

De l' Arsenal de Santa Vecchia, je me suis rendu  
Ville le 19. Du Courant pour y prendre conaissance  
Etat actuel et pour reconnaître jusqu'à quel point  
-mises pourrnt être exposés aux accidens du feu  
De divers approvisionnement que renferment les Magasins

337

Messieurs les membres de la conduite

Messieurs

Par votre arrêté en date du 19. Juillet dernier  
vous m'avez chargé de vous rendre Compté de la  
situation actuelle des Monumens Borghese de voir  
dans l' Arsenal de Santa Vecchia et de vous proposer  
les moyens de les garantir des accidens du feu en  
prenant choix d'un local qui les éloigner des matières  
combustibles qui les environnent. Le magasin ou ils sont  
renfermés a tous les avantages soit pour leur conservation  
soit pour l'embarquement quand il aura lieu etant  
immédiatement au Bord de la mer.

Dans le Rapport que j'ai l'honneur de vous  
adresser ci joint je me propose <sup>de vous</sup> proposer <sup>de vous</sup> leur dépla-  
cement <sup>qui se fera comme inutile</sup> <sup>par rapport à la destination</sup> <sup>de ces Monumens</sup> <sup>et</sup>  
<sup>de leur conservation</sup> <sup>par rapport à la destination</sup> <sup>de ces Monumens</sup> <sup>et</sup>  
<sup>de leur conservation</sup> <sup>par rapport à la destination</sup> <sup>de ces Monumens</sup> <sup>et</sup>  
que ceux qui sont situés en antiquité je me borne à  
vous proposer des moyens de surveillance et l'éra-  
cation d'un Magasin de paille qui en est trop  
voisin et qui peut se faire à peu de frais en y  
employant des Picoteux

Permettre moi M<sup>rs</sup> de vous faire observer que dans  
votre arrêté par le quel vous m'avez chargé de vous  
faire ce Rapport je suis qualifié de Commissaire pour  
le transport et la Conservation de ces Monumens  
je ne suis revêtu d'aucun pouvoir de cet ordre par f<sup>o</sup>  
le Ministre de l'Intérieur <sup>qui fait que</sup> <sup>je suis</sup> <sup>Commissaire</sup> <sup>pour</sup> <sup>l'opération</sup>  
toute de M. Paris Commissaire en titre. Et seulement  
pour le transport de 96. Pièces <sup>qui n'y a été autorisé</sup>  
qu'indirectement par le passage d'une lettre de Ministre

Antiquités Borghèse

Rapport fait à la Consulte par le Directeur par la direction  
De l'Ecole Imp<sup>le</sup> de Peinture des Deux arts.

La Consulte, par un arrêté en date du 19 Juillet dernier,  
m'a chargé de lui rendre Compte de la situation des Monu-  
ments antiques provenant de la Villa Borghèse et contenus  
en 292. Cahiers ou Colles déposés dans l'un des Magasins  
de l'Arsenal de Porta Vecchia, je me suis rendu dans cette  
Ville le 29. Du Courant pour y prendre connaissance de leur  
état actuel et pour reconnaître jusqu'à quel point ces monu-  
ments pourroient être exposés aux accidens du feu par le voisinage  
de divers approvisionnement qui remplissent les Magasins de  
qui leur sont

Messieurs les membres de la Consulte

Messieurs

Par un arrêté en date du 19. Juillet dernier  
pour m'avez chargé de vous rendre Compte de la  
situation actuelle des Monuments Borghèse déposés  
dans l'Arsenal de Porta Vecchia et de vous proposer  
le moyen de les garantir des accidens du feu en  
prenant choix d'un local qui les éloignât des matières  
combustibles qui les environnent. Les Magasins en ils sont  
situés n'ont que les avantages de leur être voisins  
des ports pour l'embarquement quand il aura lieu et sont  
immédiatement au Bord de la mer.

Dans le Rapport que j'ai l'honneur de vous  
adresser ci joint je me propose de vous proposer  
de transporter ces Monuments dans des Magasins  
situés dans un local qui les éloignât des matières  
combustibles qui les environnent. Les Magasins en ils sont  
situés n'ont que les avantages de leur être voisins  
des ports pour l'embarquement quand il aura lieu et sont  
immédiatement au Bord de la mer.

Permettez moi Messieurs de vous faire observer que dans  
notre arrêté par lequel vous m'avez chargé de vous  
présenter ce Rapport je suis qualifié de Commissaire pour  
le transport et la Conservation de ces Monuments  
je ne suis revêtu d'aucun pouvoir à cet égard par le  
Ministre de l'Intérieur par conséquent les opéra-  
tions de Mr. Paris Commissaire en titre. Ce pouvoir  
pour le transport de 96. Canons est au dit article  
générallement par le général de Paris lettre du Ministre

De deux nœuds  
par des Cour  
qui est fait  
sa face  
par un  
sa plus  
milieu de  
à la naissance  
de deux cercles  
à dire la  
variation, est  
Magasin qui  
Noy a  
5 pailles et  
plus réel  
une de bien  
ement embroit  
est peut-être  
On peut  
présentation  
il y a un  
National

337bis

adressé à M. Paris. L'opération terminée j'en ai  
rendu compte au ~~Monsieur de C.~~ et j'en ai par  
mis en cas de la C. de l'Empire de l'Empire  
un crédit de 30,000, sur ce chef M. Portier a été  
plus que suffisant pour le rachat de ces monuments de  
Danquin à Paris environ 35,000.

Il y a aussi chez M. de la Roche un jardin du Palais duquel  
M. de la Roche par ~~Paris~~ j'en ai exposé en fait  
fin que vous me présentiez M. de la Roche et que j'en ai  
à faire pour la suite et que j'en ai exposé en fait  
autant qu'il sera en moi à la Commission de  
Monsieur de la Roche aux quels en qualité d'artiste  
j'en prendrai un intérêt particulier.

J'ai l'honneur de vous faire passer le devis et le  
plan de la Croix qui y avait à faire pour le débail  
ment de la partie antérieure du Temple d'Antoine de  
Pantine cela coûtait pas apparemment 3000. L'architecte  
de l'Académie qui j'en a fait le  
devis en matière que cela n'aurait pas coûté son évaluation  
j'en ai pris Monsieur de la Roche de prendre une détermination  
sur cet objet afin que je puisse faire le débail  
dans le cas où vous ne le voudriez pas. L'opération de ce  
projet.

Le General ~~Paleraux~~  
M. de la Roche ~~par~~ ~~Paris~~ ~~de C.~~ ~~de C.~~ ~~de C.~~  
le quel je me suis rendu son ~~magasin~~ ~~est~~ ~~couvert~~ ~~et~~  
en a proposé de faire planer un ~~particulier~~ dans la fosse  
marquée sur le plan ci joint laquelle vous ~~est~~ ~~intéressé~~  
un ~~façade~~ d'antiquité de et le ~~magasin~~ de la ~~ville~~

Paris  
Magasin  
de la ville