

Conto, e Misura

Conto Supplementario
N. 57

Dei Lavori ad uso di Chiavaro fatti con ordine dell' Illustre Sig. Cavaliere Gio. Augusto Ingres Direttore della Reale Accademia di Francia per la scottazione del nuovo Braccio di Galleria di Architettura contigua all'altra detta de' Gesu per il restauro della Prospettiva del Popo, ed altri oggetti di decorazione nel Palazzo di Pel-la Medici sul Poggio, imputabile sul fondo di Frenchi paria scudi. Straordinariamente autorizzati da Sua Eccellenza il Ministro dell' Interno all' oggetto medesimo, e questi a tutta roba, spago, e fatta di Giovanni Concienze Chiavaro sono come appresso vengono dettagliatamente a descriversi, e

Espruma

Dal N.

al N.

Fatto 60 tre paia di mascheroni a tutta crozza
lung. On. 6. con il collo alkato, due dei quali
con quadro di palu 2 per ciascuno, e con
gnati al falegname servono per il telaro di
fenestron nella facciata da Bozzara le mar-
mi, seguono 400 per Carubio di On. 5 con
dadi limati, e morsciati, seguono N. 56 =
chiodi grossi, importa 2.40.
Segue Fatto 2.10.

Esposito 2. 40

Fatto una maniglia proporzionata con sua pen-
ta e dadi e sua corda giusta la misura e pe-
ra nel suddetto telaro.

Fatto un pezzo di bastone di fermata della fe-
ratura della suddetta camera lung. palmi 2.
gross. in tutto 1. di peso 1. 1/2. e posto
in opera.

Fatto 2.° sei Codette lung. 1. 1/2. con grappe a gesso
a coda di rondine limitate, in opera, che ser-
vono per il telaro della suddetta camera con
più 18. Chiodi.

Per ricevuto dal Vetraro 1.° tre bacchette lunghe
di vergellone tagliate a misura formate nel
1.° 6. di lunghezza palmi 3. L'una con li cala-
gni ginocchiati da ambedue le parti e con-
segnate al medesimo per metterli all'elaso nuo-
va del fenestroni della camera da bagnare li
marmi, con più 24. Chiodi.

Fatto una fermatura da due portate con chiave
femina, mappa o mappo S. castelletto con bon-
ti, molle a S. S. con cinque 1/2. in opera al
lavoro della camera suddetta, segue la sudde-
ta con chiodi, 1. 1/2. Chiodi grossi per la fermatura.

S. segue Fatto 1. 1/2. 1. 1/2.

Esposito 1. 1/2.

Fatto un grosso saliscendo lung. palmi 1. con sua pen-
ta da chiodarsi 1. maniglia grossa tutta di un pe-
zo fatta a T con sua bottone, e si mette di ferro alla marmone-
ra, e tempo nel porto in opera alla suddetta porta,
segue il no sotto a vista a legno dove va a chi-
udere il saliscendo medesimo.

Fatto Num. 8. pezzi di squadrà di 1. 1/2. di
lung. palmi 2. L'una e sono di peso 1. 1/2. con-
segnate al muratore per ingroppare un arco nel
la porta.

Fatto Num. 8. codette lung. 1. 1/2. a coda di rondine
grappe a gesso limitate e proporzionate che servono
per un telaro, che sta nella camera da 160.
gare i marmi, corda 30. 1/2. Chiodi, e con-
segnate al muratore.

Fatto Num. 6. bacchette di vergella con fuociale
ogni ginocchiati e patite da chiodarsi da
ambedue le parti di lunghezza 1. 1/2. palmi 1. 1/2.
una, e l'altra due palmi 3. L'una con Num.
24. Chiodi, e consegnate al Vetraro per essere
due telari nella camera da bagnare i ma-
mi, in opera.

S. segue Fatto 1. 1/2. 1. 1/2.

Esportazione

11. 24.

Fatto una nativichia sopra paravento a legno di
On. 2. si fece un braccio lito di nativichia con
occhi, e Conto occhi, ed altro orichetto con diti
a legno, il tutto posto in opera al telaro quon-
do del fenestrona nella Camera da letto, pare i
marcanti

Fatto 12. 12. (paviche di verga grossa) On. 12, lung
On. 12, step lung palu 1, on. 2. con grappada
in pie ombra limati tutti di linea bastarda
per poterli fortagnare, e consegnati allo fol-
pellino per metterli ad un Ottagono nel mezzo
della Villa.

Fatto con fono della Casa 12. 7. bauchetta per
un fenestrona lung palu 1/2. L'uno con calce
quida, ombra parti, e fue palitta con buchi
da chiodarsi, consegnati al Vicario con rumi
30 chiodi, fono per il fenestrona nella Cam-
era da lavoro il falagnano.

Fatto Num. 12. Codelloni lung On. 1/2. L'uno con grapp
per a gesso, e dadi d'ordine limati e smopati
servono per il telaro del fenestrona della Camera
ridotto con costa di 12. 2. Chiodi

Fatto 12. 12. (paviche) (catena) di fatto tonda, di diti
P. si segue

16. 24.

16. 24.

Esportazione

metas On. 2. con occhi bolliti da ambroli, par-
ti di lung palu 1/2. L'uno con 12. si segue
di palu 1/2. L'uno Num. 12. si segue, fue dell'acqua
di quado grosso lung palu 1/2. L'uno e li
altri di palu 1/2, il tutto di peso 12. 24. 12. con
ogni al muratore onde poterli appender
la volta della Galleria a Baj. b. la libra

Fatto Num. 12. di paviche con grappa da congium
basi di diversi misfusi lung step una per
altra un palano L'uno limata di linea bat-
tarda per poterli fortagnare, e consegnati al
folpellino per poterli a tre pilastri

Fatto 12. 24. Occhietti di On. 2. L'uno limati di
linea battarda per fortagnarli e consegnati
allo folpellino per la piede fatto

Fatto Num. 12. palette di quadrato lung, un pal-
mo con fue rivolti, tutto espositi con
ogni al folpellino per la piede fatto

Si fono ricevuti 12. 12. di fono vecchio della Casa
e fonnatori 12. 31. trappi di diversi misfusi
nel peso di 12. 24. e consegnati al muratore
per appoggiare la volta della Galleria di Baj
da cui di falanda di 12. 12. di fono vecchio a
Baj

P. si segue

177. 296

Esportato

177.20

Fatto 3. lastre di stoffa 1.35 dalla valuta del

la Cappella e restano

1.65

Fatto Num. 10. spranche di quadratto grosso minu-
te 3. lung 1200 palmi 1/2 l'una con grappe da
impionbarse da una parte a' gesto, e consegnate
alla Scalpellina, servono per piede della
avento alla porta della Galleria

2.

Fatto Num. 10. 200 pini di ferro quadro lung.
palmi 1/2 l'uno consegnate al muratore per
la condotta di un luogo comodo rivato
grosso La Galleria di Architettura

1.50

Dato al Muratore Librai 1/2 di filo di ferro per la
legatura dei pedati Condotti

.57

Fatto Due spranche di bastoni dello lung palmi 1/2
l'una con grappe da impionbarse da am-
be le parti e consegnate alla Scalpellina

.10

Fatto due spranconi di Cerchione uno lung 1
uno palmi 3/4 con tre grappe per ciascuna
duno due da impionbarse, e l'altro a' gesto
lunghia tutti di l'una bastarda per for-
segnare e sono di peso lib. 30, consegnate
alla legnara per le nuove lavori al Reg-
gione

S. Jacopo

Fatto

186.22

Esportato

186.22

Fatto due grossi pini di quadro da 22 1/2 lung
l'uno due 9 con grappe da impionbarse
di peso lib. 28, e consegnate alla Scalpellina
per l'uso come sopra

1.35

Fatto Num. 12. claffone di cerchione uno lung
palmi 2 1/2 l'uno con occhio lungo da una par-
te con punta lung palmi 1/2 ginocchiata, e dalli
altri con tre buchi per ciascuno stampati
a caldo, seguono due 12. palette di palmi 2 1/2
di cerchione grosso, e di peso il tutto lib. 33, e
consegnate al muratore servono per la co-
matura del tetto della nuova Galleria di ar-
chitettura ed importano

26.50

Più per No. 36. Chiodi grossi lung due 1/2 l'una

.36

Fatto un pezzo contornato lung palmi 3 1/2 di ferro
quadrato, ed un altro più grosso di cerchione lung
palmi 5/2 ginocchiata da una parte di peso
lib. 31, consegnate al muratore per la Cappella
ridotta al piano della Guardaroba

2.40

Fatto una piastra di lamiera lung palmi 1/2
lung palmi 1/2 con due traversi di legatura
lung palmi 1/2 l'una con le grappe nell'ope-
mità chiodate sopra detto lamiera, e sono

.gasti

217.21

gratato al mucronato ferro per affumicare del
la Guardaroba

1.49.

Fatto N.º 1.º di granchi da impicciombarsi lungi 1
palmo L. una limata di Lima Castardas, e con
segnata alla Stagnara per portargheli per
sono per le diverse piedi stalla delle Stature
al Ruyale

2.40.

Fatto N.º 2.º di granchi di onda 2 L. una limata di
Lima Castardas per portargheli consegnati
alla Stagnara per le sudette

1.99.

Fatto N.º 12.º di palati di quindotto lungi palati
con rivolti nella sfermità consegnati allo
Scalpellino come sopra

1.80.

Fatto N.º 3.º di granchi di zighella lungi un palmo
con grappi da impicciombarsi da una parte
e dall'altra due ingrossare limata di Lima Cas-
tarda, e consegnati alla Stagnara per por-
targheli per una fontana vicino al Canale
della S.ª Margherita

1.60.

Fatto una spionna lungi palati 2.º di zighelloni
di peso N.º 4.º limata di Lima Castardas con
grappi da impicciombarsi da ambe le parti
consegnati allo Scalpellino per la decorazione
del

S.ª Margherita

226.61.

della Prospettiva del Bosco, ed altro che im-
porta

1.49.

Consegnato allo Scalpellino palati 2.º di spionna
di un Onia per uso di spionna come sopra

2.20.

Fatto due spionna di verga lungi palati 1.º con
grappi da impicciombarsi da ambe le parti, li-
mata di Lima Castardas per portargheli con-
segnati allo Scalpellino

3.70.

Tagliato a caldo un grosso ferro della Casa, e
fatto di uno spionna di palati 2.º con grappi
a spionna da una parte, e dall'altra spionna
di palati 2.º a caldo, fatto di un grappi da im-
picciombare, consegnati allo Scalpellino per
per tenera a spionna una Colonna nella Villa
grosso S.ª Felice

1.40.

Fatto due grossi pezzi di maschietti a mezzo croce
lungi palati 1.º con due granchi di onda con
grappi da impicciombarsi consegnati al Poligono
ma per un talore nella Camera del Ruyale di
marini, seguono N.º 1.º di zighelloni da un palato

1.49.

Fatto N.º 1.º di granchi tre di verga grossi, uno
di palati 1.º due di onda 1.º Lima, e l'altra da un
di zighelloni lungi, onda 1.º Lima con grappi da im-
picciombare

221.61.

S.ª Margherita

- piombarsi da ambo le parti consegnate
allo Scalpellino perono per le scotture di pie-
tra nel Palazzo nuovamente disposto. 1.40
- Consegnate allo Scalpellino palati di tondino
grasso un oncia per uso di gesso. 40.
- Fatto 22.5. spranche di bastardo lungo 13.
con grappe da una parte da impiombarsi,
dall'altra da ingessare consegnate allo Scal-
pellino perono per fissare i frammenti di cerchi
come sopra. 70.
- Fatto 22.8. spranche di verga grosso lungo 12.
1.º da una parte con grappe da congiun-
darsi dall'altra da ingessare consegnate allo
Scalpellino per gli ornati come sopra. 2.40.
- Fatto due grossi spranche di verga lungo palati 12.
1.º con grappe da impiombarsi, 2.º da
gesso 2.º. 8. consegnate allo Scalpellino per gli
ornati come sopra. 56.
- Fatto due spranche grosse di verga lungo palati 12.
1.º con grappe da impiombarsi da una
parte, 2.º a gesso dall'altra, 3.º consegnate allo
Scalpellino per gli ornati come sopra. 60.
- Fatto 22. quindici spranche di bastardo lungo
1.º a gesso. 234.72.

- palati 1.º con grappe da una parte da
impiombare, 2.º dall'altra da ingessare con-
segnate allo Scalpellino perono per fissare co-
me sopra le diverse frammenti antichi sulla
prospettiva suddetta. 2.25.
- Fatto 22. dieci spranche di bastardo lungo palati
1.º con grappe a gesso da una parte
da impiombare, dall'altra consegnate allo scal-
pellino per fissare le marmi antichi sotto
al soffitto. 1.50.
- Fatto 22. due spranche di verga lungo palati 12. 1.º
consegnate allo Scalpellino per fissare come
sopra gli antichi frammenti. 60.
- Fatto 22. quattro spranche di verga lungo palati
1.º da una parte con grappe da impiombarsi,
2.º dall'altra con due grappe da ingessare con-
segnate allo Scalpellino per fissare due on-
ciate. 1.20.
- Fatto 22. quattordici spranche di bastardo lungo
palati 12. 1.º con grappe da impiombare
da una parte, 2.º da ingessare dall'altra con-
segnate allo Scalpellino per fissare le parti
antiche sotto al soffitto come si è detto di sopra. 2.50.
- 234.72.

Esportazione 240.07.

Fatto 12. fasci (penniche) di verga grossa lung. palm.
1/2 con grappi da impiombare da ambedue
parti consegnate allo scalpellino per le pietre
antiche sotto al Bosfo.

1.80.

Fatto 12. fasci (penniche) di verga grossa lung. palm.
1/2 con grappi da impiombare da una par-
te e dall'altra a gesso consegnate allo scalp-
lino per le pietre antiche sopra le pietre antiche sot-
to al Bosfo.

3.-

Fatto 12. fasci (penniche) di verga grossa lung. palm.
1/2 (una) con grappi da impiombare da una
parte, e dall'altra a gesso consegnate allo
scalpellino per le pietre antiche sotto al Bosfo.

1.70.

Fatto 12. fasci (penniche) di verga grossa lung. palm.
1/2 (una) con grappi da impiombare
da una parte, e dall'altra a gesso consegnate allo
scalpellino per le pietre an-
tiche sotto al Bosfo.

3.1/2

Fatto 12. fasci (penniche) di verga grossa lung. palm.
1/2 (una) con grappi da impiombare da una
parte, e dall'altra a gesso consegnate allo
scalpellino per le pietre an-
tiche sotto al Bosfo.

1.70.

Fatto 12. fasci (penniche) di verga grossa lung. palm.
1/2 (una) con grappi da impiombare da una
parte, e dall'altra a gesso consegnate allo
scalpellino per le pietre an-
tiche sotto al Bosfo.

2.53.2/10

Esportazione 252.24/10

con li rivoli nella sponda consegnate allo
scalpellino per le pietre antiche.

1.-

Fatto 12. fasci (penniche) di verga grossa lung. palm.
1/2 con grappi da impiombare da una parte, e dall'altra
a gesso consegnate allo scalpellino per quattro fasci di
la nuova porta di Bentina, sopra la porta
di 1/2, composta.

1.50.

Fatto 12. fasci (penniche) di verga grossa lung. palm.
1/2 (una) con grappi da gesso, e
di peso 1/2, e consegnate al mazzetto
ferro per la porta di Bentina, sopra la porta
di 1/2, composta.

3.12.

Fatto 12. fasci (penniche) di verga grossa lung. palm.
1/2 (una) con grappi da gesso, e
di peso 1/2, e consegnate al mazzetto
ferro per la porta di Bentina, sopra la porta
di 1/2, composta.

1.10.

Fatto 12. fasci (penniche) di verga grossa lung. palm.
1/2 (una) con grappi da gesso, e
di peso 1/2, e consegnate al mazzetto
ferro per la porta di Bentina, sopra la porta
di 1/2, composta.

1.10.

Fatto 12. fasci (penniche) di verga grossa lung. palm.
1/2 (una) con grappi da gesso, e
di peso 1/2, e consegnate al mazzetto
ferro per la porta di Bentina, sopra la porta
di 1/2, composta.

260.27.

Esportazione

260. 27

Petrone servono per il finestrone della nuova
Camera del furo della Galleria, con più 100.
12. Chiedi per detto.

Per levata da opera la fenestra a rochetto al
la porta della porta, fuo fudetto a legato,
accomodate tanto uniche l'altra, fatta la
cassinchiola nuova allo fudetto, e la molle, fu
qua lo controprossimo a capetto chiusa fatta
di nuovo, e posto in opera alla fudetta Porta
ad illustrare nella sua propria lo fudetto
nel Legno, seguono 100. di cavichia di On. 5
con vite, e dado, e posto il tutto in opera, con
porta.

Fatto un occhio grosso ai due punti messo al
braccio della fudetta porta.

Fatta una maniglia centinata a due punti, e
posta in opera alla porta fudetta.

Per portata in Bottega la fenestra vecchia
della casa tutta di marmo, accomodate la
portata della casa, e fatta la molle, nuova
molle, fuqua una staffa di cinghiettoni
con due gruppi di ferro, e due a file piani do
no a chiudere la detta fenestra, e tempo
si segue.

260. 28

Esportazione

260. 29

impiegato nel porto in opera nuovamente
nella camera del giardino.

Fatta una spranca di legno grossa lung. palmi 12.
con grappi da impiccionchi da ambo le parti
consegnata allo Scalpellino per lo stipite del
la porta che introduce alla Biblioteca.

Forata la fudetta Porta, e munita dei piombi
di ferro con 100. di buchi ai due per ambedue
na onde metterla alla fudetta porta con den
tato, e consegnati tutti le fornimenti al
fuor d'opera, fuqua 100. di vite a legno
lung. On. 2. con tempo impiegato nel porto
in opera, importazione.

Fatta una staffa di marmo schietta a cornice
con più levatoe lung. l'uno On. 12. e con
grati al Poligono, persona ad una fide
pa del signor Segretario, seguono 100. di
vite a legno lung. On. 12. e una cavichia di
Chiedi per detto.

Consegnata allo Scalpellino la marmo fudetta
per un occhio grosso per legare una staffa
il gonfio della staffa.

Fatto una staffa di legno lung. 12. e una cavichia
si segue.

260. 30

Espresso

266. 3/4

per a gesso a coda di rondine limato, e smos-
ciato, consegnato al Muratore, persona ad
una staffola dell'appartamento del bz. Segre-
tario con 76. 56. phode per detto.

1. 20.

Fatto un panno di querso di On. 2, lung On.
7, di gesso 1. 10. consegnato allo Scalpellino
per fissare un rocchio di granito nel Reg-
gale, importo.

39.

Fatto due (franchi gessi) di Vengia lung, gochi
1. Luna, lung On. 2 con grappa da compri-
mare da una parte, e dall'altra da ingessare
e consegnato al suddetto persona per reggere
una Tappa di marmo al Nuovo Luogo com-
modo del bz. Segretario.

60.

Fatto una maniglia per un tiro del Luogo
Comune anzidetto, consegnato allo Scal-
pellino.

29.

Fatto 12. sei Codette lung, lung On. 4. con gres-
sato gesso a coda di rondine limato, e smos-
ciato, consegnato al Falegname persona
per un Armadio del Segretario, Segretario,
con più 11. 18. Chiodi.

56.

Fatto 12. venti Codette lung, On. 6. con grappa
a gesso.

269. 1/2

Espresso

269. 1/2

gesso, coda di rondine limato, e smosciato, e
consegnato al Falegname persona per
una della Tala nel Camerino del Guardiano con
più 11. 18. Chiodi per detto.

1. 20.

Fatto 12. sei attaccagli a coda di rondine con tra-
bucher per coprire una limata, e smosciato con
manifera rampini 2 On. 5. L'uno consegnato
al Falegname per una manfola, che regge
e tiratori nel Camerino del Guardiano, con
più 11. 18. Chiodi.

66.

Fatto 12. Ventidue Codette lung, 1. Luna con bigra-
per a gesso, coda di rondine limato, e smos-
ciato, consegnato al Falegname persona per reg-
gere i bracci nella Camera annunciata del bz.
Segretario, con più 11. 18. Chiodi.

1. 69.

Fatto 12. dodici bandelle lung, galba 1/2 con 12.
12. pezzi smosciati a mezza croce lung, On.
11. limato, quadrato, consegnato al Fale-
gname persona per la Credenza del suddetto
Segretario, con più 11. 18. Chiodi.

1. 54.

Fatto 12. 4. Codette lung, On. 6 con grappa a gesso
a coda di rondine limato, e smosciato, consegna-
to al muratore per un tiro nella Camera del bz.
Segretario.

277. 1/2

Esportato 277.152

- Segretario con 22.12. Chiodi " 24.
 Fatto due mezzie maschietti di un Salmo con due bar-
 nella di galbo 2 L'una, limato, e quadrato confe-
 gnato al Paleognome per metterlo nel mezzo a due
 Ordene al muro con fuso con 22.16. Chiodi " 60.
 Accomodata una serratura della cassa con tempo
 impiegato per incastarla nella sua propria
 nel Legno, e per farla in opera alla porta del
 Camerone del suddetto con fuso contro i suoi
 seguono 22.6. Vite a legno, lung. ond 2 L'una
 con testee a bottoni " 29.
 Porta in opera un Catenaccio della Porta nella detta
 porta e fatto il buco per doverla chiudere con
 22.4. Chiodi " 10.
 Fatto due Paletti sopra la piastra uno lung. gal-
 bo, l'altro ond 10 con due staffette, con tempo
 nel portello operosi in circa porta murata che
 forma l'pendenza nella porta della Caserma
 del Sig. Segretario, con 22.16. Chiodi ad schietta
 con grappoli a gesso per dover chiodi di paletti da
 piedi " 60.
 Serratura da apporre la serratura del detto porta, au-
 mentata di fuso, la molla nuova e la conchi-
 a fuso " 29.
 278.152

Esportato 278.942

- piastre per doverle chiudere e rimpiantare
 opera con 22.1. Chiodi " 35.
 Fatto 22.16. codella lung. ond 1 L'una con grappoli
 a gesso a coda di rondine limato e smussato
 consegnato al Paleognome per l'armatura dei
 travagli, valigia Segretario con 22.16. Chiodi " 12.
 Fatto una Campanella con schietta da impium-
 barla, e consegnata alle scarpellina per un
 chiusino della Chiesa regolatore dei detti " 15.
 Fatto 22.16. schietta piani con grappoli a gesso, e con-
 segnati al muratore per le quattro gallette nelle
 scarpelle dell'appartamento del Sig. Segretario " 30.
 Fatto 22.16. natukhiolo limato in lungo con fuso
 consegnato al Paleognome per due natukhioli
 dei due Camerini del detto appartamento con
 22.16. Chiodi " 32.
 Fatto altri 22.16. natukhioli di ottone con fusi piani
 a bottoni con grappoli da impiumbarli con 22.16.
 puntellumi parimenti con grappoli piani, per
 guano dei panni di ottone torniti con grappoli
 da impiumbarli, consegnati il tutto alle scarpel-
 lina per un chiusino di murare nel luogo com-
 mune del sudd. appartamento " 60.
 S. Segretario " 281.782

Fatto 2.3. grossa serratura da Credenza con
 Caspale a due portate, molle a forbici, caspa-
 lita con contori, a tre Chiusi, due maniglie
 con manopola a meste S. e l'altra bracciata
 con tempo impiegato nel portello con alla
 Credenza a muro nel fucetto d'appartamento
 segue 2.3. fucetto smaltato, marcato con
 la cartella in cui si pu. dov. chiudono la detta fer-
 ratura con 2.3. chiodi

2.38.

Fatto un faldiscende a molle con suo bottoni, a
 1.3. faldiscende alla testa, molle a lumaca, na-
 velle a vite a legno con 2.3. vite, faldiscende con
 po nel portello in opera ad uno sportello della fuc-
 della Credenza

70.

Quanto data una serratura a Caspale della Caspa
 con tempo impiegato nel portello di nuovo ad
 una 2.3. fucella sopra la porta d'ingresso nel d.
 d'appartamento, seguono 2.3. vite a legno
 lung. 2.3. con testate a bottone

3.

Levate da opera 2.3. palatte da due 2.3. fucelle nel
 fucello d'appartamento, quale fucella acciudada
 a, quindi acciudada in opera, seguono 2.3. vite
 a legno

281. 78.

Vite a legno lung. 2.3. vite con testate a
 Levante da opera la serratura dalla porta d'ingresso
 della segreteria acciudada la serratura fene-
 trata il Cammello sopra la caspa da con tempo
 nel portello opera, segue la fucella smaltata,
 smaltata con buchi, e chiodi a vite

44.

Fatto 2.3. serratura a molle con la Caspale fuc-
 nella linea, nella lumaca, contori, a fucella a fuc-
 solo con tempo nel portello opera, segue nella fuc-
 della porta, e l'altra nella porta di un altro mag-
 go nel fucello d'appartamento, seguono due
 manopole di Ottone e Chiodi

2.30.

Fatto una grossa serratura a Caspale lung. 2.3.
 lung. 2.3. con due Caspale a una due portate,
 e l'altra a molle con due Chiusi da opera, due
 vite, fucelle, e contori, a fucella a fucella, segue
 la fucella smaltata con buchi, e chiodi a vite, e
 2.3. vite a fucella a legno lung. 2.3. vite con
 testate a bottone, segue una grossa manopola
 di Ottone, e tempo nel portello opera
 alla Porta d'ingresso del fucello d'appartamento

3.20.

Fatto una grossa serratura a Caspale lung. 2.3.
 a vite a legno lung. 2.3. con Caspale a fucella a due
 portate

281. 78.

Esporta

291.74

portato, mollato a forbis con alba conha,
mollato a lumaca, chivao a mezzo S, che qu
denho, e faori i fusdella lenato con linea fina,
buchi a circa, seguono 22.6. viti a legno di
Ordi Luna, con alba cinque vite long. Ordi 2.
due per la serratura, e tra per la fusdella, fa
gra un grosso occhietto con grappa da mu
rare, con compasso nel prolaro a opera nella por
ta d'ingrosso che dalla sala a chiodo da con
tradduc nella scala del log. segretario

2.80

Fatto 22.6. spranchi di Cerchiuini a lung. palu
14 con grappa da impiumbare di peso 8.9. 16.
e consegnati alla scalpellina per fermare la
mosa di una finestra in detto

1.15

Fatto un Architrave di cerchiuini grosso lung. fuso
palu 7 1/2 con grappa ingiusechiata in qua
drada a unbi la parte di peso 8.9. 6. e consegna
ta alla scalpellina per architrave della fi
nestra dell'appartamento fusdella

6.57

Fatto un catenaccio di ferro tondo grosso lung.
palu 2 con due occhietti a due punti, con com
pa nel pelo ingrossa alla porta d'ingrosso della
Scala, che mette nella sala del log. segretario

.60

Raffigur

Fatto

302.64

Esporta

302.64

Fatto 22.12. spranchi di Cerchiuini, otto delle
quali di palu 2 1/2 Luna, e le altre di palu
1 1/2 con grappa da unbi la parte di peso
11.70. e consegnati alla scalpellina, per uno
per fissare alcuni frammenti

1.90

Fatto 22.14. comparsi a bottone lenato con fu
grappa a gesto consegnato al Musatore per
li collegati nell'appartamento del log. segret.

4.41

Fatto un ferretto lung. palu 1 1/2 con viti nelle
due estremità, due occhietti a vite a legno
posti in opera per una tendinetta in un fon
terione nell'appartamento fusdella

.17

Fatto un attrezzo a coda di rondine con grappa
consegnato al Falegname per reggere una
porta a foglia nel appartamento med
esimo con 22.12. Chiodi

.07

Fatto 22.14. cadetto long. Ordi 6 con grappa a gesto
a coda di rondine lenato, sinopinto, e con
segnato al Falegname per li guide della
nell'appartamento fusdella con 22.12. Chiodi

.26

Fatto una grossa serratura a fusdella lung.
palu 1 1/2 con due viti per una serratura
e l'altra a due portate con una chivao che
si fissare

312.44

Espresso

312.44.

questato che apre dentro i fiori, con fusa
mappa a mezzo S. con la fatura a fat-
tella con fievole, e tempo impiegato
nel portar in opera alla porta del fante-
rino del Castello della Galleria, si leggono
St. P. Vito a. 1890. S. S. Luna con
una testa a bottone, e la fudetta limata, e
impiegata con fusi Chiodi.

1.50.

Per una grossa manopola di ottone

1.50.

Totale

314.74.

Valutato il presente Conto e trovato avuto giusti e dovuti
prezzi secondo le rispettive qualità di lavorazione e fatura
dei lavori in esso descritti, e darme localmente riscon-
trati ascende in tutto alla Somma di Rudi Tre Cento
Quattordici e bai: 74. Dico

314.74 =

Dai quali però dedotto il ribasso dell' Otto per
Conto preventivamente convenuto ossia

25.17

la Somma netta da pagarsi sarà di soli Rudi
di Due Cento Ottantaneve e bai: 57. More:

289.57

Per fede di Roma li 23. Nov. 1838.

Dico 289.57 Mte

Prof. Marini Costi

Noi Sotto Scritti abbiamo
ricusato il Salvo del Sudetto
Conto a tutto il mese di Dicembre
del 1837. Paolo e Giovanni
Conciani

Si dichiara sufficiente la correzione
della data del presente conto quale
dove essere del trentuno Decembre 1838

Paolo e Giovanni
Conciani