

216

Dal luglio a tutto Dicembre 1819
Conto, e misura degli Lavori di falegnameria fatti
da Giuseppe Cassetta nel Palazzo, ed altri lo-
cati nella Villa Medici spettante alla Cof-
gia Accademica di Francia; il tutto con ordi-
ne dell' Illmo Sig. Direttore, e sono come
appresso

Prima

Il piedistallo con legno della Casa
fatto ad una Statua sotto il Corti-
co chiudi, e fattera

-70 Fatto la base a piedi simile all'al-
tra zoccolo di setta abbaccio lav-
gati: alta p. n. tua p. 8' con due
ognature con legname simile
fatto: la cornice sopra scarni-
ciata con gola piano guscio lun-
ga p. 8' alta 5 q. $\frac{3}{14}$ con due
ognature doppie

-64 Dal Venezianato a Porta
Circiana

Il tempo di Maestro, e garzone im-
piegati in fare una Cobbia con le
gno della Casa per modular una
Statua con costo de' chiodi

Studio di Mascuri Roma

Studio di masco

Fatto una giunta ad un piano di
una Statua di gipsa Castagno
lav. pol. da due teste larghe
l'una $\frac{2}{3}$ lunghe aff. $\frac{1}{2}$ f. 6 chioda-
te con chiodi da gipsa lunghi
con T. 8 chiodi collegati sotto
con due traversie d'osso lavo-
rate grolate smuffate lun. aff.
f. 10 = $\frac{2}{3}$ chiodate

1. 23

Accomodate una Scala da Sculto-
re rinchiudata con baji 10 di
chiodi, e fatto di nuovo un sen-
tino di tavola ord. lav. pol. lun.
go f. 33 = 12

- 61

Studio di Mascuri Roma

Accomodate una Scala di Scultore
fattoi T. 8 tracce a forza di Scato-
lletto rinchiudata e fattoi T. 8 tra-
versie di tavola intagliata lav. pol.
muffe a oracchiatura, e chiodate
lunghe l'uno f. 6 $\frac{1}{2}$ larghe aff.
f. 6

1. 75

3. 59

Fatto una Busola alla porta d'ingress
so con armatura di travicello casto
composta con tre armature a piedi
e una a traverso che forma ordi-
trave altro T. 8 alle due fiancate
lav. pol. Stattenate, e meste ad'uni-
ma lun. aff. $\frac{1}{2}$ f. 8

3. 12

Fatto due fiancate di fav. ord. lav. pol.
chiodate all'armatura larghe aff.
f. 8 alle l'una f. 11 $\frac{1}{2}$

4. 14

Fatto di nuovo li due Sporbelle avanti
di fav. ord. lav. pol. guarniti con
traverse, e Sporbelle lav. pol. scar.
con tendino, e gipso con traverse
larghe ferrate con T. 8 para di
scapoletti con bandella incastati
alle l'una f. 11 larghe aff. f. 10
e gipso in opera

3. 90

Il terzo di una giornata di Masco
e garzone in coprire il soffitto
con tela e pelori della Casa con

- 80

Spesa di baji 10 di chiodi
Il terzo di giornata una, e mezzo di
Masco, e garzone in aver fatto con

17. 96

lavoro della Capa. T. v. Cavalletti d'una
scatella di T. S. gradini de Botte

1. 37 1/2

con Spese di Libbre 4 de' chiodi
Studio a S. Pictano

Sotto l'Abitazione di Scultura

Fatto un Pelato per un baflo libero
con fusto di mezza peccia di Libbre
vii incoll. con gneri alli casti la
vorato grolato collegato con due tra
verse di giana Caffagno di mezza
peccia lav. grol. chiodate con chiodi
de giana con crociata in mezzo
di giana simile chiod. sim. alto

8. 52 1/2

f. 9 largo f. 6 1/2
Fatto un bordo di nuovo di tav. ca.
Stagno lav. grol. chiod. lun. Stipo
f. 102 lav. f. 11 e al de' quido chiod.
datoci un pezzo di tav. Caffo lav.

— 81

grol. lunga f. 62 = 12
Fatto una Mangiatora di Galline di
tav. cafo con Spende e fianca

— 80

te lun. f. 8 con rogato Sopra
Accomodato la ruota del Carzionato
dove arrotati i ferri rimessa in giana

11. 51

Segue fatto di nuovo due Panche
di giana cattagna lav. grol. lun.
spienza f. 111 con Spese di un ner.
vo per di Spese S. 10

— 63

Il tempo di una giornata di Ma.
stro e gaj. in aver accomodato di
veret porte al Lavatoro con Spese
di Libbre due de' chiodi

— 85

Allo Studio a S. Pictano

Fatto il Pelato allo Studio di giana
cist. e tutta grol. lav. grol. con una
te per il Petri meflo ad Anima
ferrato con due giana di maschiet
toni a tutta croce, e T. S. S. S. S.
due grandi incastrate lun. f. 11
= 9 1/2 grol. in opera con T. 6
codette chiodate

7. 56

Fatto di nuova la porta d'ingresso
di una portata con fusto intaga
le lav. grol. federato di tavo la.
d'altro lav. grol. Stab. sotto a
Sopra Bar. con bandiera munda
lata con chiodi de 70 quaranta
de' legname simile con travog. e

9. 04

Spallette lav. pol. scar. con un ton.
 fino alla f^{102} larga f^{68} con
 due bandelloni incastrati, e chio.
 dati

11. 226

Altra partita simile in tutto, e
 tutto alla di Sopra descrittta che
 mette al Lavoratojo lun $f^{12} = 92$
 con Capsetta dentro che copre
 la serratura lun $f^{10} = 11$

9. 30

Fatto altra porta dentro lo studio
 di lav. ord. lav. pol. quarzita
 con traverse, e Spallette di ligna,
 me sim. lav. pol. scar. con bove
 e piano con due bandelloni in
 castrati, e chiodati

8. 50 1/2

Fatto di nuovo il Sclero Sopra il
 spallette con travicelli, e legali
 del Maestro, e tavole vecchie
 della Casa lavorato per conven.
 to lun $f^{10} = 8 1/2$

4. 08

Fatto fin di nuova padagnola
 chiodata Sopra le Tavole

- 50

Portato in Battaga un Sportello
 di finestra fatto di nuovo il Sclero

- 33. 61

ro di piana cast. a tutta grossura
 lav. pol. alto f^{32} lav f^{3} ferrar.
 to con due para di pagnuetti
 a nodo del Maestro e una na.
 ticchia piana con Architrave
 Sopra di piana cast. lav. pol.
 lun $f^{11} = \frac{3}{4}$ con due casette
 chiodate

- 89

Canale di porta che
 mette al Lavatojo

Bandellato, e imbarcollato il Can.
 cello di una partita con una
 bandella nuova a piedi, e Sim.
 sa in opera la bandella a ca.
 ppo Spalletta a piedi, e inchio.
 dato la fodera con Spesa di
 libbre due di chiodi con traver.
 za a capo, e piedi lun f^{10}
 $f^{9} = 1$ fattosi di nuovo le due
 Spallette lun aff. $f^{12} = \frac{5}{12}$ di lav.
 cast. lav. pol. scar. con fonda.
 no, e inchiodata la serratura

1. 32

fatta andar bene

2. 21

gianna caffè lav. polita consegnata
al Muratore lungo f. 6 lav.

- 30 go $\frac{3}{4}$ Stanza del Gallinaro

L'Archittave di gianna castagno
lavorata polita lun f. 6 = n

- 72 Fatto di nuovo al Telaro di fine
stra due Sportelli di gianna
caffè a tutta grossezza lav. pol.
Lun f. 4 = s con n. 4 para di
gangarotto a nodo di costa con
fascia imboccatura fermata

in mezzo con tavola a gerno
castagno lav. polita biton-
data alta f. 5 = $\frac{1}{2}$ gosta in-
opera con chiodi all'Archittave
ve con n. 4 costette chiodate

2-09 Mezzo l'impiantata alti due
Sportelli con bollette, e fittac-
cia lun f. 32 = 4 $\frac{1}{2}$

- 63 Il tempo di mezza giornata di
Mastro, e garzone impiegati
in aver levato, e rimesso in-
opera il finestrone che ci ha

3.74

mezzo le Lastre il Catraro si
valuta

- 32 $\frac{1}{2}$ Allo Studio
del Pastano

Messo di nuova Numero quat-
tro pezzi di fatta lastica
dietro un basso botivo lun-
ghi assieme f. 40 chiodati
al Pavolone

- 80 Dal Penzionato
Allo Studio Primo
alle Mura di Roma

Fatto il piantato per servizio
da fenersi sotto i piedi del
Modello di mezzarcaccia di le-
gname di Pino lavorato a
fuga lungo f. 3 largo f. 11 prof.
10 f. $\frac{1}{2}$

- 75 Da Modicun
Allo

Fatto n. 4 Telari di tavola abbe-
cie ordinaria lavorati politi nel-
si assieme ad anima incollati
servono per tirarsi la tela

1.87 $\frac{1}{2}$

d'impannata alti l'uno f. 3
larghi f. 4 e consegnati al
Muratore — — — — —

1. 40

Dato al Materassaro tre fascie
di tavola castagno lavorate
quadrate bristolodate lunghe ad.
sieme f. 30 = 1/2 servono per
le due Store — — — — —

1. 30

Trasportato la tavola da gran-
ze datogli giunta lun f. 8 = 1/2
in occasione della festa del
S. Sig. Direttore — — — — —

1. 20

Messo f. 50 di Svezia alla fine,
stra di Monsieur Roma con
due fascie imboccatura lun-
ghe assieme f. 18 = 5/8 in lav. got.
sm. aff. e chiod — — — — —

- 95

Cucina
Il nuovo Credenzone per la Digen-
za con telaro avanti di gran-
casto e due sportelli intelarati
con specchi di tav. d'oncia per
canale ferrati da f. 4 para ma
schietti a tutta croce lun f. 6 = 10
con zampe a piedi e fatto di

4. 85

nuova le due fiancate di tav. alb.
ord. lav. got. con fondo, e copre-
chio di legname simile lunga
Stata aff. f. 30 = 1/2. Segue tre
tramezzi di legname simile lav.
got. lun aff. f. 18 = 0 1/2 fermati
con f. 10 regali di tav. alb. ord.
lav. got. sm. aff. chiodati alle fian-
cate lun aff. f. 15 = 1/2. Segue
la foderà nuova di tav. d'oncia
alb. lav. got. chiodata lunga
f. 6 = 9, e S. S. di proprio per
il sporto — — — — —

14. 78^{1/2}

Accomodate li tiratori del banco
di Cucina mezzoci di nuovo f. 19
di Svezia grappa in fustellate
le Sponde, e cotto chiodatoci al-
cuni pezzi di latte mentre vi
entravano i Sori — — — — —

- 80

Fatto di nuovo f. 4. Delaretti con
suoi piani di tavola per ser-
vizio dei Medelli allo Sped. di
Monsieur Roma lun f. 1 1/2 = 1 1/2, e
Sono f. 4 simili — — — — —

- 80

16. 38^{1/2}

Fatto di nuovo un Tavolone per te-
nere il Modello di lav. intezata
gato con N. 3 traverse di legna-
me simile lav. ypol. lun. f. 8
largo f. 4, e consegnato

2.56

Fatto di nuovo un piano di mezz
gareccia di Castagno lavorato al-
la grossezza di $\frac{1}{2}$, e N. 10 micce
d'osso ai canti con fattura
di N. 14 buchi a forza di Scal-
yello collegato con N. 4 traver-
zoni sotto di legname simile
chiodati con chiodi da yriassa
lungo f. 11 = 5 portato alla Sta-
dio con Carretto

6.87½

Fatto il Telaro sopra il med. di
yriassa Caffo a tutta grossezza
lav. ypol. messo ad Anima con
N. 4 Squadra per li Cantoni di
legname simile lungo f. 11 = 5
l. 4

2.75

Fatto di nuovo un Telaro per Servi-
zio di M. J. Stor. per tirarci una
tela di un Quadro di legname Caffo

12.18½

lav. ypol. messo ad Anima con buchi
per la chiave con N. 10 chiodi, e N. 3
traverse in mezzo per legarli la
tratta lun. f. 15½ = 11 Stando off
f. 78½

4.70

Fatto N. 4 Barelle per Servizio della
Villa, e consegnate al Giardiniero

2.40

Fatto una Colonna per Servizio
della apertura del Giardino lav.
ypol. tagliata a misura lungo
f. 11 con tre gattelli a piedi chio-
dati lun. aff. f. 3 con due ganof-
se a capo di castagno che for-
mano farcina chiodate lunghe
— 90 assieme f. 5

Stanza del Studio

Il tempo di una giornata di Ma-
stro, e garzone in aver inchio-
dato 6 banchi attorno con costo
— 90 di libro due di chiodi, e colla
Fatto un'Alta di faggio per Servi-
zio del Modello lav. ypol. lun
— 36 f. 11

Studio di M. J. Stor.

9.26

Fatto di nuovo un Armatura di travi
cello castagno all'incavallatura
del soffitto per reggere un Telaro
per metter una Statua con pol-
sa in tre pezzi lunga 3 braccia
cati, e chiod. con chiodi da yria-
na

1. 20

Messo di nuovo 11 lo catene per
reggere il Telaro in piano lun
app. 3^o impiegatovi di tempo
una giornata di Maestro due,
e d'un garzone

2. 15

Chiodato sotto una tavola 11 di tra-
veroni di yriana castagno del-
la Casa con Spezia di libbre
Sei di chiodi da yriana, e 10

1

Fatto la fascia attorno il Tavolo-
ne di yriana casto lav. 1 pol. dia-
- $8\frac{1}{2}$ data lun 3^o $= \frac{1}{2}$ qt. 6

Fatto due fasce per li regali
dritti per i giunti delle Statue
di Albuccio lav. driti lun 1 app.

1. 25

3^o $= \frac{1}{2}$ qt. 6

6. 47½

Studio a S. Pantano

Fatto 11 3 traverse di tavola alb. Lic-
tro un Tavolone di un basto ri-
lievo chiod. lun app. 3^o $= 1$

75

Studio di Moscuorillo

Fatto di nuovo tre Spabelli di ta-
vola ord. per stare a sedere il
Modello con l'asta di faggio lun
ghi 3^o di diverse misure

1. 50

Stanza 11 10

Fatto di nuovo una porta intela-
rata di yriana casto lav. 1 pol.
Stattentata messa ad'anima bi-
Stendata attorno con fusto di
tavola ord. lav. 1 pol. guarnito con
traverse, e Spabelli di legname
simile lav. 1 pol. Scar. con ovolo
ferrato con due yriana di Moscuorillo

2. 25

a mezza croce incastrati lun-
ghi $f. 5 = 10$ posta in opera
chiodata con chiodi lunghi
al tramezzo di Camera Can-

s.

na
Consegnato a Monsieur Frari.

1. 20

Due lavamani

Al Pallinaro

Fatto di nuovo un Telaro di pja-
na cast. per una lamata lav. pot.

60

misto ad'anima lun $f. 33 = 11$

Spesa di proprio $q. 1.12$ al Coma-

1. 12

ro per forci tirare la lamata

Dal Penzionato. Monsieur
Brand

Fatto di nuovo una Capotta di na-

ca piramide per coprire l'orde-

gni da incidere i Camer. lun $f. 12 = 3$

7. 92

alta $f. 1$ messa a coda di Londra

Il tempo di mezza gior. di $M. 10$, e

garzone in'averà accomodato li
Carterani alli Penzionati con

- 42 $\frac{1}{2}$

Spesa di baji 10 di chiodi

Dal Penzionato $R. 14$

Il tempo di mezza giornata di
Mastro, e garzone in'averà ac-

comodato il Tavolo alla pri-

ma Stanza con Spesa di 1 ltra

- 42 $\frac{1}{2}$

una de' chiodi

Fatto un piano di una Stua

per modellare di festa Albac-

cio lav. pot. collegata con due

traverse di legname simile lun-

ga $f. 5 = 12$ $q. 1$. Segue altra

picciola tavola per il Madellet-

to di tavola ord. lun $f. 12 = 3$

1. 47 $\frac{1}{2}$ 3. 32 $\frac{1}{2}$

Dal Penzionato N. 11

Fatto di nuovo una tavola al muro con due menzole sotto di tav. ord. lav. pol. contornate con tav. so: ypra di alb. ord. lav. pol. lunghe ass. f. 10 = 12 schiodate e due attaccate, e posta in opera con due lampini al mu-

-90

ro —————

-20

Spese di proprio a d. due attac- caglie, e lampini —————

Fatto di nuovo una Credenza per il Guardaportone composta di Sponde intelarate con Spe: di per Canale lun. f. 42 = 6 con due lampini con fodera di tavola mejanella lav. pol. lun. f. 33 = 53 con armatura avanti con sportelli intelarati

1.10

con Spe:chi per Canale lunghi f. 32 larghi f. 52 fondo di tavola ordinaria lavorata polita schiodata lunga f. 52 larg. ga f. 32 con tramezzo per Canale di tavola ordinaria lavorata polita lunga f. 52 larg. ga f. 3 con contraguida di noce lunga f. 6 larga f. 2 di data incollata coperschio so: ypra di tavola ordinaria lavorata polita lunga f. 6 larg. ga f. 3, e ferrate i sportelli con Numero quattro ypra di garigianetti a nodo del Mada

8.62

tro —————

All. Nuovo Studio
e S. Pietro

Per aver consegnato al Muratore f. 70 di nuova pedagnola si valuta —————

1.75
10.27

Ultimo Piano

Dal Pensionato
al Num. 19^o

Per aver fatto di nuovo un Tavolo
bino con numero quattro piedi
a piedi a piramide di fatta
abbuccio lavorata polita, e fatta
facci le Anime fascia attorno di
tavola ord. tiratore con gallina
coperchio di tavola ordinaria
lavorata polita lunga p. 5
larga p. 4

Per aver fatto di nuovo due
giunte ad un Tavolinetto di
tavola intagliata lavorata po-
lite lunghe p. 3 larghe spesse
me p. 1/2 fermate con traversi

Il fango di una giornata di Mro.
giovane impiegati in accommodare di
versi Mobili della ^{di P.} Pensionati con

costa di libro tra di chiodi

Dal Pensionato N. 19.

Fatto di nuovo una tavola per un sof-
fo liscio alla Sala del Nudo di fav.
ord. lav. pol. collegata con due tra-
versi alla p. 1/2 = 3 con piantato
sotto di legname simile lun p. 3 = 1
e posta in opera

Dal Pensionato N. 11

Fatto un Tavolino con 4 piedi a pi-
ramide con fascia attorno con tira-
tore grande con coperchio di ta-
vola ord. lav. pol. lun p. 6 lar-
ga p. 3 1/2 con gallina fornita al
tiratore

Da Massimo M^o

Fatto una giunta a piedi un Quadro
di mezzaraccia lav. pol. e spig-
lo lun p. 15 = 2/4 collegata con 1/2
traverse dietro di lav. ord. lav. pol.
smass. lun sp. p. 7 = 1/4 chiodate
e poste in opera

Studio di Scottara

dal Crapone

Fatto una Tablita per una Statua di Oro
 con Comatazza di Letta alta
 p. 13 composta di t. 6 pezzi in
 piedi con altri p. 18 collegati alter-
 no con t. un pezzo di regoli di tav-
 casto intercati collegati chiod. lun
 stifi altri p. 3 = $\frac{1}{2}$ a piedi fattaci
 t. 4 luste del diametro di $\frac{3}{4}$ gl. 8
 d'elmo, e fatto t. 8 ganabie di let-
 ta albuccia lun. altri p. 11 = $\frac{3}{4}$ melle.
 ci sopra p. 30. d'altuccia Scorpachia
 date

5.63

Il tempo di una gior. di Maestro, con
 zone in aver accomodato discesa
 robba alli Sig.^{re} Geopionati con spe-
 sa di t. due de chiodi

— 85 Il costo di una girilla de ferro di
 un Anello con vite messa in opera
 ad un Pelaro della Studio a S.
 — 50 Pastaro

Dal Geopionato t. n. 8

Fatto un Spiratore per disinguar
 alto p. 5 = 4 con regoli per Canale
 — 96 di noce

7.94

Dal Geopionato t. 11

Fatto di nuovo un Savolino da Ser-
 vere con t. 4 piedi a giradi con fa-
 scia attorno di tavola ord. lun
 p. 10, alta $\frac{3}{4}$ messa ad'anima con
 un tiratore di p. 3 = 3 con galli-
 na tornita copercchio di tav. ord.
 2.40 lav. gal. lun p. 6 = 4

Dal Geopionato t. 11

Fatto di nuovo una Ardenza inte-
 larata con t. 12 Spordelli con
 tramejo in mejo lun p. 12 = 12
 lav p. 6 ferrata con t. 4 pira
 5.40 di ganabetti del Maestro

Il tempo di mejo giornata di due
 Maestri impiegati in fare el
 fialeo della Musica con Spiff
 — 80 di libro tre de chiodi

Fatto di nuovo t. 11 cavalletti copers-
 chio di travicella coffe lav. gal.
 con t. 8 piedi di piana lav. gal.
 messi a coda di londina con altri
 p. 30 con t. 4 branchette di tav. ord.
 lav. l'una p. 14 lun. altri p. 3 gal.

8.60

2.17

Somps. li cooperetti tua sp. f. f. f.
Sp. f. di g. g. g. a T. n. Picchi con
ferratura, e T. n. girelle, e corde
consegnate al Paroniere per
per servizio della Villa —

2.40

Studio a S. Gaetano

Alla porta d'ingresso fatto di
nuovo una tavola a scolo per
l'acqua lav. pol. di Caffo lun
f. d. = 8 con T. n. 4 gattelli di
grana casto sudati —

— 40

Studio di Pittura a S.

Gaetano

Il nuovo fatto della porta d'in-
gresso dalla parte del Viale
di lav. intezata alb. e foderata
di olmo pol. batt. scor. nei con-
ti, e mandolato ferrato da due
Bandelloni incastriati, e chiudati
lun f. d. = 9 $\frac{1}{2}$ —

6.72

Il nuovo banco di Scala a lumaca
composta di colonna nel centro
pol. circolare d'intaccata per li
gradini, e sponde alta f. 19; segue

11.69

T. n. 6 gradini ciascuno di lav. intez-
zata di alb. pol. e chiudata. Sp. f.
e l'uso sponde, e cooperchio f. 33 = 10 $\frac{1}{2}$
Segue il diripiano a cargo lungo
f. 33 = 11 —

11.42

Il nuovo sportello al finestrono che
di lume a d. Scala fatto di g. g. g.
na casto pol. e fattoci l'incastro
da vetri lun f. d. = 11 $\frac{1}{2}$ —

— 25

Il nuovo bugierino a cargo d. bian-
ca di Scala composto di due co-
sciali d'Albacore pol. e fattoci li
buchi per li balaustrini pol. d. g. g.
golati posti ed incastrati nei buchi
di d. cocciati lun Sp. f. in forma
simisicolaro f. d. alto f. d. = 11 $\frac{1}{2}$ —

2.50

Il Busfalone di chiavura per dar-
lati nel Vaso a cargo d. Scala con
posto d'intelaturatura di grana
casto a Specchi di lav. ord. d'al-
buccia, e ricavato una Busfola
di una partita il tutto pol. e
scor. li regoli nelle lavi m. d. d. d.
ad Anima, e ferrata la Busfola

14.17

con tre para maschietti incastrati
e chiusi con Mef. fatta alto p. 10
e sua cimosa Scar

14.50

Fatto il Solarotto di travicelli tavo-
le e legoli il tutto portato, e chio-

3.31¹/₂

dato di misura p. 7¹/₂ = 7¹/₂
Fatto un Solaro ad'una delle fine

tra di piana caffè yoli. Sabente
to, e con entro due Sportelli di

piana simile con fattura dell'
incastrati per li vetri, e ferrati

da Maschietto incastrati, e chiusi
dati lun p. 6¹/₄ = 9, segue li con-

tra sportelli di tav. ord. di Alb.
con quarnij. Sim. yoli. Scar, e

chiusi. lun p. 5¹/₈ = 8 ferrati
da bandellette, e gongonetti a

8.77¹/₂

nodo
Segue all'altra finestra fatto tra
chitrave di legno yoli. lungo

2.75

Fatto il Solarone con tre Sportelli
da Vetri di legname, e fattura

simile all'altro descritto ferrato

29.34

da maschietti lun p. 9 = 16. segue
li con tra sportelli Sim. all'altre

15.54¹/₂

per li Soli Sportelli da piedi
lun p. 7¹/₈ = 4¹/₂

Fatto il paracammino intelarato,
Scar, e piedi con a piedi lun p. 3¹/₂

1.65

Il nuovo Solaro rustico di travicelli
e tavole di caffè dirizzate, e chiudete

lun p. 4¹/₂ = 11¹/₄, defalco di quello
non fatto per questo scurpa al

banco della scala lun p. 7¹/₄ altro
defalco di alcune tavole vecchie

31.64

della Cpa lun p. 10 = 20 resta in
Nella stanza sotto dove

fanno il Bucato
Fatto di nuovo l'Architrave al Banco

della porta d'ingresso di piana Cpa
yoli. lun p. 6 = 1¹/₄

Il ferrajo lo due giorni di notte, e oggi
in aver accomodato il fusto vecchio

della porta, e tra finestra sopra
si, alcune travere, con legname

della Cpa l'inchiodate le quarnij,
l'incassati con Spaga di libro due al

1.20

50.48¹/₂

Pagato di proprio per cinque viaggi
di Carretta in trasportare sotto
il legname de' lavori descritti
1.50 Dal Denjionato n. 8

Fatto di nuovo due tavole per dipingere
di mezzanella lav. ped. lunghe l'una
p. 3 lunghe all'incirca p. 4, con traverse
sotto smussate e chiodate di legname

— 60 Simile

2.10	6.47 1/2
50.48 1/2	9.26
29.34	12.18 1/2
14.17	16.38 1/2
11.69	4.83
8.60	1.87 1/2
7.94	3.74
5.33	2.71
2.78	33.61
10.27	9.04
1.10	11.51
3.32 1/2	17.96
7.92	3.59
2.25	2.14

Favuto il presente cont. a questi giorni
ascende a scudi duecento novanta due
600 baj. 12. che si fa fede p. P. Comelli
Mazzo 1820.

Vicenza 29.2.12 M^o D. Cauchiatelli

157.29 134.83
157.29

60 292.12

go sotto scritto oncinato
dalla illustri sign. Direzione marit.
Avvona scudi duecento novanta
su due pa suldo della provan
conzo in fede questo di 30
Ora 1820 Giuseppe Cauchiatelli

Conto

Spett. alla Reggia Acca-
demia di Francia

Con

Giuseppe Cassotta Capom-
Falegname