

no. 3
Copia Conforme
del Conto di Credito

416

Conto e Misura dei Lavori

ad uso di Stirato Meccanico eseguiti per il Restauro
delle Scale e Vestiboli del Palazzo della Reale Accademia
di Francia in Roma con Ervine dell' Illmo. Sig.
Cavaliere Vitore Schnetz Direttore della Medesima
a norma del Preventivo recato dal Sig. Giuseppe
Marini Architetto a tutta Copia Spese, e fatture
di Gio. e Paolo Fratelli fonderie Ferrari Meccanici
quali sono come appresso vengono detta-
gliatamente a Descriversi. —

Al 18 Sep. 1848

Per li tt. 3 Buffoloni sotto il portico le-
vato da opera le serrature di v. e
fatti li tre nottolini grossi nuovi
con ripresa d'ambi le parti, tt. 2 ca.
Stellati che sostengono li sup.
una cordarola a molta, una mol-
ta a lumaca ed un frigatecchio nuovo.
Tutti tutti emanate bene poste in opera

1.. 30

in d. con le viti

Subite a mano le t. e manopole e
fattoi t. e. Nolette Di ottone e
poste in opera in d. con t. e. chioi

= 26 1/2

Di smalti
La una delle sud. fatto un occhio
ginevrato con grappa e a spina
bo conf. allo scapellino serve per

= 07 1/2

il pabetto da piedi
Levata da opera la molla che respin

ge una delle sud. Sulfate fattoi
la girella di bufo tornita con bou
ta di metallo e ribattata nella cassa

= 20

con un perno e postato in
Portone di ingresso fatto t. e. chioi
grossi fangiati lun. l'uno pal. 1/2 con
tetta tonda grossa smalti e postati

= 37 1/2

in opera ove mancavano
Scala che mette al giardino, in tutte
quod si due scalei notte fatto t. e.

2.. 21 1/2

Architravi di ferro carbonato grosso col
li quali uno lun. pal. 8, uno pal. 6 e
uno pal. 4 1/2 alle teste delle med.
fattoi li luoghi a caldo e impan
nati a vite a ferro, centinati a caldo
a misura in fin d'ite e postati in

8.. 33

Di pino 119
Per collegare li med. fatto t. e. viti
viti grossi 1/60 lun. l'uno 2/3 con
tetta quadrata e vite a ferro, e fatto

t. e. piattone tondi di 1/6 grossi
1/60 ave girando le testere poste in

2.. 10

Per altre due Architravi scampici di ferro quadro di 2 serviti per sostegno di al
tri 3 scabini lesionabi lang. uno pal. 8 di ferro D 72 con tempo di
due giornate di Mastro e fazione impiegati ad affossare
li sud. Architravi al sito e per

1.. 80

li in opera due aff. si valuta
Per un talpello sulla scala che mette
te al giardino fatto t. e. fumi di
tornino grosso lun. l'uno pal. 5 1/2

14.. 14 1/2

18.. 76 1/2

14. 44 1/2 416 quater

= 15 con grappe da piombo e lampi le parti
te e conf. allo scalpellino = 19

Per un Oratorio di Venetia in s.
sala fatta una stanza grossa di
verga con grappe da piombo e lampi
le parti lami. stela pal. 1/2 e
= 30 conf. allo scalpellino = 30

Portico per un tappeto in una cima.
La fatto un spand di ferro tondo lami.
pal. 1/2 con grappe da piombo e
= 10 conf. allo scalpellino = 10

Per abbassare il campione appeso
nell'Entrone del Palazzo fatto
con un cerchio lami. pal. 1/2 tirato dal
quadretto e fatto una visiera di
1/6 oncia forata in testa ad un b.
Stono limato tutto e posto in asse
= 35 nel sud. con spada di baj. 10 = 35

Nella scala di palazzo fatto un
cavicchio per una finestra dalla

15. 34 1/2

15. 34 1/2

parte di facina lami. pal. 1/2 con vite
e madre vite a dato conf. al f. seg. che
= 12 1/2 serve per il tetaro di s. = 12 1/2

Per appendere due nuovi campioni
a Quinguet nel centro della scala
a cavicchio di palazzo si son fatte
due M. delli di ferro quadro di
1/2 centinate a voluta doppia e
Cughi a misura per la cassia, e
nel corso del viccio maggiore
fatto un abola e ripartata in una
grappa di quadro di 1/2 lami.
un palmo con picciola piana. si
battuta in detto di peso ad pino
N. 22 p e quindi fatta la cap-
pia con ali tonda e colle con la
ripresa a vite e madre vite a dato
che entra nella cassia del f. seg.
pino limato tutto ottangolato
e tirate smussate e conf. al

19. 66 1/2
47
19. 79

15. 47

15.. 47 977 bis

2.. 70

Muatore

Lunari Accel/sera

Si è fatta una cervaletta tonda di
 ferro sopra di Diametro 1/2 pal. 1 con
 posta di due mezzi cerchi mal chisti
 tati a cerniera d'ambi le parti,
 da una parte ribattuta, e dall'
 altra con spine levatore con te-
 sta a bottone e fatto su il mo-
 dello che la regge di ferro qua-
 dro di 1/2 lin. pal. 6 da una
 parte ribattuta in d. cervaletta, e
 dall'altra con grappa di gesso
 che serve per allontanare il tubo
 della Calbarà del Bagno dal
 muro della Galleria
 per una feritaja ^{in facciata}
 fatta una traversa di ferro tonda
 di 1/2 lin. pal. 2 con grappa da
 gesso d'ambi le parti e conf.

= 30

20.. 07

149.. 79

2.. 98

20.. 07

418

Alto Studio tt. 8° Sotto il Cassetto
 per un tubo del Sostegno cola-
 tore fatto due pezzi di cernieroni
 grossi impingati alle pal. 1/2 x 1/2
 con spine levatore con il bottone
 tornito e buglia a cui è legato di
 lima fina e conf. al tubo
 Per tt. 12° Rete a bagno di 1/8 che
 servono per i.
 Per attaccare la corda onde alzare,
 ed abbassare il med. fatta una
 campanella grossa di Diametro
 1/2 con occhio a vite a bagno ton-
 da e posta in opera in d.
 Per il tubo di d. corda fatta una
 cassa di giacchetta grossa con ga-
 na di due di Diametro 1/3 con
 archetto unito al piede con grappa
 di gesso ton. pal. 1/2 e ri-
 battuta la giacchetta e conf.

22.. 22

22.. 77

22..22 918bis

~~Si supla di una girilla tornita di
diametro 1/2~~

~~Per collegare una battuta di manna
ad un rivestire nel piazzale della
Villa fatto una stecca di ferro
battuto con picchi con grappolo da
piccolo e anche la parte tornata~~

~~Tutta per sottoposta e con
L'assegnato alle staffelle di
di filo di ottone grosso 2/3 che
serve per farci e un pezzo con
staffelle una tavola di ottone~~

~~Nota sul salone~~

22..77

Totale 22..77

Valutato il presente Conto e fatto ai suoi giusti e dovosi
prezzi secondo le rispettive qualità, dimensioni e fattore
dei lavori in esso descritti e da me localmente riscontrati as-
cende in tutto alla Somma di cludio Ventidue e 77 Moni-
ta, lico

22..77

Da cui dedotte le Spese dell'8^{mo} Conto provvi-
tivamente convenute nella totalità di

L. 82

La Somma netta da pagarsi si residua a
Roma li

20..98

419

Stef. Marinj Archt.