infrascritto Direttore di questa Accademia ha l'onore  
di ricorrere alla cortesia di Vostra Eccellenza pregandola di concedere  
la opportuna licenza o tal spedizione della quale segue  
l'elenco dettagliato.

Fig. <i>Sorani</i> — pensionato —	<i>Adamo</i> — figura di marmo
Fig. <i>Thomas</i> — pensionato —	<i>Elisa Velata</i> — in marmo
Fig. <i>Gumery</i> — 2° —	gli addi di <i>Cyrene</i> ed <i>Andromaca</i> (bozzette in gesso)
— 2° —	<i>Invocazione a Apollo</i> (Bassorilievo piccolo in marmo)
— 2° —	<i>Elisa di Donna</i> — in gesso
— 2° —	fanciullo alla maschera (Copia in marmo dell'originale Conservato al Vaticano)
Fig. <i>Bonaldi</i> — 2° —	<i>Stagione degli Innocenti</i> (Bassorilievo in gesso)
— 2° —	
Fig. <i>Frank</i> — 2° —	Modello in gesso di una <i>Lapide sepolcrale in Pradina</i>
— 2° —	

Sp. Sua Eccellenza