Siegue la corteletta sopra di pionelle longa por 4 raguaiola otto por 3. raguaiola in coloto di fronte

Siegue il tempo di mastro e garzone giornata per dimolire vestio — Camino e portare a basso il calcinaco — — — — —

Siegue la muraglia del vino della cora del camino longa por 3. otto por 3. groso por 1.

tavoloza — — —

Siegue un pezzo di Pirocatura longa por 6. otto por 4. por il tetto il camino di sotto la stecitura vie — longa por 6. otto raguaiola por 4.

= 50				
= 09				
= 24				
= 83	Straordinario da pro			
1.66	Dursi per la Sala a Mon			
= 36				
1.28	gea — — —			~ 7.10
= 29	Condottura offia Fon			
3..50	tanella			~ 2.37
= 60				
= 60				~ 9..47
1.20	Conto Annale			~ 18..60½
= 80		~ 1.97		~ 28 07½
= 30	83	1.02		
= 28	3.50	— 80	14.38½	
= 22	1.20	— 80	2.27	
1..87	1.97	— 80	1.63	
= 30	7.10	— 68	= 38	
= 60	1.97	2.00		
= 28	80	— 81	18.60½	
— 18	2.37	~ 47½		
= 21				
1..97		14.38½		

Li 23 Aprile 1842

14 5.18
8 = 22
8 p.40
8 7½
18
20 1.20
66 = 48
22 = 44
1..87 = 06
= 36 = 36
= 87
= 09 2. 27
1..02 = 30
= 28 = 23½
= 12 = 29½
= 28 = 03½
= 18 — 24
= 80 = 82½
1..63
= 80
= 18
= 12
= 80
= 24
= 26
= 08
= 98
24
3
72
9
= 81
24½
4½
96
12
1..08 66
48 8
864 528
432
1.184
14 28½
4 4
56 114.
4 33
9
224 297.

470

Lavori fatti per
la Casa con ordine del
Sig.r Direttore a tutto Febr.o
1842

Siegue sopra il tetto
del sig. direttore fatto
un Cimarolo o Bocca
di legno con n. 4 tavole
e n. 4 canali e murato
un canalone a quindi che
forma convezzo e posti
n. 26 tavole e n. 15 canali
di costo e sotto lavisito
per il tetto e portato a
Basso le carre - - - -

Siegue per il corridore
che porta alla cocina
murati n. 19 matoni
rodati di costo e murati
n. 3. Codette alla porta
del n. 3. - - - - - - -

Siegue al corridore della
legna murati n. 24 quadri
ruci della casa e portato
a basso il calinoco - -

Siegue alla camera n. 6
fatto una troca al muro
per mettere un tramezo
di tavola alto par. 10 - -
e fatti n. 4 buchi per
li zapini murata la - -
troca e fatti par. 50
di stucadura a torno
e murate n. 6. codette

Siegue un altra tro=
ca per mettere un
alto caponni longo
Girola par. 20 vi mes=
rata la sudetta
e murate n. 6. codette
murata la troca
dove era prima con
n. 8 buchi di mo=
per il tempo di ma=
stro e garzone con
il fa legniame per
levare da opera il

Ivi mezzo arrimettelo
con altre assistenza
uno Giornata — —

Siegue alla camera
N.° 4 murali N.° 8 —
mattoni vodati di
Costa e stucato
un tetoro o due
porte alto por T.ni
largo por 5 ½ e ri
fermate N.° 11 codette —

Siegue alla Camera
del digiunè levato
da opera un Cassetto
ne di porta e murate
le trace in altezza
di por 20 ori le asiane
e murate N.° 6 mattoni
a tutto taglio a
piedi detto Sude
tto con N.° 6 —

Cadhi di codette
Cr = 83

Siegue il tempo
di mastro e garzone
Giornate N.° 2 con
il Falegniame
per arrimette il —
Sudetto Cassetone
e una Credenza
murate N.° 12 code
tte e fatti por 50
~~di stucco dare~~
di troco e murato
la sudetta e fatti
por 58 di stucadu
ra annate a tomo
Cr 3 . 10

Siegue alla camera
N.° 4 murali N.° 15 mat
toni a tutto taglio di
Costa e stucata
la camera e aperto
un vano di porta
largo por palmi 10

Gesso testa una
matone e portato a
basso il Colmaco
L. 20

Sta

Per il tempo di
mastro e garzone
Giornata una con il
falegniame per
mettere una por=
ta e tavolitta
mezi a una cada
=no e murati N. 4
Gangoni alla porta
e stucato la come=
ra amurata la
traca del tramezo
alta per 10 larga
un ½ stucato il
telaro della finestra
alto per 6 per 5
L. 27

Stuge solite

Studio — Numero 1
Studio — Numero 4
Studio — Numero 9
Studio — Numero 16
Studio — Numero 21

Queste sono N. 5
simile solite

Porta Finestra

Siegue dalla sig.a
Vittoria murati
N. 24 matoni rodati
di costa e N. 6 dalla
Casa — — — — —

Sta

Siegue alla por=
tona rizatta la
Fornacella di —
nuovo murata N. 3

473bis

Pezzi di manzione
longi par 3. alti par 2
ripreso dentro un
Pezzo di fodera longo
Girato par 8 alto
par 2 grosso par tre
murati sopra ## 15.
matoni grossi ## 6
Di costo — — — — ↄ 1.87

S.ta

Siegue il tempo
di mastro e garzone
per dimolire il mu=
ro e fondo dalla
colora una Giornata
e portare fori il
calcinaccio par li
sfioli — — — ↄ 80 =

473ter

Siegue in camera
del Guardavilla sie
fatto un camino
con suo arco sotto
per formare il can=
cone ringioncolo al
piano dello man=
ziona longo assieme
par 4. largo par 6
alto par 1½ grosso
una testa matone

Siegue lo manziona
murato sopra — —
longo simile con
due spalette che
sostengono una
Architrave dove
appoggia la cortelata
alte par 3 grosse
una testa matone

Siegue la cortelata sopra di pionelle longa por 4 vogue oiola otto por 3. voguoiola in co lata di fronte

Siegue il tempo di mastro e garzone giornata per di molire vestio — camino e portare a Cajo il calcina co — — — —

Siegue la mura dera del vino della cora del camino longa por 3. alta por 3. groso por 1.

Tavolozza — — —

Siegue un pezzo di Pincocatura longa por 6 alta por 4. por il tutto il camino di sotto la fa bitura vie — longa por 6. alta voguoiola por 11.

= 50			
= 09			
= 24			
= 83	Straordinario da pro		
1.60	Dussi per la Sala a Mar		
= 36	gen — — —		7.10
1.28			
= 29	Condottura offia Fon		
3..50	nella		2.37
= 60			
= 60			9..47
1.20	Conto Annale		18..60½
= 80		1.87	28 07½
= 30	83	1.02	
= 28	3.80	— 80	14.38½
= 22	1.20	— 80	2.27
1..87	1.87	— 80	1.63
= 30	7.10	— 80	= 38
= 60	1.87	— 68	
= 28	80	2.80	18.60½
— 18	2.37	— 81	
= 21		8.47½	
1..87		14.38½	

Li 23 Aprile 1842

Calcolazione del Conto del Falegname Caffetta per la R. Accademia di Francia a tutto Marzo 1842

Cornice di Castagna lustrata e specchio in tutto quadri 10

54
5.9
6
4.6 = 00
30 = 6p
34.6 = 01 i
4 = 03
1.38 = 07 i
= 1p = 0p
= 06 = 50
= 06 = 50
= 01
1..66 1..82
3.2 = 11
9 = 2p
1.6 = 20
4p p6
46.6 p4
8 4
3.66 2.16
4 = 04 i
3.76 2.40
= 06
11.7 = 1p
11.7
6.4 2.6p
6.4
6.4 = 32
24 = = 50
66.2 = 82
3
1..98 i = 0p
66 = 2p
2..64 i = 0p
= 06 i = 3p
p4 = 36
3.4 = 4p
p
3 4 = 14
1p = 1p
18. i = 09
18 1..19
27 9 = 19
13 i 162 = 02 i
40 2.9 = 0p
6 1.9 = 30
2.40 = 14
3
= 30 2 9 = 0p
2..73 4.91.94 i

4.9 = 18 i
4.9 = 13 i
3.9 = 32
3.6
2.3
12
17.9
1.77 i
2 i
4.80
2p
3.. 0p
3.9

Mantovabe in tutto a 34..48 i

Per pelle pavone straordinarie 23.17

In tutto 57.65 i

Li 27 Aprile 1842

Calcolazione del Conto del Legname Cassetta per le Casse dell'Esposizione della R. Ac. di Torino il Luglio 1842

Montoribera lì 21 Luglio 1842

Pregiatissimo Sig. Borani

Conto per il Quadro del Cav. Ingres esibito alla Triennale di Milano

13.6
13.6
19
46
8
3.68
19
13.2
97
19
247
3.2
290.2
9
12.90 i
93
4
2.12
30.64
42.19
140.18
213.01
3
6.3903

3.68
12.90 i
2.12
30 =
L. =
19.60 i

19.60 i
11.03 i
30.64

~~L'Incarico avuto~~

Conto per Mr. Bonnaffin N° 13

2.20
0.92
3.12
2.28 i
1.60
3.88 i
1.68
3.02 i
4.70 i
40 i
2.00
20
23
8
1.84
89 8
6 i
9.34
44 i
9 i
9.84

46 i
6 i
2.76
23
3 i
3.02 i
2.6
9.4
2.6
2.6
23
4
92
1.30
69
1.98
21
8
1.68
99
9 i
2.79
27 i
3.02 i

6.4
6.6
3.2
2
41.2
9 i
2.09
20 i
2.28 i
9.4
13.6
4
3.02 i
3.02
1.90
5.64
3.48 i
1.98
4.70 i
L. =
2.20
9.4
1.90
13.09 i
42.19

4 =
3.36
4.44
2.3
23
13.6
4
2.28 i
9.4
3.02 i
3.02
1.90
5.64
3.48 i
1.98
4.70 i
L. =
2.20
9.4
1.90
13.09 i
42.19

Calcolazione del Corso Annuale
del Telegrafo Caffebba presso la
Reale Accademia di Francia
da Aprile a tutto Giugno 1842

= 16	4.9	= 10 i	4.9	= 80
= 04	3.6	= 2P	9.6	
= 12	2.4	= 3P i	2.4	= 1P
= 32	23		6.9	= 2P
= 08	12	= P0	36	
= 40	16.7	= 07 i	4P.L i L..20	
= 1P	2 i	= P7 i	P	12 =
= 1P		= 30	2.2P	= 20
= 30	32	= 1P	= 10	= 95
= 7P	8	= 2P	2..3P	13.76
= 1P	L	= 70	50	= 8P
= 90	4L	= 12 i	4	= 42 i
= 18	23/4	= 04	2 00	= 60
= 40	1.3	= 16 i	6 12.00	1..87 i
= P8	3	= 22	21	10.P0
0.50	3.9	= 12	P0	= 90
= 10	6.9	= 2P	1.0P0	= 10
= 12 i	6	= 37	93	11..P0
= 72 i	4.6	4.0P	4	3.72
= 1P	36	= 24	3.72	2.17
= 03	40.6	4..29	93	5..89
= 40	86	4.30	46 i	= 21
= P8	39	1.P6	7.9	= 3P
= 16	4	16	P4 3	= P6
= 03	1.P6	21	4	= P0 i
= 60	10 i	6..23	2.16	= 04 i
= 79	P	= P0	316	= PP
= 21	P2 i	= 1P	1P8	3.6
= 68	13	= 03	79	2.2
= 89	6 i	= 68	2.37	7.7
= 40	19 i	= 4P	4	20
= 16	P	21 i	948	4.P0
= 16	97 i	= 66 i	1.80	3.6
= 07 i	6	= 31 i	3	1.2
= 79 i	1.03 i	= 18	P..40	3
	1.0P	49 i	11 i	7 6
= 12	4.2	= 4P	4 i	4
= 09	3.7	= 1P	44 i	4
= 2P	2P	= 06 4	P0 i	1
46	126	= 66 i	= 4P	9
	1P			P
	10 i			
	3			

475 bis

26 = 4p
3.6 2.2p
2.2 — 2p
7.7
2 2..9p
9 ½ 2.60
— 02
2.62
— 62½
31
= 93½
= 06½
= 0p
= 11½
= 18½
= 30
= 27
= 03
= 12½
= 0p
= 47
= 18
= 09
= 30
= 39
= 12
= 17½
= 0p
= 0p
= 0p
= 1p
= 00
= 6p
— 18
— 1p
— 02
= 3p
22
30
6..60
= 1p
= 18
= 10
7..03

Montante in Debito della Somma di — 100..06½

Li 26 Luglio 1841