

Conto

Dei lavori fatti ad uso di falegnami al Palazzo e Villa Della Reale  
Accademia di Francia eseguiti con ordine dell' Illmo Sig. Cav. Victor Schuetz  
Direttore di detta Accademia, a tutta robba spesa a fattura di Giuseppe  
Cassetta capo mastro Falegname da Aprile a tutto Giugno 1842. . . . .

E Prima

Allo Studio dell' Abbottoia

Per avere accomodato N. 4 casse da studio rinchiodate tutte  
e rinchiodate li scalin della scaletta di legno con tempo di  
una giornata di un mastro a costo di N. 1. di chiodi in  
= 60 tutto si saluta . . . . .

Per aver fortificato due telari dei punti con avere fatto  
di nuovo due squadre di fatto d'albuccio lad. pulito chier  
data lunghe assieme f. 6. chiodatei N. 4. attaccaglia con costo  
= 40 di N. 12. torzetti e posti in opera con N. 4. rampini in tutto  
Sicque per avere accomodato una scaletta di legno a fattoi  
di nuovo la crociata dietro di regole di tavola d'albuccio  
lad. pulito chiodate lungo f. 10 largo  $\frac{1}{4}$  e rinchiodate li scali  
= 30 ni con tempo e chiodi in tutto si saluta . . . . .

Per aver fatto di nuovo una baccetta per cavare li punti  
di albuccio fatto a piramida lad. pulito lungo f.  $\frac{1}{2}$   
messoi la punta di ferro da capo e da piedi in tutto  
= 12  $\frac{1}{2}$  si saluta . . . . .

Sicque per avere accomodato altre due casse da studio  
rinchiodate tutte, fondo e copricio messo in squadra due

1. 12  $\frac{1}{2}$

talora dei punti rinchiodato la mensola ad attaccaglia, e  
posti in opera, il tutto con tempo di una giornata a  
mazo di un mastro, a costo di  $11 \frac{1}{2}$  Di chiodi in tutto  
= 90 si saluta

III. Baloi

Per aver spianato uno stratoro da due parti ripulito a mazo  
= 44 bene in quadro, alto  $3 \frac{1}{4}$  largh  $5 \frac{1}{2}$  in tutto  
Disegna per aver dato giunta ad altro stratoro dalle due  
parti con due regoli di tavola d'albucio lad. puliti inel  
= 58 lati e chiodati lunghi assieme  $3 \frac{1}{2}$  larghi  $1 \frac{1}{2}$  ripulito tutto  
a mazo in quadro in tutto si saluta

Per aver accomodato il tavolone dove disegna, rinchio-  
dato la guida ad una traversa, ritoccato il tiratoro, e  
fatto ad una tavola una mensola sotto contornata a chio,  
Data lunga  $3 \frac{1}{2}$  in quadro, ripulito la tavola sopra  
a posto in opera chiodato la attaccaglia ad accom-  
modato un para cammino, rinchiodato, e ritoccato, il tutto  
con tempo di una giornata di un mastro a costo di lib. 1.  
= 72 1/2 Di chiodi in tutto si saluta

I. Gaetano

Per aver accomodato la finestra, rinchiodato li mascheri  
a ritoccati, accomodato la persiana levata d'opera,  
rinchiodato la tavoletta a cordonini con costo di baj. 05.  
Di bollette, rimessa in opera ritoccata a fatto andar  
= 30 bene in tutto si saluta

Per aver sbassato un tavolino, e fatto una lunetta ad  
un attaccapanno rinchiodato li scalini alla scala di legno  
con tempo di una giornata di un mastro, a costo di  $11 \frac{1}{2}$   
= 60 Di chiodi in tutto si saluta

Camera sulla loggia N. 20.

Per aver accomodato la loggia, rinchiodato  $11 \frac{1}{2}$  balau-  
trin ad affomato l'altra, rinchiodato la guarnigioni alla  
porta ad una bandella, ritoccati a fatto andar bene in  
= 30 tutto con tempo a chiodi si saluta

Guardarobba

Per aver accomodato la persiana rinchiodato li mascheri  
rimessa in posto, e rinchiodati con costo di  $11 \frac{1}{2}$  torzetti  
ritoccati li otto sportelli a fatti andar bene in tutto si  
= 35 saluta

Per aver accomodato due sportelli di finestra, rinchio-  
dato due palati con costo di  $11 \frac{1}{2}$  torzetti ritoccati e  
fatti andar bene in tutto; Disegna sbandellato e ribandellato  
 $11 \frac{1}{2}$  Duri di finestra con  $11 \frac{1}{2}$  bandella chiodata, ritoc-  
= 60 cati a fatti andar bene in tutto si saluta

Per aver messo assieme il curajo chiodato li regoli  
che reggono la tavoletta, e rinchiodato li regoli dentro  
ad un armario, ritoccati due sportelli a fatti andar  
= 35 bene in tutto si saluta

Per aver collegato un tramajo con due traversa sotto di  
tavola ordinaria d'albucio lad. puliti smossata e chiodata

lunghe assieme  $f^m$  di larghe  $\frac{3}{4}$  inchiodate le due regole che lo sostengono a chiodate il ripetibile ad un tavolino, e fatto di nuovo un regolo sotto al tramezzo dall'argenteria lungo  $f^m$   $1\frac{3}{4}$  smollato a chiodato, il tutto con tempo di una giornata di un maestro, e costo di  $11^o$  di chiodi in tutto si saluta

= 80

M. Bristet.

Per aver messo di nuovo due regole di giunta ad un quadro di fatto d'albuccio lad. pulito grossi in quadro  $\frac{3}{4}$  lunghe assieme  $f^m$  chiodate, si seguono  $11^o$  fascie di mazze di albuccio lad. lunghe assieme  $f^m$   $3\frac{1}{2}$  larghe l'una  $\frac{1}{2}$  inchiodate sopra al quadro in forma di cornice in tutto si saluta

= 89

Per aver accomodato un cavalletto da Pittora di mezzo tutto, e fatto di nuovo il regolo nel mezzo di fatto di olmo lad. pulito ricavato il canale per il regolo scorticea nel mezzo, e fatto di denti da capo a da piedi per la molla a forza di scarpello messo ad avvitare a buco con la traversa vecchia lungo  $f^m$   $8$  largo  $\frac{1}{2}$  sicque il regolo scorticea nel mezzo di tavola di olmo lad. pulito inastrotori la molla lungo  $f^m$   $8$  lungo  $\frac{1}{2}$  sicque la tavola a traverso di albuccio lad. pulito lungo  $f^m$   $4$  largo  $f^m$  ad il regolo nel davanti lungo simile largo  $\frac{1}{2}$  sicque un ritengo sotto di fatto di olmo lad. pulito inollato a chiodato lungo  $f^m$   $1\frac{1}{2}$

8.. 23

= 79  $\frac{1}{2}$  lungo  $\frac{5}{12}$  portato a consagato in tutto si saluta sicque per avere accomodato altro cavalletto grande da Pittora, scortate il telaro sotto davanti e di dietro a massoi di sotto  $11^o$  giralla matta, e fatto la crociera al uolo dietro lungo in quadro  $f^m$   $1\frac{1}{2}$  a due cassicchi al uolo sud, e fatto di nuovo una traversa da capo lad. pulito chiodata lungo  $f^m$   $4\frac{1}{2}$  largo  $\frac{1}{2}$  in tutto assieme si saluta

= 50

Per aver preso un tavolinetto da Pittora allo studio a Porta Piniana ripulito tutto dentro e fuori, e portato allo studio, e fatto di nuovo la traversa ad un talareto di un quadro lungo assieme  $f^m$   $7$  largo  $\frac{1}{4}$  in tutto

= 35  $\frac{1}{2}$

M. Tambor.

Per aver fatto di nuovo  $11^o$  piedi sotto ad un tavolone di travicello castagno lad. pulito grossi in quadro  $\frac{3}{4}$  intaccati a chiodati lungo assieme  $f^m$   $10$ . appianato il piano di un cavalletto ed il ripetibile sopra, e fatto di nuovo  $f^m$   $2\frac{1}{2}$  di traversa alla tavola di sotto che gli forma bordo lad. pulito chiodato in tutto si saluta

= 60

Per avere accomodato due casse da studio inchiodate tutte a massoi di nuovo due pezzi di giunta al fondo di tavola ordinaria d'albuccio lad. pulito chiodate lunghe l'una  $f^m$   $3$  larghe assieme  $f^m$   $2$  inchiodate altre cassetta con tempo di mezzo giornata di un maestro a costo di  $11^o$  di chiodi in tutto si saluta

= 70

11 1773 bis  
11. 18

Per aver messo di nuovo un rogolo alla porta che mette  
al camerino lad. pulito chiodato lungo  $f^m$  8  $\frac{1}{2}$  largo  $\frac{1}{2}$   
a messo di nuovo  $\frac{1}{2}$  natiche piane al forastone  
in tutto si saluta

= 16  $\frac{1}{2}$

Si equa per aver accomodato un cavalletto da scultore  
rinchiudato la traversa da piedi, a messi due giunta  
al coperschio lunghe assieme  $f^m$  5  $\frac{1}{2}$  lunga l'una  $f^m$   $\frac{1}{2}$   
in tutto si saluta

= 20

Camera N. 6.

Per aver lad. a pulito uno stratoro da disegno, a messi  
due giunta al coperschio lunghe assieme  $f^m$  5  $\frac{1}{2}$  lunga  
l'una  $f^m$   $\frac{1}{2}$  in tutto si saluta

= 35'

Per aver ripulito il tavolone dove disegno, che era  
sporcato di olio, a tutto stucato, rinchiudato due cavalletti,  
a fatti  $\frac{1}{2}$  traversa di tavola d'albucio lad. pulito  
chiodato lunghe assieme  $f^m$  8. lunga  $\frac{1}{2}$ , a rinchiudato la  
braghetta in tutto si saluta

= 40

Si equa per aver fatto di nuovo una tavoletta dietro alla  
porta dove posano li lumi lad. pulito lungo  $f^m$  3 largo  
 $f^m$  1  $\frac{1}{2}$  porta in opera in tutto si saluta

= 15

Per aver fatto di nuovo una scarpia per li libri, con  
davanti intalcrato a due sportelli con specchi per canale  
di fatto d'albucio lad. pulito con rampini a piramide  
alta  $f^m$  6  $\frac{3}{4}$  larga  $f^m$  6 fatti con  $\frac{1}{2}$  para di  
gancheretti a nodo di testa del mastro in tutto

A. 29

16. 73  $\frac{1}{2}$

16. 73  $\frac{1}{2}$

112

Si equa le due sponde impiedi, a N. 5. traversi di  
tavola ordinaria d'albucio lad. puliti lunghi assieme  
 $f^m$  13 larghi l'uno  $f^m$  2. Si equa la fodera dietro di tavola  
tonica d'albucio lad. pulito messa a battente chiodato  
lungo  $f^m$  6. largo  $f^m$  6. a N. 8. rogoli per li traversi lad.  
puliti smessati a chiodati lunghi assieme  $f^m$  16. Si equa  
la cornice sotto al coperschio lad. pulito rinchiudato  
con gasio a piano messo ad equatura chiodato lungo  
assieme  $f^m$  10  $\frac{1}{2}$  portato con ussetino a mano a consegna  
ta al Pensionato in tutto si saluta

O. 23

Per tempo di mezzo giornata di due mastri ad ungar  
zona impiegati a portarsi un quadro alla Crocetta di Mont  
a posto in opera con aversi chiodato la cornice dove,  
a nell'istesso tempo messo assieme il letto del letto  
alla camera N. 7. con aver messo un rampino nello  
solto ad affermato il bastone in tutto assieme in  
saluta

= 68

Camera N. 8.

Per aver ripulito il coperschio di un tavolino, rinchiu  
dato la guida sotto del tiratore a bastato, rinchiudato  
le quarantioni della porta al N. 12. situato uno bas  
sola nell'interno a fatto andar bene in tutto in  
saluta

= 30

Per aver fatto di nuovo il fondo di un porta imbandito  
di albucio lad. pulito chiodato lungo  $f^m$  2 largo  $f^m$  12

23. 94  $\frac{1}{2}$

112 bis  
23. 94 1/2

= 20 inchiodato la spada ed il manico in tutto  
Camera N. 13.

Per aver fatto il fondo del tiratore ad un tavolinetto  
della notte, e inchiodato la guida del tiratore sotto  
il tavolone dove disegna, e ritoccato li sportelli della  
vedenza al muro con tempo di mezo giornata di un  
maestro a costo di baj: 05. Di chiodi in tutto si valuta

= 30 Camera N. 15.

Per aver fatto di nuovo una tavola con due mensola  
sotto contornata lad. pulita chiodata lungo assieme  
f. 7. largha l'una f. 1 1/2 posta in opera con due  
attaccaglia chiodata a due rampini in tutto si valuta

= 60 Camera N. 17.

Per aver fatto altra tavola con due mensola contornata  
in tutto simile alla descritta lad. pulita chiodata  
lungo assieme f. 13 largha f. 1 1/2 posta in opera con  
due attaccaglia a due rampini in tutto si valuta

1. 05

Per aver fatto di nuovo un telero per tirare una  
costa lungo f. 2 1/2 largha f. 2 lad. pulita messo ad ariz-  
ma, inchiodato il fondo di un tiratore di un bonno  
svessato a messoi uno scudetto chiodato in tutto

= 30 Studio N. 2.

Per aver accomodato una persiana alla finestra  
verso la muro, levato d'opera li due sportelli  
inchiodato la tavoletta e cordonini, inchiodato li

26. 39 1/2

26. 39 1/2

maschiatti con costo di N. 16 tozzetti, rimesso in opera  
a fatto andar bene con tempo di mezo giornata di  
un maestro a costo di baj: 05. Di bollette in tutto si

= 35 salute

Inaque per aver sbassato un cavalletto dello studio, rin-  
chiodato li piedi a sbassato il cancello della porta  
levato d'opera sbassato nel da piedi a rimesso in opera

= 20 in tutto si valuta  
M. Good.

Per aver fatto con laquama della casa un tavolone per  
una figura lad. adirigato accosto lungo f. 4 1/2 largha f. 3 1/2  
collegato con due traversoni di fatto chiodata con chiodi

= 66 1/2 da 70. lungo assieme f. 7 1/2 in tutto si valuta

Inaque per aver fatto altra tavolone simile al descritto  
lungo f. 3 1/2 largha f. 3. collegato con due traversa di fatto  
lad. segata e chiodata lungo assieme f. 6 in tutto si

= 49 1/2 salute

Per aver fatto due piedi intalorati sotto ad un tavolo  
no sacchio lad. puliti messi assieme a matè e fermati  
a bugo nel coparchio lunghi l'uno f. 3 larghi assieme  
f. 5. e fatti due regoli a scattone di tavolo d'al-  
bucio lad. puliti chiodati lunghi assieme f. 10 larghi 1/4  
ad una traversa sotto al tiratore lungo f. 2 1/2 largha  
1/2 intaccato e chiodato, inchiodato il fondo del

= 70 tiratore in tutto si valuta

28. 80 1/2

1128 80 1/2

Per aver messo in opera una tavola al muro come mensola, a massoi due rampini di roto, ritoccati li tiratori del corni, a messo la corda al farastrom infilato alla giralla del telaro con scomodo di scala a tempo di una giornata di un mastro in tutto

= 56

Per aver fatto di nuovo un regolo dritto di tavola di albuccio lat. pulito lungo  $f^m$  10. largo  $\frac{1}{2}$  in tutto

= 15

Per aver fatto di nuovo il tavolone, sopra il cavalletto con due fusti uno sopra all'altro di tavola ordinaria d'albuccio lat. puliti chiodati assieme lunghi l'uno  $f^m$  4 1/2 larghi assieme  $f^m$  9 con perno nel mezzo di fatto di olmo lat. pulito tirato in tondo grosso  $\frac{1}{2}$  lungo  $f^m$  2. messo a bug nel tavolone sud. incollato in tutto assieme si valuta

2 .. 40

Per aver fatto di nuovo la rota sotto di tavola ordinaria d'olmo lat. pulito contornata larga di diametro  $f^m$  4. a fatto il bug nel mezzo per il perno, a  $M. 6$  incassi per la giralla, a massoi di costo del mastro  $M. 6$  giralla assieme ruotelli di quagnala torniti con bug per il perno lunghi l'uno  $\frac{1}{2}$  grossi  $\frac{5}{16}$  farrata con piastra di ferro chiodata in tutto si valuta

1 .. 20

Per aver fatto di nuovo un lavamano di albuccio di forma grande lat. pulito contornato a chiodato a consegnato alla Guardarobba in tutto si valuta

= 50

M. Murat.

33 .. 61 1/2

33 .. 61 1/2

Per aver portato allo studio un cavalletto da pittore richiodato tutto, a richiodato la scala dello studio Incollato  $M. 5$  sedia ad un sottopiedi al salone, incasschiato l'anima e ripulito con tempo di una giornata di un mastro, a costo di mezzo libra di chiodi a colla in tutto

= 55

E esposizione

Per aver portato a messo in opera la armatura a telari che coprono il portico, la armatura per li quadri, a per l'architettura, a li due lamasini, a posto in opera tutti gli oggetti dell'Esposizione a la tela scoda con tempo di  $M. 6$  mastro di  $M. 6$  giornata, a costo di chiodi lib. 4. a bollette a capocioni  $M. 150$  in tutto si valuta

13 .. 75

Per aver fortificato la armatura per l'architettura con spari a traverso chiodati lunghi assieme  $f^m$  85, a fatto la armatura per li disegni dell'Inceoin, tagliata a misura a chiodata lunga assieme  $f^m$  60. in tutto si valuta

1 .. 87 1/2

Per aver fatto la cornici per li quadri, a li telari per li disegni con legname della casa fatti a misura ripuliti, incollati a chiodati con tempo di  $M. 21$  giornata di un mastro, a costo di  $M. 500$ . capocioni a  $M. 1$ . di chiodi in tutto

11 .. 50

M. Lapattij

Per aver fatto di nuovo la conica per un quadro con giro attorno di fatto di albuccio lat. pulito grosso  $\frac{5}{16}$  lungo di regolo  $f^m$  2. incassato ad anima incollato a incasschiato lungo stesso assieme  $f^m$  93. di qua la fusione sopra di tavola

61 .. 29

11445  
62.. 29

Incisa d'abbascio lad. pulita chiodato lungo assieme f. 93  
lungo  $\frac{3}{4}$  in tutto in salute

Per aver dato due mane di colva gialla a tutta la cornice  
dei quadri con giallosino a suo preparativo lungo assieme  
f. 316 lungo raschi di caplo. compreso li rivolti  $\frac{3}{4}$  in tutto

Per aver accomodato un cavalletto per l'incisione di medaglia  
formato un rialzo con laqrama della casa a formatosi  
sopra il cuquo di acciaio nel salone dell'Esposizione con  
tempo di un quarto di giornata di mastro a garzone in  
tutto si salute

Per tempo di due giornate di M. S. mastri ad un garzone  
impiegato a levare d'opera tutta la armatura savita per  
l'Esposizione, levate li quadri a disegni, e riportati  
ai rispettivi studi, levate la tela verde a consegnata  
alla guardaroba in tutto si salute

Studio a Porta Vinciana  
Per aver portato la scala, alzata a formato il forastone,  
smesso dal turbinia, con chiodi, levate la scala e riportata  
con tempo di mezza giornata di un mastro in tutto

Per aver accomodato il portone grande a Porta Vinciana  
rinchiudato la quaravigliata tassellata il fusto ed accomodato il  
sentaglio sopra fattovi alcuni pezzi a traversa con laqrama  
della casa e rinchiudato li palati e bandella con tempo  
di M. S. giornata di un mastro a costo di M. S. di chiodi  
in tutto si salute

1.. 75

75.. 72  $\frac{1}{2}$

75.. 72  $\frac{1}{2}$

Per aver fatto di nuovo M. S. pezzi di aggiunto alla  
spalletta di piana castagno lad. pulita rinchiudata simili  
alla vecchia, con refasso, gola rosaria e tendino messo ad  
ognaturon, tagliato il scocchio a chiodata, lungo assieme  
f. 11. lungo  $\frac{5}{12}$  grosso  $\frac{5}{12}$  in tutto in salute

Per aver accomodato lo staccato da piedi al Viale di  
Meravigli, inzappato li traversoni nei luoghi rinchiudato la  
bandella da capo, e messo di nuovo un pezzo di traverso  
con lad. pulita chiodato lungo f. 7, il tutto con tempo  
di mezza giornata di un mastro a costo di M. S. di chiodi  
in tutto si salute

Incuderia

Per aver inchiodato la cassette della biada ad una tavola  
al parapetto della mangiatoia, rinchiudato la fascia della  
castellera a li balustri con tempo di una giornata di  
un mastro a costo di M. S. di chiodi in tutto

Inque per aver messo una tavola sopra al palchetto del  
fieno lungo f. 8 largo f. 14 di castagno adattata a chiodi  
rinzappato una colonna della Incuderia in due pezzi di fatto  
castagno lunghe assieme f. 3 in tutto si salute

Per aver accomodato il Dagiuma grande nel salone, rinchiu-  
dato il copricchio a la navola da piedi, rinchiudato ed innove-  
chato tra sedia ed una cornice ad uno specchio con aver  
accomodato il cavalletto da Pittura del Sig. Direttore a  
sbassato una squadrate con tempo di una giornata di un mastro

78.. 09  $\frac{1}{2}$

1746  
178.. 09 1/2  
= 65

a costo di colla e chiodi luj: 15 in tutto  
Corno

Per aver fatto di nuovo un tavolone per la cucina di  
fatto di macerato di noce ladj pulito grosso 5/4 lungo  
1.. 50 f 3 1/2 largo f 2 1/2 in tutto si saluta

Per aver inchiodato li pezzi fra li tiratori del barone  
di cucina ritocato li tiratori sud. risaltato la tavola di noce  
a massoi li due anelli vecchi a messo M.S. retratti dentro  
alle cornici nella camera del defattorio con tempo di mezza  
giornata di un mastro in tutto si saluta

= 25 Studio di scultura sotto il Bosco

Per aver fatto il telero a sportello per la lastra tutto con  
legname della casa rifatti la traversa ladj pulito messo  
ad anima incollato ed inavichato, incastrato la squadra  
di ferro, e tassellato la pignpa dei maschiatti vecchi, e  
spinto in opera con edetta chiodata, accomodato lo scalo  
dello studio fattoci un coperschio di tavola d'albuccio  
ladj pulito lungo f 3 1/2 largo f 1 1/2 fatto una tavoletta  
per un basso rilievo largo in quadro f 2 collegato con due  
traversette sotto, lunghe assieme f 4. il tutto con tempo  
di giornata quattro a mezza, a costo di M. 2 1/2 di chiodi  
1.. 95 in tutto si saluta

1.. Due sportelli con telero attorno di piano castagno ladj  
pulito sbattuto messo ad anima, in li due sportelli con fusto  
75.. 83.. 1/2

83.. 1/2

Di tavola castagno ladj puliti, quarantati con traversa a spallate  
di legname simile scoricata con tonino chiodata forata con  
M.S. para di maschiatti a mezza uoca incastrati e chiodati, a me-  
sosi di nuovo due naticchia piana, alto f 4 1/2 largo f 6 posto in  
opera chiodato alla traversa da piedi del telero, e chiodato  
H. S. codetta in tutto si saluta

2.. 62 Per aver fatto una gabbia per una figura di brata di sagolo di  
castagno ladj sagati e chiodati lunghi assieme f 6 1/2 in tutto

= 93 1/2 Per aver fatto di nuovo un manico per la pietra che serve  
per pulira li pavimenti, ladj pulito fatto tondo lungo f 7 1/2  
incollato un sottopiedi ed una spallina di una sedia in tutto

= 25 Al f. asatore

Per aver inchiodato la bandella da capo della porta, e  
messo una traversa alla tavola di fontana lunga f 2 1/2  
largo f 1 1/2 e rinchiudato il coperschio della caldara con tempo  
di mezza giornata di un mastro, a costo di mezza libra di chiodi in  
tutto si saluta

= 30 M. Diabot

Per aver accomodato un cavalletto, e messo f 9 di traversa  
attorno di fatto d'albuccio ladj pulito chiodato, rinchiudato una  
cassa da studio, e rinchiudato un canape messo una traversa  
sotto lunga f 2 largo in li compreso il tempo e chiodi si saluta

= 47 1/2 M. Murat

Per aver fatto di nuovo li sagli attorno ad un quadro ladj  
puliti lunghi assieme f 18 larghi 3/4 chiodati, attaccato un quadro

88.. 02 1/2

17688. 02 1/2

= 20 in alto nelle studio, fermate con chiodi in tutto si saluta  
Per aver accomodato la porta a massoi di nuovo due  
traversette smossate e chiodate lunghe assieme f. 4. larghe

= 15 1/2 ad alla bussola interna massoi un quadratello da capo, ritoc-  
cata a fatto andar bene in tutto  
Per aver accomodato la bussola di M. fabris massoi di  
nuovo due traversette l. d. pulite bistornate e chiodate sopra  
allo specchio lunghe assieme f. 4 1/2 larghe 1/2, e dal basso  
to cambiato posto ad una tavola con la mensola, rinchiodato  
un tavolino antico con costa di mezza libbra di chiodi, a  
tempo di mezza giornata di un mastro in tutto si considera

= 40

III. Santa

Per aver fatto di nuovo il piede per un luna con essicata da  
piedi di piana castagno l. d. pulite messe assieme a  
metà chiodate e contornate nelle teste lunghe assieme  
f. 4. a fatto l'asta impiedi di asta di faggio l. d. pulite in  
tutto alla grossezza del conello di letto lungo f. 7 messo  
a buco nel da piedi in tutto si saluta

= 30

Viene per aver dimesso uno stivatore sbassato e ristretto lo  
specchio inullato, l'interlatura attorno al garo, l. d. a pulite  
dalla parti a messo in squadra attorno lungo f. 4. largo f. 2 1/2  
in tutto si saluta

= 25

III. Pitta

Per aver fatto un telaio per un quadro con la chiave l. d.  
pulite lungo f. 5. largo f. 4. messo ad anima a fatto di N. 8.

89. 32 1/2

89. 32 1/2  
= 80

chiasi in tutto si saluta  
Per aver accomodato la persiana alla finestra che guarda  
lo passeggiato rinchiodato un mascherato da capo con costa  
di N. 8. tozzetti, a fatto di nuovo due tavollette lunghe assie-  
ma f. 3 1/2 rinchiodate le tavollette e cordoncini con costa di  
N. 25. bollotta da cornia, levata e rimessa ritocata a fatto  
andar bene, e ripulite la cassatta di colori al tutto

= 55

con tempo di una giornata di un mastro in tutto  
Per aver accomodato il parapetto di legno per la scala a  
lumaca, rinchiodato la impostatura, e li balustri con costa  
di N. 50. capoccioni a tempo di mezza giornata di un  
mastro in tutto si saluta

= 65

III. Quisier

Per aver fatto un piano per una figura lungo f. 3 1/2 largo  
f. 2 1/2 di fatto di albuccio l. d. e collegato con due traver-  
se di legname simile smossate e chiodate lunghe assieme  
f. 4. larghe f. 2 1/2 in tutto si saluta

= 76

Per aver fatto un pezzo a traverso al parapetto della  
finestra di piana castagno attorno sopra e chiodate  
lungo f. 6. e fermate con due saglietti, chiodati, ritoccati li  
spostelli dalla finestra, e la porta d'ingresso rinchio-  
data in tutto si saluta

= 35

Al giardino

Per tempo di mezza giornata di un mastro impiegato a  
rinchiodare la traversa, e formare la colonna della

92. 43 1/2

M<sup>75</sup>  
92.. 43  $\frac{1}{2}$

pergola con costo di N. 1. di chiodi, e fattoci di nuovo  
un pezzo di traversa di fatta castagno lad. a chiodata  
lunga  $\text{f}^{\text{mi}} 8 \frac{2}{3}$  in tutto si saluta

= 60

Al Defattorio

Per aver fatto di nuovo N. 22. cornici per li retratti dei  
Sij. Pensionati, con intelaturato di regolo di tavola di  
alburno lad. puliti messi assieme ad anima a buco, e  
sua fascetta sovrapposta di legname simile scorniciata  
con ovolo a piano, messa ad agnatura incollata, e chiodata  
lunga assieme  $\text{f}^{\text{mi}} 10$ . alta l'uno  $\text{f}^{\text{mi}} 2 \frac{1}{4}$  posta in opera  
sopra all'altre cornici del Defattorio, con costo di N. 6.  
attaccaglia con N. 18. torzetti, e N. 6 rampini tutto costo del  
mastro in tutto si saluta

7.. 03

100.. 06  $\frac{1}{2}$

Totale

Giuseppe  
No 21

Valutato il presente Conto, e trovato assai giusti, e doverosi prez.  
secondo le rispettive qualità, dimensioni e fatture dei  
Lavori in esso descritti, e da me localmente riscontrati ascen-  
de in tutto alla Somma di Scudi Cento, e baj: 06  $\frac{1}{2}$  Moneta  
In fede e Roma li 26 Luglio 1842

Dico 100.. 06  $\frac{1}{2}$

Giuseppe Marinio Aochto

Io sottoscritto ho ricevuto Dall' Illmo Sig. Cav. Victor Schnetz, Direttore della  
Reale Accademia di Francia in Lodi Cento, e baj: 06  $\frac{1}{2}$  mt in saldo del  
presente conto. In fede e Roma li 7. Agosto 1842 = Per mio Padre Giuseppe  
Dico 100: 06  $\frac{1}{2}$  mt.  
Antonio Cassa

118

Conto  
spetta alla reale Accademia di Francia.

con

Giuseppe Cassetta capo maestro Falognone.