

Martin Scali

294 bis

in memoriam Double de 2-89.

N.º 36 et 37



Conto de Lavori ad uso di Scarpellino fatti nel Palazzo di
 N. 36. Villa Medici, in Servizio dell' Accademia di Francia, tutto
 con ordine del Illmo. Sig. Souvee Direttore della med.
 a tutte spese e fatture delli Fratelli Antonio Spali
 Camillo ed Alessandro Tocardi Scarpellini, e sono come
 sicquono = = = = =

C Prima =

Li. 20 Novembre 1806 =

Per il nestic e fattura d'una soglia di prof.^{no} pos-
 ta in opera sopra il parapetto del muro
 ad una finestra a S. Gaetano G. pal. $6\frac{1}{4}$ lb.
 pal. $8\frac{1}{2}$ lavorata piana sopra rifilata
 qua = segue la fattura d'un battente in S.
 per il telaro G. pal. $6\frac{1}{4}$ lb. pal. $2\frac{1}{3}$ fond. pal.
 $\frac{1}{2}$ con spigoli = segue la fattura del cana-
 letto in S. per lo scolo dell'acque G. lito
 con la traversa pal. $7\frac{1}{3}$ lb. pal. $\frac{1}{8}$ fond. pal.
 $\frac{1}{2}$ lavorata in opera assieme Li. considera
 non = = = = =

Li. 16. Gennaio 1807 =

Per il nestic e fattura d'una soglia ordinaria
 di prof.^{no} posta in opera, ad una porta nel
 prospetto delle abitazioni de Sig. Senziona-
 ti G. pal. $4\frac{1}{2}$ con due quadrature polite

per essere stata messa a luce del telajo,

Quin Li: valuta

Settanta Spesi del proprio per trasportare le def-
cotte due soglie, scancate su la faccia

del luogo

15

Per la fattura d'aver messo ff. n. ferri nel traver-
tino, per fermare le porziane della fene-
stra sopra il portone del Salazzo, sono
l'uno pal. $\frac{1}{3}$ li buglii larg. pal. $\frac{1}{8}$ fermati
con piombo del mastro, ff. n. di d. simili

30 lavorati in opera li considera

87

n: 07

n: 89

Il sudetto Conto valutato a suoi giusti prezzi im-
porta Scudi Due, bajocchi 89 mta In Fedef

Questo di 30-Marzo 1807

Dico n: 89 mta Pio. Batta Guaviani Architetto

Noi Sotto Scritti abbiamo ricevuto dal Illmo. Sig. Direttore della sud.
Accademia di Francia li Scudi Due e baj. 89 mta, quali sono
per l'intero pagamento del sud. Conto in fede di questo di 8 Aprile
1807. Dico N: 89 moneta Camillo Focardi

295 ter

Conto aduso di Scarpellino
Spettante all' Accademia di
Francia

Con

Li. Fratelli Antonio Reali
Camillo ed Alessandro Focardi
Scarpellini

Conto aduso di Scarpellino
spettante all' Accademia di
Francia

Li. Fratelli Antonio Reali
Camillo ed Alessandro Focardi
Scarpellini

1807

Conto e Misura de diversi lavori ad uso di Scarpellino e
simili fatti nel Salazzo di Villa Medici spettante all'
Accademia di Francia, tutto con ordine de. a tutte spese e
fatture delli Fratelli, Antonio Reali, Camillo ed Alessandro
Focardi Scarpellini e sono come in appresso si seguono

Primo

Li. 15 Agosto 1807

Per la fattura d'aver messo nel davolo di trav.^o delle
fenestre al Marcionino di S. Salazzo n. 10 ferri
a molla per la perziane di S. fenestre, per l'
uno li bugni pal 1/3 larg. quad. pal 1/8 fermati con
piombo del mastro, lavorati sopra la scala
con incomodo, e doppio tempo che per n. 10 simili

n : assieme li considero

Per la fattura d'aver levato nel gr. 6 Agosto n. 2 di
S. ferri quali riserino cuni al Salegniane,
fatti allungare pal 1/2, profondati li bugni ed
inpiombati con piombo come sopra d'antiera

— : 40

Li. 6 Maggio 1807

Termini di Marino esistenti nella

Villa, accomodati come d.

Per la fattura d'aver conesso la testa antica nel ter-
mine di marmo situato sopra la pietra gran

n : 40

de e precisamente il gr. verso il muro della facciata

12:37

Da Aprile a tutto Agosto

296

1807

Conto e Misura de diversi lavori ad uso di Scarpellino e simili fatti nel Salazzo di Villa Medici spettante all'Accademia di Francia, tutto con ordine &c. a tutte spese e fatture delli Fratelli, Antonio Reali, Camillo ed Alessandro Tocardi Scarpellini e sono come in appresso si seguono

Il primo

Li. 15 Agosto 1807

Per la fattura d'aver messo nel dado di trad. delle fenestre al Maximino di S. Salazzo ff. 10 ferri a molla per le perriane di S. fenestre, fond. l'uno li bughi pal $\frac{1}{3}$ larg. quad pal $\frac{1}{8}$ fermati con piombo del mastro, lavorati sopra la scala con incomodo, e doppio tempo che per ff. 10 simili

n: assieme li considerava

Per la fattura d'aver levato nel gr. 6 Agosto ff. 2 di S. ferri quali riserino eunti al Salegniane, fatti allungare pal $\frac{1}{6}$ profondati li bughi ed impiombati con piombo come sopra di cantiera

n: 40

Li. 6. Maggio 1807

Termini di Marino esistenti nella

Villa, accomodati come da

Per la fattura d'aver conesso la testa antica nel termine di marmo situato sopra la pietra gran. de e precisamente il gr. verso il muro della facciata

n: 40

fatto la capsa con la cornistura l_{ab} di diametro pal^3
 1. fondo $pal^{\frac{1}{3}}$ ed attaccata insieme con il perno
 già esistente, con gesso del maestro = segue nella
 med. testa una braga a due grappe messa ed incas-
 sata porzione nel collo, e porzione nel petto con
 li buchi fondo l'uno $pal^{\frac{1}{4}}$ e la capsa l_{g} $pal^{\frac{5}{6}}$
 fermata con piombo del maestro assieme si

60 valuta

Per il rustico e fattura d'un pezzo di tra^{no} posto in
 opera per il fondamento sotto il termine app-
 presso il sud. nel d. piazza l_{g} $pal^{\frac{17}{12}}$ l_{ab} .

$pal^{\frac{1}{3}}$ l_{g} $pal^{\frac{3}{4}}$ con la fattura del pagamento
 sopra di d. misura = seguono le rifilature nelli
 quattro lati l_{ab} l_{g} $pal^{\frac{5}{6}}$ l_{ab} $pal^{\frac{3}{4}}$ = segue
 un buchio nel mezzo del sud. pezzo per un perno

67 = no l_{g} quad. $pal^{\frac{5}{12}}$ l_{ab} $pal^{\frac{5}{12}}$ lavorato a campo

no assieme si valuta

05 Per tanti pezzi del proprio per trasportare il sud. pezzo

scavato sulla faccia del luogo : 05

Per la fattura e spesa d'aver attaccato il d. termine
 con il perno def. sopra il sud. tra^{no} con gesso
 del maestro = segue aver messo ed incassato in

d. n. 3. brage inginocchiate quale piglia il

tra^{no}, e il marmo l_{ab} l'una, le capsa $pal^{\frac{5}{6}}$

con $\text{N}^{\circ} 2$. bughi $\text{fora pal} \frac{1}{4}$. per ciascheduno,
 per le grappe di D° . branze fermate con piom-
 bo del maestro = Siegue aver conesso la testa
 sopra il D° . termine, conessa con il peruno,
 ritoccata la commisura, e fermata con gesso
 1 : 07 = del maestro assieme si valuta

== Altro Termine appj. il Sud° . ==
 Per la fattura d'aver attaccato il D° . termine
 sopra il suo Zoccolo lat° quad. $\text{pal} \frac{1}{3}$ con
 gesso del maestro = Sieguono per collegarlo mes-
 so ed incaffato $\text{N}^{\circ} 3$. branze di ferro a due grappe
 e l'una $\text{pal} \frac{1}{2}$. con li bughi delle grappe $\text{fora pal} \frac{1}{4}$
 fermate con piombo del maestro $\text{N}^{\circ} 3$ simili =
 Siegue la fattura d'aver attaccato la testa sopra
 il D° . termine con il solito peruno come la su-
 1 : — deſta con gesso del maestro assieme si considera

== Due Termini appresso in D° . di azza ==
 Per la fattura d'aver conesso la testa sopra li D° .
 due termini, fatto la sua capsa con la commu-
 lura lat° . di diametro $\text{pal} \frac{1}{2}$. $\text{fora pal} \frac{1}{4}$ attaccata
 assieme con il solito peruno con gesso del maestro
 $\text{N}^{\circ} 2$. di D° . simili = Siegue ad uno delli sud-
 11 : 07 = nesto ed incaffato una branza a due grappe

lib. la capta pal. d. con li bughi fono pal. $\frac{1}{4}$ fermata
con piombo del mastro, lavorato in opera si
considera

Quattro Termini nel viale del
Cancello

Per il rustico e fattura d'un pezzo di trad. no posto in
opera sopra il fondamento di uno delli sud
li termini lib. pal. $1\frac{1}{3}$ lab. pal. $1\frac{5}{12}$ go. raj.
pal. $\frac{3}{4}$ #. li pezzi simili = con la fattura del
posamento sopra il d. pezzo della d. misura
si equono li quattro lati in ripilatura lib. stopi
pal. $6\frac{1}{6}$ lab. pal. $\frac{3}{4}$ = si equo un bugho nel mezzo
per il perno fono pal. $\frac{5}{12}$ lab. quad. pal. $\frac{5}{12}$
che per #. li di d. partite simili assieme

n: 98 si valutano

Per tanti spesi del proprio per trasportare li sud.
#. li pezzi di trad. scancati sulla faccia del

luogo =: 20

Per la fattura d'aver attaccato li d. termini sopra
li d. lati, con il loro perno delle su d. misure
in gesto del mastro #. li simili =
si equo un med. messo ed incappato #. 7. lora
nye a due groppe lib. l'una pal. $\frac{5}{6}$ con
li bughi fono pal. $\frac{1}{4}$ fermate con piombo

del mastro n. 7. simili = si que uno de med
 attaccato due perri di S. termine lab. l'uno
 pal. $2\frac{1}{3}$ lab. pal. 1. congeppo del mastro n.
 simili = si que aver conesso la tetta a due
 de med. terminie, fatto la cassa con la sua
 commisura lab. di diametro pal. 1. for. pal. $\frac{2}{3}$
 profondato il bago con la stampa pal. $\frac{1}{6}$ per
 il perno già esistente, e attaccate con
 gesto del mastro n. 2. di S. simili; assieme

3 : 30 Li contidera —————

4 : 18

n : 07 $\frac{1}{2}$

1 : 30 $\frac{1}{2}$

n : 40

Il sudetto Conto valutato a suoi giusti prezzi
 importa Scudi Tredici, e bajocchini 88 - mta

e 13 : n8 In Fedef = = = = =

Questo dì 15 - Agosto 1807 - = = = = =
 Nico 13 : n8 mta Gio. Battista Ottaviani Archi.

Noi Sotto scritti abbiamo ricevuto da l' Illmo. Morpua 18 anj Scudi Tredici
 e baj. n8. Moneta quali sono per l'intero pagamento del sud. Conto
 dichiarandoci pienamente soddisfatti in fede de questo dì 15. Bre 1807 =

Dico 13 : n8 moneta Antonio Reali = = = = =
 Camillo Focardi = = = = =

298 bis

Conto ad uso di Scarpellino
Spet.^{te} all' Accademia di Francia

Da Aprile a
Sett. Agosto 1807

Con

Li. Fratelli Antonio Speali, Camillo
e Alessandro Tocarri, Scarpellini