

De lavori fatti, e Robba data a duso di Staquiaro per Servizio della Accade-
mia Reale, sotto l'ordine di M.^r Thevenin

= Adi 9 = Gennaio 1710 =

- 15 Per la Cucina per le chiave della Callara, tanto del acqua
calda che non teneva più, e anno levato la Callara, e staca-
to la chiave del cannello di rame, per tenpo e fattura
- 20 Per aver dato una mia chiave nuova dritta del N^o 112 speso
del proprio al ottonuro
- 10 Per aver sostagniato la cavola anello maschio mispa assieme
saldato sotto l'anello maschio, con suo fonnello di ottone per
robba, e fattura a d.
- 10 Per aver stacato dal maschio della chiave vecchia una gr. p.
pa di ferro con il manico di legno, e mispa al maschio del
la chiave nuova, saldada forte, che serve per aprire, serrata
la detta che le mano a d.
- 30 Per dopo che il callararo u accomodato la callara, e cannello
di rame, si è polito dentro, e fuori, sostagniato fuori, e den-
tro con mio stagno lastro che a d.
- 10 Per averci imboccato la cavola della chiave, e saldada inopera
forte di anidra Once 12 $\frac{1}{2}$ che per detta a d.
- 10 Per altre 12 $\frac{1}{2}$ chiave del acqua fredda della callara, e que-
lla della fontana non teneva più che si era consumata
levato sopra che per tenpo, e fattura a d.
- 1 Per aver fatto rimacinare dette chiave dal ottonuro speso
del proprio
- 10 Per aver sostagniato le cavole, e anelli rimessi assieme salda-
ti sotto l'anello maschio con suoi fonnello sotto la aperto di
stagno che assieme a d.

Per aver dato palmi $4\frac{1}{2}$ di mio Condotta di peso libbre 18 che
a d la libra

1: 60 Per aver tagliato un pezzo del Condotta nuovo, e formato l'im-
braea, e saldato de' Anedro Once $3\frac{1}{2}$ che per detta a d

35 Per aver ripreso un pezzo de' Condotta vecchio, e poltito, e imbocca-
to nella Cavata della chiave, e saldato forte, e poltito la te-
stata del Condotta, e saldato se traverso che sono 18. 12. de'
anedro Once $3\frac{1}{2}$ che a d

70 Per aver fatto le sue imbaccature nel Condotta vecchio che sta
inopera, e poltito le testate vecchio e nuovo sostagniato de-
altro, e fuori con mio stagnio lustro che sono 18. 12. che a d
luno

Per aver posto inopera la detta imbracca, e imbaccato, e solda-
to inopera di piede de' Anedro Once $3\frac{1}{2}$ che per detta a d

35 Per aver preso altre chiavi ha mascherone imbaccato nel
Condotta al piede dello sciogatore della Cucina, e solda-
to inopera forte de' Anedro Once 12 che per detta a d

10 Per tempo de' lavare, e ridare l'acqua, provato se andava bene
e meha nel suo luogo la bocca della chiave per tempo
e fattura

15 Per aver fermato sotto Condotta e la chiave nella traversa
del muro con mi rampini nuovi 18. 12. che a d luno

06 Per tempo di scintenza al muratore per smurare la Cellara
levato, smurare il Condotta, e levato sopra di giornata
mezzo

15 Per una lanternone che stanno nel muro per le scale, mentre
si era strappato lo sportello, e ratto il vetro, levato sopra
poltito con laccia come nuovo, fatto lo sportello mezo il
vetro nuovo sono che assieme a d

Per il Condotta che porta l'acqua nella fontana della strada
Roma C'era un danno del detto Condotta nel Viale levan-
to l'acqua, fatto il Cavo, levato il Condotta ridato l'acqua
per vedere il danno trovato sopra il Condotta Capato, se
sperto bene levato l'acqua, per più tempo, e fattura

35 Per aver serrato la spaccatura poltita sopra lungo saldato for-
te piombo di saldatura a d il palmo

Per altro danno d'acqua nel giardino, nel Condotta fatto sup-
pire trovato il danno che era in parte sopra levato l'acqua
poltito, e saldato forte $\frac{1}{2}$ che a d

15 Per le fontane grande, mentre il giardino doveva pulire tutte
le fontane, levato l'acqua, levato le taglie delle fontane del
le fontane, per tempo e fattura

Per dopo giorni che la poltita, tornato in capo Capato stanchi
calato alle taglie di legno di detto, riempì inopera il 4. che
per robba, e fattura a d luno

= Adì 15 Maggio

Per aver fatto, e dato di mia botte grande et a Capelloni una
della misura di taglie 8. et l'altra della misura di taglie
12. tutte alla livantina con suoi bochi, e ornamenti di lat-
ta, coperti con sua Covina che per detta robba a d luno

Adì 1 Aprile

Per aver preso un mio foglio di botte grande, e fatta una
pala d'uso di qualità di ferro con suo bordo da tutti in
la parte, dietro con un manico di botte tenuto saldato
con sua fortezza: solo che della terra per riempire
la grandezza dell'Apertamento quando neppure che
per detta robba e fattura

= Adi 8. Maggio =

Per aver avuto uno loro Caffettiere, che il fondo era rotto e manico, sbagato fatto il fondo nuovo di unia latta, mezo è saldato e manico nuovo, ed Cuciamo del Caffè che era rotto, su

- 15 Celato, che coprimo a d. -

= Adi 10. Notte =

Per il giardino ultimo al Orto di Porta Franciana che mancava l'acqua alla fontana provata sulla bocca del zampillo di sturare il Condotto con fil di Ottoni non si è potate sturare, aperte il bottino dove è chiacca per tempo allora girata più volte e non si è sturato che per più tempo e fattura

Per spaccato dello Condotto aperto presso il fil di ottoni mandate dentro, è sturato, è spurgato detto Condotto della matricume che fa l'acqua, con latta l'acqua dentro che per tempo è fattura

- 60 -

Per aver levato l'acqua serrate la spaccatura, e polite sopra

- 15 è saldato a lungo palmo mezzo che ad. -

Per aver ridato l'acqua temperato la chiave rimesso il suo zampillo alla fontana per tempo e fattura

- 15 -

Per il medesimo giardino, e il giardino a polite 10. 12. Caschette rimesso Canepa e stuccho caldo alli 10. 12. tappi

- 70 -

pi mepi inopera che per robba, e fattura a Milano

Per 10. 12. Casche grande unavante al Palazzo, e l'altra alla Facua delli delfini le voleva posire 10. 12. tappi della fondi, potate e polite, dopo tornato rimesso Canepa stuccho caldo alli tappi di legnio mepi in

- 30 -

1. 35

opera che per p. robba, e fattura di ambedro mezzo palmo

- 15 Per tempo di levargli l'acqua ridata a due fontane -

= Adi 14. Notte =

Per servizio della sera per ammansire la tavola si è fatta una lucerna ha mezza lana con sua contra padella sotto con suo Cannello longo di latta con sua padella sotto trada con suo giro e manico di latta da portarsi, tutto polato che per detta robba è fattura

- 110 -

Per aver avuto una Cassetta di legnio da comodo fatta usata, per averci fatto la sua Cassetta di latta grossa usata compagnata alla Cestrina della medesima con sua fascio attorno con suo rivolto con suo fondo Copra saldato dentro e fuori con 10. 12. assiali di ottone, e due Cornate di latta saldate uno da Cupo, e l'altro da piedi per portarsi via che serve da levarsi dove vi sono foggi

- 150 -

di latta grossi 10. 4. che per detta robba è fattura

= Adi 8. Giugno =

Per la gronda del tetto sopra il portico dove vi è la fontana vi era il Cannone di latta che si era atturato, e bisognava da di sopra il peso aveva strappato le saldature, levate sopra atturato il Cannone ripolite le testate sostagniate rimesso inopera, saldato a traverso inopera

- 30 -

10. 12. che a Milano

Per aver rimesso inopera il Cannone rimboccato, e saldato

- 30 -

a torno 10. 12. che a Milano

Per la gronda del sopra tetto mentre mancava il Canale

- 110 -

dato mio novo palmo 6. che ad il palmo

Per aver ricoperto dal Canale vecchio le foggi buone, e polite le testate sostagniate, rimesso insieme, e saldato

- 315 -

1776

— 60 a traverso vecchio e vecchio 10.3 = die a Plano — —

Per aver posto in opera, nuovo, e vecchio sopra li ferri aniti
opierne nuovo, e vecchio, e fatto saldature 10.3 = die ad

— 60 luno — —

Per aver rilegato il Canale con li ferri con mio fu di ferro

— 18 Doppio 10.3 = die a Plano — —

1 : 38
3 : 85
1 : 55
1 : 30
3 : 70
3 : 00

Il suddetto Conto valutato a suoi giusti prezzi importa Scudi Sedici, 0
baj. 09. mta. In Fedel. Roma pro. di 15. Lug. 1816

16.09 mta

Off. Batta Ottaviani Architetto Cam. 6

20 : 09

Io sotto scritto ho ricevuto dal M^o Sig. dextore
H. S. l'atto della presenza con il giorno di 9 febbraio 1817
Gioseppe Faldi

= Conto =

Ne lavori fatti, e Robba data a
duso di Stagnaro per Servizio
della Accademia Reale.

= on =

Maestro Giuseppe Gudi Stagnaro
è Cetararo a S. Eustachio — —