

Della Accademia di Francia a pasta in delle
medici di roma con la o edova Paci e Antonio Agi

1.03 Stagnate 4 Cazzarole Con suoi Coperchi pezzi
alle 1. messo e chiodo grande ^{Atti 11^o 14^o}

1 Stagnate 4 Cazzarole Con suoi Coperchi pezzi ^{Atti 1^o}

1 Stagnate 4 Cazzarole Con suoi Coperchi pezzi ^{Atti 4^o}

1 Stagnate 4 Cazzarole Con suoi Coperchi pezzi ^{Atti 5^o}

1 Stagnate 4 Cazzarole Con suoi Coperchi pezzi ^{Atti 7^o}

-50 Stagnate 1 Concolina grande
alle 1 fattori e salamine grave e stagno ^{Atti 8^o}

-60 Stagnate 1 proci ovati ^{Atti 9^o}

-30 Epia Stagnate 1 Cucchiare dentro e fuori ^{Atti 11^o}

1.25 Stagnate 5 Cazzarole Con suoi Coperchi pezzi

Epia Stagnato 1 gumarello grande dentro
e fuori

-75 Epia Stagnato 1 gumarello e 3 lacinas dentro
e fuori ^{Atti 11^o}

-75 Stagnate 3 Cazzarole Con suoi Coperchi pezzi

-15 Epia Stagnato 1 pasta d'oro grande dentro e
fuori

-45 Epia Stagnato 1 gumarello e 1 Cucchiare
dentro e fuori ^{Atti 14^o}

-50 Stagnato 1 pe fioriera grande con suo coper-
chio

-45 Stagnato la sua anima dentro e fuori

-45 Epia Stagnato 1 pasta d'oro grande dentro e
fuori

Epici stagnato & gomma d'oro & Cuckia d'orso, e fuori = Ati no 1°

- 30 Stagnato a Tortina o si oze zuppiete con suoi Caprioli d'orso e fuori
- 1.20 alle su. si sono ritaldarsi li loro panti att'ora
- 20 Stagnato che sono palmi n. di Salatura suua Epici stagnato & marmitta grande del Corno con suo Caperchio
- 80 Epici stagnato a marmitta con suoi Caperchi alla su. faticosi & salatura grave o stagna
- 1.20 Epici stagnato & Cazzarola con suo Caperchio
- 20 Epici stagnato & Cucchiara dentro e fuori = Ati n. 1°
- 1 - Stagnato a Diello d'oro lonchi palmi 3, 2 e lonchi palmi n. 2 suua = Ati 13. paggion
- 25 Stagnato & Cazzarola con suo Caperchio
- 80 Epici stagnato & Concolina grande alla su. faticosi & salatura grave o stagna
- 25 = Ati 7. l'uno
- 1.50 Stagnato a Cazzarola con suoi Caperchi e marmitta con suo Caperchio pezzi 10 = Ati 11. 10
- 1 - Stagnato & Cazzarola con suoi Caperchi pezzi 9 = Ati 11. 10
- 1 - Stagnato & Cazzarola con suoi Caperchi pezzi 10 = Ati 11. 10
- 1.25 Stagnato & Cazzarola con suo Caperchio pezzi 10 = Ati 11. 10
- 20 faticosi & salatura grave o stagna
- 80 Stagnato la marmitta grande del Corno con suo Caperchio
- 10 alle su. marmitta a pezza
- 50 Stagnato & Cucchiara dentro e fuori = Ati 13. 10
- 12.45 Caperchio

- 30 Stagnato la sua anima dentro e fuori
- Epici stagnato & pezza d'oro grande dentro e fuori
- Epici stagnato & gomma d'oro e fuori
- 75 Epici stagnato a Cucchiara dentro e fuori = Ati 30. 1°
- Par & marmitta nuova di rame con suo Caperchio
- 3.50 lib. 10. 9 e 35
- 50 Stagnato la 1. marmitta con suo Caperchio = Ati 31. 11
- Stagnato a Dielloni d'ordi lonchi palmi 3, 2 e lonchi palmi n. 2 suua
- 1 - Epici stagnato & Diello d'oro grande
- 70 Epici stagnato & Diello grande con la grande
- Epici stagnato & pezza d'oro grande dentro e fuori
- Epici stagnato & gomma d'oro dentro e fuori
- 75 Epici stagnato & Cucchiara dentro e fuori = Ati n. 1°
- 70 Stagnato a Diello con li suoi bateni lei loro
- Epici stagnato & Diello d'oro lunga palmi 3 e longa palmi n. 2
- 50 Epici stagnato a Diello d'oro e fuori
- 60 Epici stagnato & Diello d'oro grande dentro e fuori
- Epici stagnato & Cucchiara dentro e fuori
- Epici stagnato & marmitta con suo Caperchio
- 40 = Ati 5. 1°
- 75 Stagnato & marmitta con suo Caperchio e Cazzarola con suo Caperchio pezzi 4 = Ati 11. 10
- 2 - Stagnato & Cazzarola con suoi Caperchi pezzi 10

Al. Ist.

- 30 Fagnone & Baccarda grande
- 70 Più a Fagnone diella grande Coma ponna
- 1-20 Più Fagnone a Terrina o sion zuppiat con
due coperti dentro e fuori
- 20 Si salta se li loro fondi a to alto che sono palmi

- 2.40
- 12.45
- 12.45
- 10.73

marmitta occhio rita di peso
Libre 4.21 a 19 = 892

Tavolo di presentate conto a questi proprii avendo
attivo trentotto e baj. 03. dei quali tutto il valore del vino
trecento e sessanta e sedici e trentasette e baj. 14. e che
Infed. di Roma questo di 21 luglio 1893
Pico 6 37. 14 1/2



Io sotto scritto ho dato del 14
dicembre il saldo del presente
conto questi 16 luglio 1893
Regino Alaj

38 03
88 1/2
37 14 1/2

[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

134

Costo
Dell' Accademia di Francia
posta in villa medicea di roma

Con
Ludovico Pucci e Filippo Aleji