

Tableau comparatif des travaux exécutés par MM. les Pensionnaires pendant l'année 1787 et de ceux qui sont impartiés chacun d'eux pour la prochaine par le Règlement

Travaux exigés par le Règlement	Rang de Pensionnaire	Nom du Pensionnaire	Travaux exécutés pour 1787	Travaux impartiés pour l'année prochaine	Observations
			Peinture historique		
Un tableau d'histoire de grand format, sur toile, par M. de la Tour.	5 ^{me}	M. de la Tour	— Portrait d'Antoine Lavoisier (d'après son bustin par M. de la Tour)		
Une figure peinte d'après nature de grand format, sur toile, par M. de la Tour.	3 ^{me}	M. de la Tour	— Figure d'Antoine Lavoisier (d'après son bustin par M. de la Tour)		
Même travail	3 ^{me}	M. Blanchard	— Fragment d'après nature de grand format, sur toile, par M. de la Tour.	— M. Blanchard ne devant point que de la partie de son travail, par suite de la mort de son père, le 12 Juin 1787, il s'est vu obligé de quitter l'Académie le 12 Juin 1787, et de se faire une obligation de s'être tenu à l'écart de l'Académie le 12 Juin 1787.	
Une figure peinte d'après nature de grand format, sur toile, par M. de la Tour.	3 ^{me}	M. de la Tour	— Homme d'Etat (d'après son bustin par M. de la Tour)		— Une figure d'après nature de grand format, sur toile, par M. de la Tour.
Même travail	1 ^{er}	M. de la Tour	— Adam et Eve après avoir été chassés du Paradis terrestre		— M. de la Tour ne travaillant point en 1787.
			Peinture de paysage historique		
Un tableau d'un peu plus de grand format, sur toile, par M. de la Tour.	2 ^{me}	M. de la Tour	— Homme d'Etat (d'après son bustin par M. de la Tour)		— M. de la Tour ne travaillant point en 1787.
			Sculpture		
Une figure de bas relief d'après nature de grand format, sur toile, par M. de la Tour.	3 ^{me}	M. de la Tour	— Un Homme (d'après son bustin par M. de la Tour)		— M. de la Tour ne travaillant point en 1787.
Même travail	3 ^{me}	M. de la Tour	— Un Homme (d'après son bustin par M. de la Tour)		— M. de la Tour ne travaillant point en 1787.
Une figure de bas relief d'après nature de grand format, sur toile, par M. de la Tour.	2 ^{me}	M. de la Tour	— Homme d'Etat (d'après son bustin par M. de la Tour)		— M. de la Tour ne travaillant point en 1787.
Une figure de bas relief d'après nature de grand format, sur toile, par M. de la Tour.	1 ^{er}	M. de la Tour	— Homme d'Etat (d'après son bustin par M. de la Tour)		— M. de la Tour ne travaillant point en 1787.
			Architecture		
Un plan de l'édifice de grand format, sur papier, par M. de la Tour.	3 ^{me}	M. de la Tour	— Plan de l'édifice de grand format, sur papier, par M. de la Tour.		— M. de la Tour ne travaillant point en 1787.
Un plan de l'édifice de grand format, sur papier, par M. de la Tour.	1 ^{er}	M. de la Tour	— Plan de l'édifice de grand format, sur papier, par M. de la Tour.		— M. de la Tour ne travaillant point en 1787.
			Gravure		
Un plan de l'édifice de grand format, sur papier, par M. de la Tour.	3 ^{me}	M. de la Tour	— Plan de l'édifice de grand format, sur papier, par M. de la Tour.		— M. de la Tour ne travaillant point en 1787.
Un plan de l'édifice de grand format, sur papier, par M. de la Tour.	1 ^{er}	M. de la Tour	— Plan de l'édifice de grand format, sur papier, par M. de la Tour.		— M. de la Tour ne travaillant point en 1787.
			Musique		
Un plan de l'édifice de grand format, sur papier, par M. de la Tour.	3 ^{me}	M. de la Tour	— Plan de l'édifice de grand format, sur papier, par M. de la Tour.		— M. de la Tour ne travaillant point en 1787.
Un plan de l'édifice de grand format, sur papier, par M. de la Tour.	1 ^{er}	M. de la Tour	— Plan de l'édifice de grand format, sur papier, par M. de la Tour.		— M. de la Tour ne travaillant point en 1787.

22561

Ernaup 1839

(Procellus)

Ernaup de 1839