

= Speale Accademia di Francia in Roma =

412

Descrizione e Scandaglio dei lavori occorrenti per costruire due figure
 di balli di Marco Lodovico di travertino lateralmente all'ingresso
 della Galleria di Sessi a sostegno delle due statue di Marco ora
 situate presso il gran Cancello della pubblica Adiegiata =

Cavo e muro di fondamento lung. pal 5 larg. pal 3 fondo simile pie-
 tra e brega con terra da trasportarsi nel Bosco, si segue l'linea
 di muro sopra a tutta altezza del piede stallo con ligature nel
 prospetto del fabbricato lung. pal 3 alt. pal 8 1/2 graf. rag. pal
 3 mattoni e pezzi due intutto si valuta — 4.. 41

IP 3
 2P 3
 4P 3
 5. 78 1/2
 1. 3P
 5. 06 3 06
 4 41

Per la lavorazione dei fusti del primo picolo con traver-
 tini vecchi della casa, cioè una mezza pelle sopra
 1. 77 1/2 rifilatura, e troncatura necessaria lung. girato
 30 pal 10 alto con quello grande nel fondamento ed ag-
 2P 21 1/2 getto superiore pal 2 1/2; si segue nella cimara con
 21 2. 60 l' scoariciata modinata di listello gola bondino e
 10P 1. 80 fascia lung. girata pal 12 alt. compreso il piano so-
 10Y 7. 23 pado pal 1 3/4 per metà soltanto scoariciata e due
 21 360 ognature, due aff. si valuta — 5.. 21 1/2

4 24
 2 24
 3 6
 2P 21 1/2
 21 2. 60
 10P 1. 80
 10Y 7. 23
 21 360
 4 41

Per la ~~mezza~~ mezza pelle simile dai fusti nelli vecchi tra-
 vertini ad uso delle due fontane larg. aff. pal 6 alt.
 simile rifilata e quadrata due scoda. si segue ~~alla~~
~~seguenza e per il caso di altra lavorazione occorrendo per la~~
~~mezza pelle~~ ~~fontane principali~~
 larg. pal 3 1/2 alt. pal 6 ^{graf. 1/2} con pelle prima di faccia e b-
 50.. 70
~~mezza~~
 due quadratura sotto e sopra due aff. impoita
 21
 91 1/2
 4 PP 2 1/2
 4. 07 1/2
 1. 30
 6. 67 1/2

21
 4
 21
 1 68
 19
 9P
 22 1/2
 12
 36
 21
 91 1/2
 4 PP 2 1/2
 4. 07 1/2
 1. 30
 6. 67 1/2

Per altro Basamento in tabbo e per tabbo simile all' 110 21.. 82 1/2

6.. 50

412bis

A pratiche suder scritte

24.. 82i
28.. 82i

Per l'abbassamento delle due statue di Marco dal portico
ove ora esistono per mezzo di un cavallo posto a traverso
dei Pilastri trasporto delle medesime sopra corredi
fino e mettivara la opera per mezzo del tiro raccoman-
dabi a due legni di pali 3p per ciascuna adatti al ma-
ro della Galleria si considerava ~~in tutto off~~

12.. =

Imposto totale

15 - 65

di Maggio 1839

[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Marginal notes and numbers on the right side of the page, including '12.. =', '15 - 65', and various other figures.]