

Conto di lavori fatti ad uso d'Imbiancatura spettante alla
Nobile Accademia di Francia il tutto con ordine di Sua Eccel-
lenza il Sig. Direttore di detta Accademia del 14 Decem-
bre 1829 a tutto Aprile 1830 e sono come qui appresso

— Roma —

- Segue al N. 11 alla Scala del Giardino Cameroni si è dato due
mansi di mezza tinta a Bassato a Gesso con Colla al Gesso
e di poi fatto il filettone dal Capo al detto Gesso di Chiaro con
1. 68 suo bandiglio in veduta di Giro p. 106 p. 4/2
- Pro segue di aver ritocato di Color mezza tinta di Studio nelle mura
in occasione che il muratore aveva stuccato con aver respinto
le spaccie di guarnizioni attorno di mezza tinta, e riposti li suoi
filetti attorno di Chiaro scuro nelli riguardi attorno la detta Camera
- 50 di Giro p. 104 p. 6 in allegria
- Pro segue di aver dato due mansi di Gesso di mezza tinta alle fusti
del bussolone d'ingresso con due altre bussole e varie tavole al
muro e attaccata parimente con li legni della trabacca del tetto di
1. 65 Giro a fieme p. 550
- Pro segue al N. 15 si è dato di Gesso Color mezza tinta di Studio alle
mura in occasione delle stuccature fatte dal muratore di Giro p. 63
1. 53 in allegria p. 6 1/2 con suo bandiglio in allegria p. 3 1/2
- Pro segue di aver ingessato di Color mezza tinta li fusti di due bussole
e una porta con li sportelli di una finestra e una tavola girata
1. 50 a fieme p. 510
- Pro segue al N. 16 si è ritocato nelle mura di Color di Studio
7. 26

- 10 Sigua a vari scoppi fatti dal muratore di Valuti baj 10 e Sigua con aver ingessato due sportelli di finestrò a fiume p. 19 p. 9
- 12 Pro Sigua al 40/19 si è dato di Gesso Colo mugga tinta a due ar maj al muro Pirata a Sienet con prezzo vari tavole della
- 1.29 tranzeppi Pirata a fiume p. 430
- Pro Sigua al 40/19 si è dato di Gesso alli sportelli di una finestrò fattedi di novo dal falegname con vari tavole al muro di Piro
- 34 p. 108
- Pro Sigua allo studio di S. Gaetano la Camera dove dorme il Rejonato si è dato una mano di Colla e poi di Gesso al Solaro della medesima con fregio e linea p. 30 p. 17 con simile fattura alle fughe di H. 4 porte e H. 3 finestrò con vari tavole e
- 3.67 primario dalla trabaucha del letto Pirata a fiume p. 650
- Pro Sigua alle mura si è dato di Colla e d. poi due mano di tinta vermua di uordi di Mosma con Gesso e Colla alla misura
- 2.85 della medesima di Gesso p. 36 p. 10
- Sigua con aver ammanato, e di poi lavorato a Prantis bies il grande a torme la medesima nominata Camera con suo baroglio
- 1.60 altro in veduta e suo schettone intagliato di Gesso p. 96 p. 3. 2/4 e Pro Sigua la Camera Superiori dello studio di detto abbatino per aver ritocato di Gesso, Cenerina il Solaro in occasione che il
- 15 muratore avero ritocato attorno nel detto Solaro di Valuti baj 15
- Pro Sigua di aver dato due mano di tinta di studio alle mura
- 2.87 della med. di Gesso p. 116 p. 16 p.
- Pro Sigua fonnato di di un amo per aver ritocato tutte le sud
- 1.05 di scritto lavori appellarmenter posizione in posto
- Pro Sigua in detto studio di S. Gaetano per aver dato una mano di
- 14.04

- aglio e due di Vernice Cenerina Composta con bianca e aglio e Negro fiume alli telai di H. S. finestrò Pirata a fiume
- 2.71 p. 135.6
- Pro Sigua nel detto studio di S. Gaetano una poggiana per aver dato una mano di aglio e una di Vernice Cenerina e due di Verde fume a aglio Pirata per ambe due le porte con suo aumento p. 15 p. 8 e p. 8 e p. 8 la detta poggiana Negro la Poggiana
- Pro Sigua per aver dato una mano di Vernice a aglio a una porta esistente nel Pozzo Negro Pirata e di poi due mano di Vernice
- 3.72 Cenerina a aglio dal due porte p. 15. p. 11
- Pro Sigua nel Camera del Signor Segretario si ritocato le bugie delle due Camere Colorite in occasione che sono state stuccate dal muratore con aver di punto di novo il parapetto della prima Camera di novo e fiancate della finestrò per tener robba
- 50 di Valuti baj 70
- 18.93
- 14.04
- 7.26
- 32.23
- 1100
- 32.23
- Il tutto il presente conto aggiustato p. 11 e scem de a soldi trenta due, e baj 73 in Chz
- Comoli li 11 Maggio 1830
- Don Antonio deli...
- Io sotto scritto ho viente il Palo del detto Conte Antonio
- Giovanna

379bis

Conto Spettante alla
Nobile Accademia di
Firenze

Antonio Giovannola
Imb.