

Rome le 23. juin 1809.

168

à S. E. le Ministre de l'Intérieur
Comte de l'Empire

Monsieur

J'ai l'honneur de vous faire passer l'Etat
détaillé des ouvrages des pensionnaires qui ont
formé l'Exposition publique de l'an passé 1808
Ensemble de plusieurs morceaux de sculpture qui
appartiennent aux années antérieures et que j'ai
eu devoir y comprendre pour que Votre Excellence
ait connaissance du tout et puisse prendre
quand elle le jugera à propos une détermina-
tion sur ces objets d'un transport si embaras-
sant et si dispendieux tant que la mer ne sera
pas libre.

Cet inconvénient prise lad sculpture de l'avant-
tage de montrer à l'Institut le fruit de
leurs études à Rome, et réciproquement
l'Institut d'où le fruit duquel se trouvent la
plus part des maîtres qui ont formé ces jeunes
artistes ne peut satisfaire sa sollicitude à leur
égard. il ne m'appartient point de par l'office
de la Classe ^{si possible} mon opinion sur ces productions, mais
ce seroit le seul moyen de lui donner quelque chose
^{pourrait m'a apprécier} de ces ouvrages ^{de lui communiquer} si elle ^{pourrait porter un jugement} se les voit destinés à rester à Rome
si malgré le soin que j'ai pris pour que l'Etat
ci joint soit exact, s'il se trouvoit quelque chose
de se rectifier par les objets mêmes qui sont

168623

trouvé dans
les caisses

tous les énoncés de leurs titres de leur auteurs
indépendamment d'un état détaillé pour chaque art et qui doit se
Le transport des Antiquités Royales est une
opération totalement terminée j'aurai sous
très peu de jours l'honneur d'en rendre un
compte définitif à V. C.

23. Juin 1809.