

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, including the word "Compte".

Compte de l'Architecte

Main body of handwritten text, appearing to be a ledger or account with multiple lines of entries and some faint numerical markings.

Stato di ciò che si è esatto, e pagato da me sottoscritto per Conto della Regia Accademia di Brancia nello scaduto Anno 1832

Esatto

Nei 7 Aprile	Dalla Ecc ^{ma} Casa d'Orange, per il Canone dell'Acqua, che si cede alla Vigna perenna. Revidicquia dal dì 23 Febbraio 1831. all' Aprile 1832	7 ^o	17 ^{1/2}
Nei 4 Maggio	Dalla R. C. A. per il Canone dell'Acqua, che si cede alla Pubblica d'impiaata	10 ^o	—
Nei 21 Ombre	Dal Sig. Antonio Serrij per l'Affitto dell'Orto di di Napoli, e solita Canone di 3 inatto	63 ^o	—
Nei 30 Detto	Da Caterina Craci per l'Affitto dell'Orto di la Braucheria	70 ^o	—
Nei 30 Detto	Dalla Sig. Onofa Caspari	6 ^o	60
			150 ^o 7 ^{1/2}

Pagato

Nei 7 Maggio	Per la Capia dell'Acqua alla R. C. A.	15 ^o	—
Nei 27 Giugno	Per il Canone alla R. C. A.	—	52
Nei 11 Ombre	All'Agiumenfore Sala per la rigozione dell'Orto della Braucheria	4 ^o	50
Nei 30 Detto	Al Sig. Simonetti Spaltore dell'Orto della Saligi per il Canone dell'Orto di Napoli dell'Anni 1831, e 1832	9 ^o	35
Nei 2 ^o 8 ^o	A me med ^o per la solita Annuita come Agente della Regia Accademia suddetta	12 ^o	—
			115 ^o 37

Residuo

Esatti	150 ^o 7 ^{1/2}
Pagati	115 ^o 37
Residuo	35 ^o 35 ^{1/2}

Roma li 31 Dicembre 1832
1). L. L. L.