

Ministère

de

l'Intérieur.

Président

de l'Académie des Beaux-Arts.

Scuole

de Rome.

Président

du Comité de l'Institution

sur les Gravures

des Pensionnaires

Paris, 1^{er} Juillet 1820.

230

Monsieur, Je vous envoie le Rapport de l'Académie des Beaux-Arts, choisi l'Estampe et le Pensionnaire de l'école de Rome. Pour ce jour l'Urge évidemment d'apres le travail qui vous est exercé par l'Académie. Il me semble que nous devons de la publifier à son heure pour vous donner à lui communiquer particulièrement avec l'artiste.

La Jeune Guiné domine dans les arts. L'espoir de leurs succès, et tout leur engage à faire leur effort pour justifier ces faveurs dont le Roi les honore.

La Crise de Galleana devrait être levée au plus tôt. Il faut toujours la mettre à mon adresse, afin que son entier rétablissement ne soit pas difficile aux gravures, mais en même temps que vous me renverrez de son dépouillement, je m'avois recommandé aux commissaires, de manière à me montrer où elle arrive à Paris. Pour éviter un tel retard je suis préjudiciable.

La Copie de l'agreement avec la nouvelle Radiation adoptée d'après le Rapport de l'Intérieur, vous parviendra avec le renouvellement de l'annuité ainsi que pour l'accompagnement de la Société Perpetuelle par la lettre que je joins à l'aprentement.

Reverez, Monsieur, la pureté de ma considération distinguée.

Le Ministre des Finances
de l'Intérieur.

Le Comte d'Albigny et son ordre
Le Conseiller d'Etat Secrétaire général

W. G. Guerry

M. Etienne Directeur de l'école de Peinture à Rome.