

51.  
 Da Luglio 1809. a tutto Dicembre 1810. Sono  
 onto l'edura de' Lavori ad uso di  
 Muratori fatti nel Palazzo posto al Palazzo  
 della Reale Accademia di Francia, con Ordine  
 ne dell' Illmo Sig. Direttore a tutto l'osculto  
 per l'edura di Francesco Onofri e appo l'edura  
 fatto Muratore, e come d' appresso vengono  
 descritti

Nella Villa

Ha piedi una delle Prospettive si e  
 rabbozzato picciat. e irrullat. il fronte  
 lung. piedi 21. alt. piedi 13. di  
 appetto primo 6. segue simile altro 6.  
 solo lung. piedi 28. alt. primo 1/2 di  
 appetto primo 1/4 formante di numero 3.  
 Mestilli spigolati e fatto due rapporti  
 per dire picciat. rabbozzat. picciat. e  
 solo lung. piedi 8 - 1/2. piedi 7 - 1/2

2. 18

Studio di Francesco Della  
 Livres

Si impiegato il tempo di una  
 giornata da un e basto col fine in

2. 18

affettar il Calzume non formare  
 la formatura di Legno per la Cella  
 fatta di buchi per le stivate della  
 medesima, non murato con stappa  
 la del Legno che si nella Volta,  
 simili due (Sette in questa all'altro  
 Legno murato ad esso il Lucernale  
 l'altro due (Sette) per l'altro  
 formatura, con l'attacco del Ponte  
 di Castalitano di Piano Lungo P. 15

1. 23

10  
 Altre cinque di 72 Giornate di Sette Bu-  
 mini per un giorno nella affettore  
 di Randevano per la sua Cella

10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

1. 10<sup>o</sup>  
2. 7. 2<sup>o</sup>

S = Sideria =  
 si è impugato di mezza Giornata da un  
 Neofita al Parkino in aver a solfata il  
 Sideria per formare il Cero non aprire  
 il Siderio nel detto sopra l'ingressa  
 e fatto il Cero sotto la d'olla murato con  
 gesso la grappola della Girella, un fattura  
 del Ponte di Randevano di Piano Lungo

72 Lungo piano P. 15  
 = Sideria di Franco =

21  
 Il fatto di buchi e murato con gesso di bu-  
 chio, murato con stappa della Cella  
 e fatto il Cero piano P. di Sideria con  
 gesso

Cannello di Ferro acciuto  
 la Sideria  
 La Sideria di quadrato in Cella di  
 fatto, e rifatto a piedi questo Cannello  
 ad effetto di buchi della medesima aprire  
 per medesimo Lungo piano P. 15. con  
 aumento dell'attacco di Sideria di bu-  
 chio e piano attorno la medesima piano

5. 12  
 Si è fatto il taglio di terra non abbassato

piante del quale che ha il ingrosso da  
tutto quello, catturata la terra con l'esset  
tore e a portata con acqua, nel qual  
Lavoro si impiegato il tempo di due  
giornate di lavoro. Mestri con 10 uomini  
Garkoni, e mandate alle spiarubi la  
terra eduberante in 30. Carrota

6 - jump

Appartamento del Sig.  
Direttore

Si sono stuccati attorno una gipso nella  
parte interna n. 2. Colori Libba  
n. 100 larg. l'uno p. 100 - 1.  
rimuovato 1000 B. Mestri della Casa

3.15 nelle spiarimenti

Camera di Num. 13.

ed il pavimento di questa Camera di  
sono posti in opera, e rimovate di pro  
pore sopra n. 2. Mestri tagliati a  
tutto taglio n. 1. quadr. simili, e  
rimuovato n. 2. Mestri della Casa

2.55 jump

Il tempo di 10. di giornate di lavoro,  
Garkoni impiegati in aver stuccato  
8.86%

Velle lempi di Chiodi, spugnatura di altro  
le Parite di questa, Libba con il peso  
di 100 B. fra gesso, e Color Libba  
4.15 jump

Suderia

Se impiegato il tempo di 1000 p. per  
matt. di un essetore e 1000 B. Mestri  
in aver fannato e levato di opera la  
Pavata, di gesso, strichitrave, e scaglia di  
Craso, che, imbragato il tutto un cor  
di trasportato al spalla di Num. 100 per  
la suderia, e consegnato quindi, nel  
medesimo tempo tagliato il restante del  
muor grosso p. 100 B. trasportato al  
Collinaccio avvenute per ricuperare  
la Libba del Portore (p. la  
pala) e l'eduberante mandate alle  
spiarubi in quantita di 1000 B. (ex  
n. 1. 30

Si riprop il lavoro della suderia partitami d'ac  
compagnatura a Suderia lempi adde  
ute di p. 100 B. est. p. 100 B. gesso pul  
in 2. essetore, e predhe in colla  
altorno, segue il lavoro dell'altro jump

12.715



in tagliato lavorat. a Gaiina, sopra  
 dalli lati d' sopra mattoni e copertura  
 in quatuor mattoni grossi con carni  
 qua d' i Cati spianata sopra Lung  
 pmi 22. d' Luce pmi 1. e sopra la  
 medesima rifatto la Seluata di la  
 stammi in calce Lunga pmi 18. S.

7. 75

apertura  
 Portate il tauo della Porta che divide la  
 camera del Pozzo dalla Scuroria  
 long pmi 7. alt pmi 13. grossi  
 pmi 1 p. Cappa in mattoni per due

5. 23

lato  
 Il muro della casa spallata nei prosp  
 di nuovo nelle e quini d' i p. d' i porte  
 Lunga a pmi pmi 4 p. alt pmi 8 p.  
 grossi pmi 3 p. Mattoni e pelli  
 in mattoni fume, e aque la spionada  
 rivat. e della che le rife Lunga d' p

6. 43

8 p. con aumento di pmi 6. d' i  
 spigoli  
 Il muro d' Cramello che divide il  
 nuovo Pozzo dalla Scuroria Lunga 13 p.  
 alt pmi 8 p. grossi sopra un mattoni

19. 41

in mattoni per due lati, e sopra d' i p. d' i  
 fatto la Scuroria d' mattoni Lunga pmi  
 pmi 9. d' i grossi pmi 1. in sua  
 rifianciata lavorat. sopra l' d' i

4. 07

matura di Legname in mattoni sotto  
 sopra con spanti per detto Lavoro  
 Fu seguito si e coperto il muro del nuovo  
 Pozzo Lunga pmi 3 p. alt pmi 2 p.  
 grossi pmi 1 p. Cappa in mattoni di  
 fronte con il cofre del Pozzo di Scuroria  
 nell' imboccatura e mattoni la Carollata

78

sopra ricorta del d' i Legname  
 Nel Pavimento a piedi d' i Pozzo si sono  
 poste in opera e murate di proprio  
 - 51  
 mte d' i mattoni rotati

51

Si e posto in opera il Colaro arante  
 d' i mattoni d' i Scuroria e Pozzo Lunga  
 pmi 8 p. - 9 p. e fatto la buche  
 murate con gesso cramo. e Cotto  
 che lo tengano a forza, e stammi d' i spanti  
 nel Pavimento con fessura, e muratura  
 della trancia per interiore stopa ad

80

come pmi 2 p.  
 Posto simile in opera il Colaro sopra

6. 18

Fatto Lungi piumi 9/4 - In con falchera  
e munitura attorno il ventre fino  
di piume 25. di traccia per incas  
sare al pari il fatto li leucchi muniti  
rate ab gifi di un' 6. (Dette che lo

63 pinguin e piume

Si è impiegato il tempo di un'ora per  
mala da un' effetto col guardatore  
in un avio a spicco il Salegnami men  
tro ha provato in quod più volte  
- 40 Ditta (Culori)

Fatto (lung) rap pelti di piumatura piuma  
e sotto nelle mure della Stanica Lungi  
piume 3 - di piume 4/4 - 1/4 piume 9/4

091 - 1/2

(su strada avanti il Portone di è fatto la  
Salcata di piume di Pofuadoni in valle  
piume il Condotta che porta l'acqua alla  
fontana Lungi piume 8 1/2 - 6. piume 9

5.09 - 10/2 (di)

= Pinguiera della Gallesia =  
= sopra l'ingresso della =  
= Luderia =

Si è calata a basso la Pinguiera grande  
5, 21/2

grande di ferro con tiro di fatto il malle  
nel piano della undefima e portato a  
basso il Culinarius e girato la necessa  
ria assistenza e lo fello pellino nel suo  
Lavoro della nuova Lustroni, e altro ovvio  
nel qual Lavoro si è impiegato il man  
gro di un' 9. giornata da un mastro  
e due garzoni, sommate alle pariche

10.85 11.5. Carrette di Culinarius

X. A. L'arrivato della Loggia si è ripreso  
di nuovo il Lavoro del malle di Cigata  
atto ragguagliato piume 3/4 Lungi piume 1/2

3.29

si è fatto Lungi piume 5/4. (Lung)  
Cemide si è armato il Cero in quinto con  
verruchie imbragate con Cordi li Lustroni  
e Conventino, tirati ad alto e portati in  
quod alettati in colle piume il malle

6.12

Dette: Lungi aff. piume 25/4 e 1/4 piume  
portano

Di si si è imbragate con Cordi ritirate  
ad alto col malle fino Cero la Pinguiera  
di ferro Lungi piume 25/4 - di fatto  
in quod di la piuma la malle fuma  
il fatto di un' 3. buchi piume il Cero 1/4

20, 26



Fatta una raffazzola di c. primatura, rub  
 bruciata ricciata, e colla nelle mure che  
 circondano detta Soglia Lunga pmi 3<sup>3/4</sup>  
 - 3. pmi 3<sup>3/4</sup> - 1<sup>1/4</sup> pmi di p - 1<sup>3/4</sup>  
 ripreso di nuovo diverse peche di fiasco  
 in Lunga affreschi pmi 2<sup>2</sup>. alta pmi 1.  
 d'aggetta pmi 2<sup>2</sup> con due pigli e  
 murata li buchi della Scaletta, e mura  
 rioni dell'etornatura detta Lunga affreschi  
 pmi 6 - 2. grossi pmi. Ceg. in  
 1.26. idet. simile

Stadio della Doghiana  
 Si è ripreso di nuovo sotto li Blous di mura  
 ma lungi pmi 6 - 2 p. grossa. P. 3 p.  
 Petra e Cegha ricciata attorno,  
 1.00<sup>5</sup> fatta li buchi murati due murelle aff  
 rin.

Stadio d'Almeseur

li Puro

Il tempo impiegato d'inchalga  
 nel muro col legno in uso fatto  
 il Ponte e spalto fuori della Scaletta  
 per conto della Scalpellina mentre ha  
 impiegato li fangani ed a spalti

9.26<sup>x</sup>

il medesimo nel suo Lavoro e fatto li bu  
 chi murati due testate della pite per l'  
 ornatura della Cella pmi

-46 Camera del sig. Direttore  
 Si è impiegato il tempo di 2 p. di p  
 del muro col legno in uso affreschi  
 lo scalpellina mentre ha impiegato  
 li Cegha alla Cella della sua Scaletta  
 e quindi sfumato attorno al d. dentro  
 Lunga pmi 6 p. alt. pmi 7.

80 Due pmi

Il tempo e muratura di mura 6. e testate  
 tagliate a rambi nel dimenito dell'  
 Anticamera e muratura due murelle  
 della Casa

-33 Forno nella Cucina  
 Il tempo impiegato di 2 p. di p  
 nata di un muretto col legno in  
 uso operato il muro del medesimo

-53 Forno trasportato al gabinetto  
 Ripreso di nuovo il muro Lunga  
 pmi 7. alt. pmi 4. grossa pmi 1 p.  
 unione laborat. al d. e sfumato a  
 cortina e teste murate di mura 2.

2.12



1.40 Sci in d'ant 6. Carrato  
 Cingolo d' nuovo d' leuro della due d' pallotto  
 lung' e spessore pmi 8. p' alt' pmi 7. p' gross'  
 pmi 2. p' d' cationi e p' d' d' p' d' d'  
 medesima copriate il nuovo del arco  
 lung' con un p' p' p' pmi 8. alt' pmi 2. p'  
 p' p' pmi 2. p' d' cationi e p' d' d'

5.9.32

ruinat. attorno  
 D' p' in opera murata, la d' oggia ordina  
 rias d' d' p' p' a p' d' lung' pmi 7. p'  
 un p' p' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 natura d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 accanto d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'

- 6.75

lung'  
 D' p' in opera la d' d' d' in d' d' d' d'  
 lang' pmi 6 - 6. p' e fatto di d' d' d'  
 murate un' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 medesima segue la d' d' d' d' d' d' d'  
 d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 - 6. p' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 7. p' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'

- 7.25

pmi 12. alla p' pmi 5. 3. p' con d' d' d' d' d'  
 la d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 in opera d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 pmi 6. p' - 7. p' con d' d' d' d' d' d' d' d' d'

1. 11

prote  
 D' Ponte d' cavallettoni e p' p' p' p' p'  
 m' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 da due p' p' pmi 30 - 5. e d' d' p' p'

- 4.5  
 d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 Murato il d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 pmi 7. p' alt' pmi 7. p' p' p' p' p' p' p'  
 Cingolo in d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 d' p' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 p' p' in opera murate d' d' d' d' d' d' d'

4.4.2

di d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'

5.1.10

5.7.085

Quindi spianato e dato la fante e la lingua  
incolat con sua Cuius fatto adiglo li  
murid lung. dit affrua) pmi 100. e unu

3. 95 rote # 90, Mouchette # 230. Ceflate  
Junp

Regrupe d'nuov de muro delle Due Dia  
gole lung) affrua) pmi 90. con Ceyta  
merato sopra mediat delle latic

3- Il cefte e protettura d' Aum' 84. Pannelle  
in 90. Ceyta) pmi 100. canale) pmi  
nel d'efte Cetto in lungo delle rotte,  
4. 14 manantit

Il cefte simile d' Aum' 34. Fette d' Cefte  
me lung) e unu pmi 15. protte detto  
Dite Ceto in lungo delle fradice ed in  
6. 972. scrivibile) pmi

Regrupe di muro il e fuori di rifatura  
fote lo prenduto del mudo pmi Lung)  
dit affrua) pmi 98. alt' pmi 1. pmi  
pmi. Dite) e Ceyta incolat pmi

10. 472. (p) Il tempo impiegato di una giornata di  
A 3. d'ambur in avit copato e pmi  
lote del d'efte dal d'efte d' Catechiciv

Quindi d'efte Cetto protato a  
basso con Ceyta) pmi 100. e unu  
me in Aum' 84. Carritte con il cefte d'  
E. 1. d' Catechiciv pmi 90. Lavore

2. 63 Junp

Si e impiegato altro tempo di una giornata  
da un e cefte d' Aum' 84. pmi in d'efte  
lo pmi 90. mentore che pmi in pmi  
- 80 il canale di Lette nuovo in lungo del  
fradice

Altro tempo di una giornata d' e cefte  
d' Aum' 84. pmi in avit. Levate del  
Ceto) pmi 100. in pmi delle Cetto del  
Palle e Lette) del giardino e  
- 80 nel giardino

Per il tempo d' un pmi d' e cefte d' Aum' 84.  
in pmi in pmi) pmi in pmi) pmi in pmi)  
pmi e fatto lo bulis munito in pmi) pmi  
2. 62 d' 8. pmi) e cefte pmi

Per il cefte e protettura d' Aum' 84. Carritte d' Ceyta) pmi  
quale pmi levate pmi il giardino e pmi pmi  
3 - rote) pmi

Il tempo d' un pmi d' e cefte d' Aum' 84.  
pmi in pmi) pmi in pmi) pmi in pmi)  
Per il tempo d' un pmi d' e cefte d' Aum' 84.  
pmi in pmi) pmi in pmi) pmi in pmi)

1356b

in aver con le faguree portate in opera  
 la stufa, rinviata al Banco del Camino Lungo  
 quindi di 1/2 = 13 1/2. Montoni in Collette, ma

67<sup>te</sup> per  
 = ultimo studio sopra il Soppione Pal.  
 = pendente =

Il tempo di 1/2 di un anno imp. in aver  
 trasportata la stufa e profeta in opera unita

17<sup>te</sup> mentre alle faguree  
 quindi il tempo di 1/2 di 92. Peltone, in aver  
 profeta la fagurea mentre ha prelevato la

15 stufa del sig. Direttore  
 (costo di portatura di una Carretta di Vena nel  
 la Quina) per pulirsi le canni, etc.  
 unimp. di tempo di 1/2 di 92. di un  
 nome in aver la stufa trasportata al f. S. Diego

61<sup>te</sup> con la fagurea imp.

|                     |                     |                            |       |
|---------------------|---------------------|----------------------------|-------|
| 1.61 <sup>te</sup>  | 5.85 <sup>te</sup>  | 19.71 <sup>te</sup>        | Sigue |
| 15.55               | 9.61 <sup>te</sup>  | 8.86 <sup>te</sup>         |       |
| 28.54               |                     |                            | ita   |
| 57.08 <sup>te</sup> | 20.26               | 5.12                       |       |
| 9.72 <sup>te</sup>  | 6.21 <sup>te</sup>  | 2.73 <sup>te</sup>         | Pora  |
| 2.40                | 6.76 <sup>te</sup>  | 2.18                       |       |
| 3.86                | 19.41 <sup>te</sup> | 31.61 <sup>te</sup>        |       |
| 2.12                | 2.65                | 92.33                      |       |
| 2.26 <sup>te</sup>  | 22.15 <sup>te</sup> | 122.46                     |       |
| <u>122.46</u>       | <u>92.33</u>        | <u>246.40<sup>te</sup></u> |       |

Parato il presente conto a questi prezzi ascende a  
 piedi due cento quarantasei e sei 40<sup>te</sup> che  
 fa per il Monto 12. Novembre 1879  
 Mio Co 146.40<sup>te</sup> Mio Non Caricatura di Col.

Io sotto scritto Certificato il fatto dal  
 presente Conto di 1/2 a questo di 24 ottobre  
 1879 Francesco Bosleggi

136615

Conto  
Spett.le Reale  
Accademia di Francia

Con

Francesco Menghi  
(app. Maestro Muratore)