

N.º 59.

= Cento =

429

Ne lavori fatti erobba data ad uso di Stagnare per servizio del Palazzo dell'Accademia Reale di Francia per ordine del Sig. Direttore dal primo Settembre a tutto Dicembre 1875 come appresso sono

= Adizimo Ore 1875 =

05 Per la Cucina accomodate una lucerna di latta e fatto il fondo nuovo, e saldato a torno che a d.

= Adizimo Ore 875 =

10 Per aver ricevuto una lucerna della Stanza del modello prima polita con laccia che per detto

25 Per averla saldata in più sotto rifatto alcune vistarelle di ottone alli cerchi di ottone che reggono le purgatorie che per tempo e fattura

20 Per aver accomodata un'altra lucerna della Stanza in dove pranzano le pensionari, dirizzata e saldata in più sotto che a d.

= Adizimo Ore 975 =

15 Per la Stanza della cucina al lavatore vi era rotto il Condotto a dietro alla chiave che era troncato, levato la chiave, e fatta girare, e polita dentro come riserrata che a d.

15 Per aver dato un pezzo di Condotto nuovo di piombo libbre 12 che a d. la libbra

20 Per aver anata la chiave e il Condotto, e fatto una saldatura a traverso che a d.

35 Per aver formato la sua imboccatura, e sostagnata che sono 12.12 che a d.

1.45 Per averla posta in opera imboccata nel Uccello e fatto una saldatura in opera de ametro Onice 3/4 che a d.

Per aver levato e rivisato lingua che ancora bene
 - 10 Per lo Stacco a S. Pantano a picane terre vicina cascetta
 il tabbo che rivota di panni dal picura della stuoia per
 aver praso un pezzo fatto a te per adattarlo al vecchio
 fatto, e imbottolato nel l'occhio e fermato con due
 rampicini nuovi che per detta

- 40 = Ad. 15 detto =

Per la Camera prima sopra al papetto verso la Trinita
 ta de Monte per aver sempre in opera la stufa prasi
 le tabbi vecchi decorati, e inchiodati, alcune pezzi che
 per tempo e fattura

- 37 $\frac{1}{2}$ Per aver formato N. 3 gonnie, e imbottate a

- 30 Per averlo posto in opera embacate latta a picine, e fer-
 mate al mare con N. 4 rampicini chias

- 15 Per la Camera a S. Pantano dal Masfiro di Masfud
 per aver fatto una Campanella per la stufa con suoi
 ferri dentro per la giro chias

2.50 Per aver fatto un pezzo de tabbo a piramide lungo picine
 - 25 3. tutto imbottate chias

Per aver fatto un Cerchio de latta con N. 4 anelli inchio-
 dati e mopo sotto al collarino del Condotto di terra
 - 25 per attaccare le toranti

Per aver posto in opera il pezzo de tabbo con la Campa-
 nella e imbocato nel Condotto di terra e formato la
 Campanella con N. 4 toranti di filo di ferro lungo
 picine 3 pa lomo che a d.

- 30
 4.62 $\frac{1}{2}$

Per la Stufa dentro alla Camera e per aver praso alcune
 pezzi vecchi de tabbo, e formati sui gonnie e imbottate

- 25 chias
 - 10 Per averlo posto in opera embacate a picine, e formati
 con una legatura chias

Per la Stuoia sopra la stanza in dove fanno la bucata
 verso il Cancello di ferro della spaggiata si era
 caduto li tabbi della stufa che erano franti e calleg-
 na che trapassava dal tetto, prima praso nella stan-
 za a dietro al bagno tutti li tabbi bassi decorati e
 - 40 pateti e imbocati a picine per tempo e fattura

Per averlo posto in opera e anito a picine, e imbocato
 - 20 che per detta

Per aver dato N. 4 rampicini nuovi di Canone a traver-
 - 20 e fermato il detto tabbo chias

Per aver dato una Campanella nuova con suoi ferri, e
 no con sua bandarola sopra il suo picurino per tener
 - 3 la in belogo chias

Per aver fatto un giro di latta eguiva con N. 4 anelli
 li imbottate per attaccare le toranti e mopo il
 suddetto sotto al collarino del Condotto di terra
 - 25 chias

Per aver posto in opera la detta Campanella sopra al
 Condotto del tabbo della stufa e formato N. 4 tor-
 - 25 ante di filo di ferro doppio a

Per la stuoia dello bollitore al Cantone verso la mura
 per aver sempre in opera la stufa e praso tutti li
 4.65

- 40 li tutti petole dentro, e rivestite a l.
- 20 Per averlo rimesso in opera imboccati apieno e fermate al muro che a l.
- 25 Per aver dato n. 3 rampini nuovi di Cannoni a traverso che poste in opera e fermate di sotto Cannoni che a l.
- 40 Per l'altro Studio appreso verso le mura per aver rimesso in opera la Stufa e per aver preso alcuni pezzi vecchi petole dentro rivestite e inchiodate che a l.
- 15 Per aver formato un gonfido e rivestito con orlo
- 1.65 Per mentre mancavano alcuni pezzi dato Cannoni a traverso pmi 11 e inchiodati a l.
- 10 Per averli poste in opera nuovi e vecchi imboccati apieno che a l.
- 10 Per averli fermate al muro con due rampini nuovi di Cannoni a traverso che a l.
- 30 Per aver messo n. 3 tiranti di filo di ferro doppie due lunghe pmi 14 e uno lungo pmi 10 che apieno sono pmi 19 che a l.
- 25 Per aver dato n. 3 rampini nuovi per fermare li tiranti che a l.
- 20 Per l'altro Studio al Canton del Liavrou faceva fume levato li tubbi sopra e petole dentro a l.
- 30 Per averli rimessi in opera e fermate con sui legature e rampini che per tempo de levarlo, e rivestito che a l.
- 4.30

- Per lo Studio sopra alla loggia verso la Trinita di Monte alla penultima stanza faceva fume per aver levato li tubbi di terra erano piccoli, e non potevano ricevere il fume, e rimesso la Campanella sopra il tetto che per tempo e fattara.
- 40 Per aver rimesso in opera li tubbi di latta, e trovato che non riceveva, e per aver dato pmi 21 di Cannoni a traverso, e inchiodato che a l.
- 30 Per averlo rivestito apieno, e imbottito da tutte le parte, e fermato con suoi rampini vecchi a l.
- 30 Per il Salone per aver fatto n. 6 piambini fatte a mandola con il buco in mezzo che servono per le corde delle tendere delle finestre di peso libbre 3.
- 30 Once 8 che a l.
- Per aver dato n. 12 padelle ovate con n. 12 Cannelli in mezzo per le Candele alte mezzo pmi luno, e fatte a seghetta per alzare e togliere le Candele con dentro li suoi Cannelli per alzare le Candele e manico di latta, e suo sbronzatore per padella che sono n. 14 che a l.
- 1.60 Per aver ricevuto un lanternino che serve per accendere li lumi prima petole, e messo n. 3 l'altro, e saldato li Cannelli che a l.
- 25 Date li Cannelli che a l.
- 3.18
4.30
4.68
1.45
18.17
- Parato el presente conto agniti e rognati e unde a l. di 22 d'otto e baj. 17 d'otto. In li 26 d'ottobre 1775.
- 26 d'ottobre 1775
- 18.17

9315

Io sotto scritto ho ricevuto da Voi Sign. direttore lo Stato delle pro-
cessi Consegna 16 Dicembre 1816 Giuseppe Feroni

[Faint, mirrored handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

432

= Conto =

De lavori fatti erobba data ad uso
di F. Stagnara per servizio del
Salario Reale di Francia &
Ordine del Sig. Direttore

con

Maestro Giuseppe Gucci Stagnara, e
Vetraro a S. Castachio!