

Ministère d'Etat.

Paris, le

24

juin

1856

266

Beaux-Arts.

Sommaire.

Monsieur le Directeur, j'ai l'honneur de vous faire connaître les noms des Elèves qui ont remporté, cette année, les Premiers Grands Prix aux Concours de l'Académie des Beaux-arts, et qui sont nommés Pensionnaires du Gouvernement à l'Académie impériale de France à Rome, à partir du 1<sup>er</sup> janvier 1856. Ces Elèves sont :

MM. Chapu (Henri, Michel, Antoine) né à Meez (Seine et Marne),

1<sup>er</sup> Grand Prix de sculpture - Pension de cinq années.

Daumet (Pierre, Jérôme, Honoré) né à Paris le 3 octobre 1826.

1<sup>er</sup> Grand prix d'Architecture,

Pension de cinq années.

Dubois (Alphonse) né à Paris, le 17 juillet 1821, 1<sup>er</sup> Grand Prix de gravure en médailles et pierres fines - Pension de quatre années.

Conte (Jean) né à Coulbouse (H<sup>te</sup> Garonne) le 12 mai 1830,

Pension de deux années à Rome, de deux années en France et d'une année en Allemagne.

Doubléard (Amédée, Donatien) né à Beaurain (Aisne),

le 8 juillet 1826, auquel l'Académie a décerné un

2<sup>e</sup> Premier Grand Prix de sculpture, tenu en réserve

depuis les Concours de 1853, a été également nommé

Pensionnaire du Gouvernement, mais sa pension ne durera

Monsieur Gernetz, Directeur de l'Académie impériale de France à Rome.

que trois années, depuis le 1<sup>er</sup> janvier 1856, jusqu'au 31 décembre  
1858.

Je vous prie, Monsieur le Directeur, de vouloir bien installer  
tous ces Pensionnaires, lorsqu'ils se présenteront à l'Académie où ils  
doivent être rendus au plus tard, au mois de janvier 1856.

Agreez, Monsieur le Directeur, l'assurance  
de ma considération la plus distinguée.

Le Ministre d'Etat.

*Le Ministre d'Etat*